



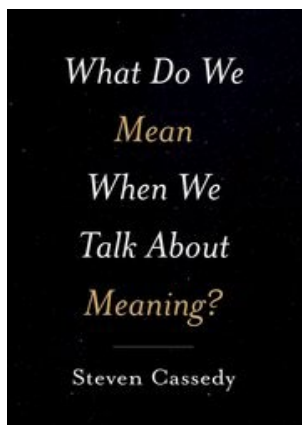
英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

ANDREW NURNBERG ASSOCIATES INTERNATIONAL Ltd.

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司

2025 BIBF

大众哲学



欢迎下载 2025 BIBF 安德鲁中文书目：

http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx

请将反馈信息发至：

黄家坤 (Jackie Huang) : JHuang@nurnberg.com.cn

吴伊裴 (Jessica Wu) : Jessica@nurnberg.com.cn

高馨滢 (Melody Gao) : Melody@nurnberg.com.cn

邓晶晶 (Winney Deng) : Winney@nurnberg.com.cn

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

公司网站: [Http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn)

新浪微博: <http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站: <http://site.douban.com/110577/>

小红书号: “安德鲁读书”

微信订阅号: 安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处





中文书名：《德勒兹与加塔利的转化哲学：逃逸线的个体化》
英文书名：DELEUZE AND GUATTARI'S PHILOSOPHY OF
TRANSFORMATION: Individuating the Line of Flight

作者：Edward Thornton

出版社：Edinburgh University Press

代理公司：ANA/Jessica

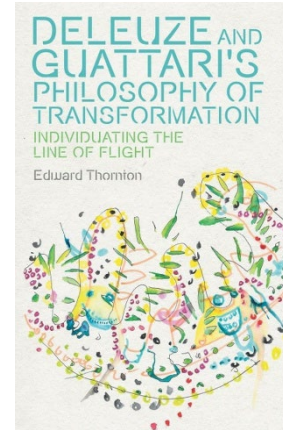
页数：272 页

出版时间：2025 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

《德勒兹与加塔利的转化哲学》是一部具有开创性的哲学研究著作，研究吉尔·德勒兹（Gilles Deleuze）与菲利克斯·加塔利（Félix Guattari）激进的变革思想。本书揭示了德勒兹与加塔利哲学的形而上学基础，并表明：针对具体的变革时刻，两人做出了诸多论述，这实际上构建了一套复杂的哲学框架，旨在将变革的过程视作现实的构成要素。

本书研究的核心是对“逃逸线”（ligne de fuite）概念进行深入剖析。通过揭示这一概念如何贯穿德勒兹与加塔利的著作，以及展现该概念如何使两人能够从理论的角度解释激进的变革过程——从生物物种的进化发展，到政治变革的革命性突破，本书提出了一种看待德勒兹与加塔利思想的新视角：我们可以将他们的全部作品视作对“变革”这一哲学问题作出的系统性回应。

作者简介：

爱德华·索顿（Edward Thornton）是一位哲学研究员与哲学史学者，其工作聚焦于“不同思想体系如何与权力互动”这一宏大命题。他尤其关注德勒兹与加塔利的哲学思想，以及机构心理治疗（Institutional Psychotherapy）的历史发展。近期，他致力于研究植物哲学这一新兴领域，并在 *Deleuze and Guattari Studies*、*Journal of Transcendental Philosophy*、*Hypatia* 以及 *The European Legacy* 等国际学术期刊上发表多篇论文。

媒体评价：

“本研究聚焦德勒兹与加塔利哲学中的核心主题，成果卓越。索顿清晰且博学地揭示了‘逃逸线’概念在两位思想家著作中的起源，在此过程中，对他们的作品进行了整体解读，十分令人信服。”

——亨利·萨默斯-霍尔（Henry Somers-Hall），伦敦大学皇家霍洛威学院

“索顿大胆地提出：德勒兹与加塔利试图打破西方哲学僵化的状态。他有力地揭示了两位哲学家如何通过发展一种需要持续进行概念变革的哲学，使哲学处于持续变化发展的状态。忠于‘变革’的内核，索顿始终在变化中寻找一致性，而非回避变化。”

——加里-吉诺斯科（Gary Genosko），安大略理工大学



“爱德华·索顿以‘逃逸线’作为切入点，对德勒兹与加塔利变革的哲学进行了非常清晰且富有启发性的解读，并展示了他们的哲学如何作为变革哲学的实践范例。”

——杰弗里·贝尔（Jeffrey Bell），东南路易斯安那大学

目录：

致谢

引言：德勒兹与加塔利之变革的哲学

第一章 德勒兹与差异的形而上学

第二章 加塔利的心理治疗与激进逃逸

第三章 反俄狄浦斯与欲望机器

第四章 反俄狄浦斯与社会机器

第五章 千高原与变革的形而上学

第六章 千高原与政治语用学

结论：德勒兹与加塔利对哲学的变革

参考书目

索引

中文书名：《智慧源于修炼：过一种自省的人生》

英文书名：WISDOM TAKES WORK: Living the Examined Life

作者：Ryan Holiday

出版社：Penguin/Portfolio

代理公司：ANA/Jessica

页数：320 页

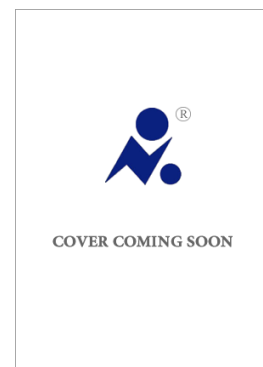
出版时间：2025 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

版权已授：英国、丹麦、德国、韩国、波兰、葡萄牙、罗马尼亚、俄罗斯、西班牙



内容简介：

在所有坚忍不拔的美德中——勇气、纪律、正义和智慧——智慧是我们最极度缺乏的。我们国家学校的识字率正在下降。大多数成年人每年读不到一本书。过去的伟大政治家和哲学家不会像我们一样被头条新闻或外表或部落主义的原始吸引力所愚弄。他们太了解历史，了解自己的缺陷，了解合作才能做到这一切的必要性。这就是智慧——我们比以往任何时候都更需要它。

智慧是瑞恩·霍利迪（Ryan Holiday）的指导原则，而 WISDOM TAKES WORK 是他所有工作的巅峰之作。霍利迪借鉴了古代和现代人物的迷人故事，展示了如何通过阅读、沉思和辨别来培养智慧。通过蒙田、塞内卡、琼·迪迪恩、亚伯拉罕·林肯等人的生平，霍利迪教会我们如何多倾听而不是交谈，细致入微地思考，无情地质疑自己的信仰，并发展一种自我教育的方法。他令人信服地论证了心理斗争的必要性，并警告不要走捷径，以免剥夺我们真正的



知识。通过埃隆·马斯克和唐纳德·特朗普的生活，他向我们展示了如果没有智慧的调节影响，权力和智慧是多么危险。

瑞恩·霍利迪认为，缺乏好奇心和谨慎对我们所有人来说都是一场灾难。这本非常及时的书既诊断了我们当前最大的问题，又为前进的道路提供了解决方案。

智慧是工作——但它是值得的。

书籍目录：

目录

引言

第一部分：学生

最不寻常的教育

与死者对话

保持好奇心

提出问题

专注，专注，再专注

创建第二大脑

找到你的课堂

找到你的老师

成为学徒

找到你的场景

研究过去

上路

闭嘴倾听

获取经验

第二部分：愚者

我们内心的风暴

清空杯子

写作以正确思考

不要自以为是

注意你的信息饮食

独立思考

不要过度用脑

改变你的想法

停止做孩子

不要成为雪花

寻求批评

犯错

不要上当

深入探究

找到你的董事会

理解他人



第三部分：标题待定

林肯

永远保持学生心态

为真理受苦

成为教师

拥抱神秘

自我意识

解放自己

练习同理心

保持快乐

保持谦逊

不要失去奇迹感

笑

抓住本质

通过最终测试

营销资源：

庞大的在线平台： 瑞恩·霍利迪所有的社交媒体帐户、电子邮件列表和播客订阅者达到大约 450M+人。

深受喜爱的斯多葛美德系列的最后一部分：这是瑞恩·霍利迪（Ryan Holiday）基于斯多葛美德的畅销书《斯多葛美德》系列第四本书，也是最后一本书。这将是迄今为止最成熟、最重要的斯多葛主义著作。

有影响力的粉丝群：瑞恩的人脉圈在不断扩大，有运动员、国家元首、商业领袖和电影明星。马修·麦康纳（Matthew McConaughey）和阿诺德·施瓦辛格（Arnold Schwarzenegger）发表了支持 *Right Thing*、*Right Now* 和 *Daily Dad* 的宣传语。他的书已被翻译成 40 多种语言。

经过验证的形式： Stoic Virtues 系列的前三本书总共售出了 600k 册。

作者简介：

瑞恩·霍利迪（Ryan Holiday） 是世界上最畅销的在世哲学家之一。他的书，包括《障碍就是路》、《自我是敌人》、《每日斯多葛》和#1 纽约时报畅销书《静止是钥匙》，以 40 多种语言出版，销量超过 1000 万册。他与妻子和两个儿子住在奥斯汀郊外.....还有一小群奶牛、驴和山羊。他的书店 The Painted Porch 位于德克萨斯州巴斯特罗普历史悠久的主街上。



中文书名：《实用伦理学：探讨日常道德问题》

英文书名：VERY PRACTICAL ETHICS: Engaging Everyday Moral Questions

作者：David Benatar

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

页数：456 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

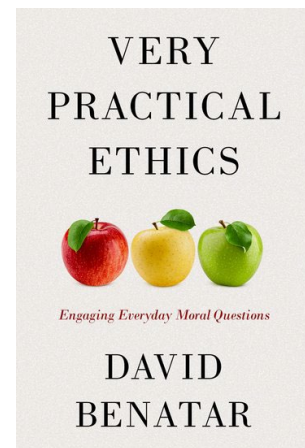
审读资料：电子稿

类型：大众哲学

亚马逊畅销书排名：

#237 in Philosophy of Good & Evil

#532 in Social Philosophy



内容简介：

在《实用伦理学》一书中，大卫·贝纳塔（David Benatar）讨论了普通人日常生活中的一些道德难题。这些并不只是在特殊情况下才会出现的问题，也不是只有特定的人在其职业或社会角色中才会遇到的问题；相反，它们是大多数人几乎每天都会面对的问题。它们是“非常实际”的问题，因为它们无处不在，也因为每个人通常能够根据自己的决定采取行动。

这些非常实际的问题包括：在什么情况下性行为才是道德上可接受的？个人对环境负有哪些责任？我们在何种情况下可以进行吸烟等可能给他人带来不适或增加伤害风险的行为？我们有多大的义务去帮助世界上的穷人和其他急需帮助的人？食用动物及其产品是否符合道德规范？在何种情况下语言具有偏见？说脏话有错吗？我们应该如何称呼他人？在什么情况下，如果有的话，争议性的幽默可以被道德接受？胡言乱语或不揭穿他人谎言的行为是否总是错误的？什么时候应该原谅，或者不应该原谅他人？

本书写得通俗易懂，涵盖了道德哲学家不常讨论的话题，将吸引关注如何解决我们每个人每天都要面对的各种道德伦理问题的学生和其他读者。

营销亮点：

- 讨论几乎与每个人都密切相关的日常道德问题
- 介绍如何思考实际的道德问题
- 文字清晰，引人入胜，不失严谨

作者简介：

大卫·贝纳塔（David Benatar）是开普敦大学哲学系名誉教授。他的著作已被翻译为多种语言，包括《宁可不曾存在过》（*Better Never to Have Been: The Harm of Coming into Existence*, 2006 年）、《第二性别主义》（*The Second Sexism: Discrimination against men and boys*, 2012 年）

6



和《人类的困境：直面人生最大难题的指南》（*The Human Predicament: A candid guide to life's biggest questions*, 2017 年）。他曾在布兰迪斯大学、埃默里大学、普林斯顿大学、美国国立卫生研究院、韦仕敦大学和多伦多大学担任访问学者。

《实用伦理学：探讨日常道德问题》

1. 引言
 2. 性
 3. 环境
 4. 吸烟
 5. 提供援助
 6. 食用动物
 7. 语言
 8. 幽默
 9. 胡言乱语
 10. 谅解
 11. 结论
- 索引

中文书名：《何为世界：在通向先验的多重性中重新思考》

英文书名：RETHINKING THE CONCEPT OF WORLD: Towards Transcendental Multiplicity

作者：Rok Benčín

出版社：Edinburgh University Press

代理公司：ANA/Jessica

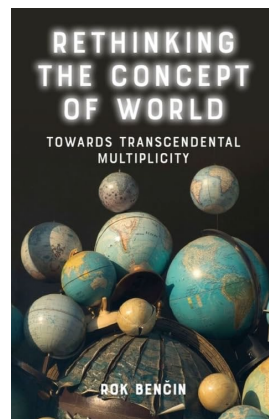
页数：240 页

出版时间：2024 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

通过研读莱布尼茨（G. W. Leibniz）、阿兰·巴迪欧（Alain Badiou）、吉尔·德勒兹（Gilles Deleuze）、雅克·朗西埃（Jacques Rancière）和马赛尔·普鲁斯特（Marcel Proust）等哲学家和作家的著作，本书作者洛克·本钦（Rok Benčín）提出了一种全新的世界观：他将世界视为重叠的先验框架，这些框架由虚构的结构构成，塑造了我们对本体多重性的认知。

通过探讨不同世界之间的政治冲突和艺术表达，对于政治与艺术实践如何在今天重塑我们对世界的感受，本钦有了新的思考。



【本书核心特色】

- 梳理当代哲学中关于“世界”的多种概念，并追溯它们的发展历程
- 对大陆哲学中世界多重性理念进行批判性分析
- 重新思考“世界”这一概念，将其视为一种先验框架
- 将世界主义与朗西埃提出的“政治是不同世界间的冲突”这一观点进行对比，为解决当代政治危机提供新的见解

作者简介：



洛克·本钦 (Rok Benčin) 是斯洛文尼亚科学与艺术院 (Slovenian Academy of Sciences and Arts, SASA) 研究中心哲学研究所的一名助理研究员。他的研究主要聚焦于当代哲学中美学、本体论和政治之间的关系。他曾在巴黎第八大学 (University of Paris 8) 和维也纳应用艺术大学 (the University of Applied Arts, Vienna) 做访问学者，并曾在 *Theory, Culture & Society*, *European Review* 以及 *SubStance: A review of theory and literary criticism* 等期刊上发表文章。此外，他还是国际比较文学协会 (International Comparative Literature Association) 文学理论研究委员会的成员。

媒体评价：

“住在多重世界而非单一世界中，究竟意味着什么？那些世界的分裂与扩散又如何构成当代的困境？洛克·本钦这本书以莱布尼茨为线索，通过探讨德勒兹、巴迪欧、普鲁斯特与朗西埃的作品，尝试揭示它们在美学、本体论与政治层面上的边界与交汇。凭借强大的概念解释能力，本书重新阐释了一些本被忽略的东西：那些由于科学的无限性而否定世界，或由于将世界等同于统一宇宙中的固有缺失而忽略的内容——构成我们现实的不连续的框架。”
——安东尼娅·伯恩鲍姆 (Antonia Birnbaum)，维也纳应用艺术大学

目录：

致谢

引言：世界的散文

第一章 当代哲学视角下的世界：失落的、过时的还是多重的？

第二章 莱布尼茨的转向

第三章 在本体论与先验的多重性之间

第四章 从世界主义，到世界间的冲突

第五章 作为虚构作品世界，作为单一对象的艺术品

第六章 普鲁斯特的世界：从逻辑到散文

结语：世界的多重性及世界间现象

参考书目

索引



中文书名：《斯多葛主义者吉尔·德勒兹》

英文书名：DELEUZE, A STOIC

作者：Ryan J. Johnson

出版社：Edinburgh University Press

代理公司：ANA/Jessica

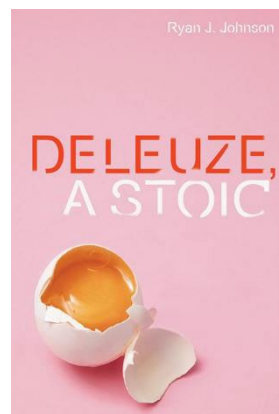
页数：320 页

出版时间：2022 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

德勒兹（Deleuze）以戏剧化的方式呈现古代哲学史，将其描述成四类思想家的相互竞争：包括具有颠覆性的前苏格拉底学派、自下而上的柏拉图、由外而内的亚里士多德，以及“离经叛道”的斯多葛学派。在德勒兹眼中，斯多葛学派的地位是很特殊的，因其开创了一种思考和生活的全新方向，彻底重构了整个哲学史。本书作者瑞安·约翰逊（Ryan Johnson）揭示，德勒兹对古代斯多葛学派激进的解读，催生了他那独特且具影响力的思想。在德勒兹看来，斯多葛学派革新了整套哲学体系，他们的哲学架构可被形容为一个鸡蛋，约翰逊的本部作品亦依此框架展开：

第一部分探讨物理学（蛋黄）

第二部分研究逻辑学（蛋壳）

第三部分关注伦理学（蛋清）

书中还包含一些对斯多葛学派的法语研究成果，此前未曾译介。约翰逊通过这些研究，挖掘出将当代思想与古代哲学相连接的全新可能。

作者简介：



瑞安·J·约翰逊（Ryan J. Johnson）是依隆大学哲学系的副教授兼系主任。他目前已出版四部专著：《斯多葛主义者吉尔·德勒兹》（*Deleuze, A Stoic*，爱丁堡大学出版社，2020 年）、《德勒兹遇见卢克莱修》（*The Deleuze Lucretius Encounter*，爱丁堡大学出版社，2016 年）、*Three American Hegels*（Rowman & Littlefield 出版社，2024 年）以及 *Phenomenology of Black*（爱丁堡大学出版社，2022 年）。他还与人合编了四部作品，包括 *Contemporary Encounters with Ancient Metaphysics*（爱丁堡大学出版社，2017 年）、*Nietzsche & Epicurus*（布鲁姆斯伯里出版社，2020 年）以及 *Contemporary Encounters with Ancient Practice*（爱丁堡大学出版社，2024 年）。

瑞安将与杰瑞德·布莱（Jared Bly）合作翻译艾米尔·布列赫（Émile Bréhier）的一部法语哲学著作（爱丁堡大学出版社，2025 年），并正在撰写两本以约翰·克特兰（John Coltrane）为灵感的哲学著作——*The John Brown Suite* 和 *A Love Spinoza*。他还在撰写关于克尔凯郭尔



（Kierkegaard）和托妮·莫里森（Toni Morrison）的论文，以及另一篇关于卡夫卡（Kafka）和非裔超现实主义的论文。他所有的课程都会在户外进行，并且他热爱火车。

媒体评价：

“约翰逊对德勒兹哲学的斯多葛主义根源进行了深刻而博学的研究。对于那些对德勒兹、对具有持续性影响的斯多葛主义传统，以及更基本的，对唯物主义伦理学感兴趣的人来说，本书具有重要意义。”

——亨利·萨默斯-霍尔博士（Dr. Henry Somers-Hall），伦敦大学皇家霍洛威学院

目录：

引言
在研究德勒兹之前
曲解斯多葛
哲学的三部分
智者与鸡蛋
蛋黄、蛋壳与蛋清
法国斯多葛学派

【第一部分：物理学】

蛋黄 A：斯多葛形而上学

引言
某物
巨人
存在
系统与表面
强度的与外延的不同面貌
整合与差异
结论

蛋黄 B：无形体

引言
有形的原因与无形的效应
亚历山大的革利免与准因
静态发生
双重因果
扭曲判断表
先验逻辑
物体的形式逻辑
无形体的先验逻辑
结论

蛋黄 C：空间

引言：典型无形体
非正统解读：三个理由与三个优势
整体、全体与无限可分性
位置



原子虚空
斯多葛虚空
无名之物
空间：第一前沿
强度的与外延的空间
反现实化
结论：三种无形体的结构

【第二部分：逻辑】

蛋壳 A: Λεκτα

引言：破解蛋壳
Λεκτα 的起源
声音
语言生成的三个阶段
动态与静态生成
动态与静态生成的阶段
伊壁鸠鲁与斯多葛的语言哲学
Λεκτα 的两面性

蛋壳 B: 悖论

引言
被遗忘的逻辑
扭曲善良与常识
古代的新逻辑
为何采用命题逻辑？
矛盾的起源
荒诞的三个维度
悖论的结构与目的
悖论
1. 堆积
2. 说谎者
3. 主人
4. 普通人
歧义的结构
偶然点
因此与由此
立于岸边

蛋壳 C: 活的逻辑

引言
思考手册
构建生活的概念
准备我们的手册
悖论手册
1. 无限行为
2. 单一行为
3. 分离行为



4. 问题行为

结论：深刻的连接

【第三部分：伦理学】

蛋清 A：时间

引言：哥德斯密特与时间观念

三种古代时间理论

当下的冒险

艾甬（Aion）的当下

克罗诺斯（Chronos）的当下

此刻与瞬间

扭曲的系谱

斯多葛中的克罗诺斯与艾甬

斯多葛思想的伟大

强度的艾甬与外延的克罗诺斯

第三种无形体

结论：行为的瞬间

蛋清 B：行为

引言：“死亡事件”

占卜

宇宙论视角

表征的运用

独特视角

斯多葛智者

行为

反现实化

如何使自己成为斯多葛主义者

结论：爱命运

蛋清 C：永恒回归

引言

弗里德里希·尼采——永恒回归说的提出者

死亡与罗盘

行动的悖论

无目的论的天意

菲茨杰拉德的崩溃

结论：带笑的斯多葛主义

结语

四种哲学喜剧形式

前苏格拉底式闹剧

苏格拉底式讽刺

犬儒式讽刺

亚里士多德式机智

斯多葛幽默



中文书名：《数字世界中的思维艺术：逻辑、创意与批判》

英文书名：THE ART OF THINKING IN A DIGITAL WORLD: Be Logical - Be Creative - Be Critical

作者：Luc de Brabandere, Lina Benmehrez, Jonas Leyder

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

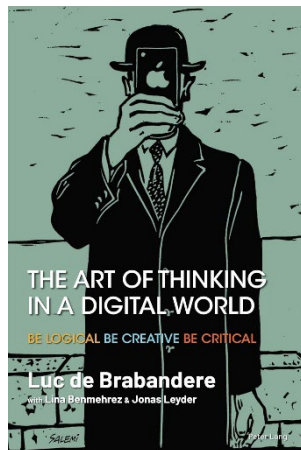
页数：200 页

出版时间：2025 年

代理地区：中国大陆、台湾

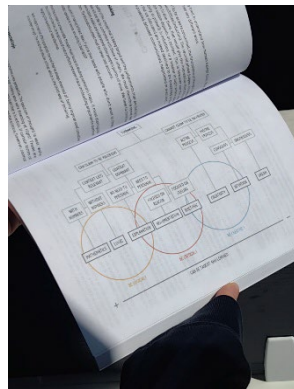
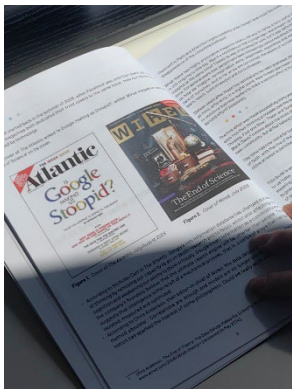
审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

在五十年职业生涯中，吕克·德·布拉班迪尔（Luc de Brabandere）从事过三种不同职业。他最初是一名计算机工程师，随后转型为创造力领域的顾问，如今则是一位企业哲学家。这段经历促使他相继深入探究了我们内在的三种思维模式：逻辑思维、创造性思维和批判性思维。作为一位才华横溢的推广者，他对支配这三种思维模式的主要原则进行了全面且通俗易懂的总结。这本书内容丰富，插图精美，并从历史角度探讨思维，让我们能更好地理解信息技术（尤其是 ChatGPT 及其他人工智能）是如何影响我们的思维模式的。



在本书的第一部分，思维被描绘成一场游戏，要想玩好这场游戏，就必须了解其规则。机器既无创造力也无需承担责任。因此，机器越多，我们就越需要积极地思考！

作者简介：



吕克·德·布拉班迪尔（Luc de Brabandere）拥有鲁汶大学应用数学和哲学学位。他是波士顿咨询公司（BCG）的资深顾问，也是视觉叙事咨询公司 Cartoonbase 的联合创始人。他出版了二十多本关于创造力和哲学的著作，其中包括与艾伦·因（Alan Iny）合著的《变革中被遗忘的另一半》（*The Forgotten Half of Change*）以及《打破思维里的框》（*Thinking in New Boxes*）。他帮助企业高管构思战略愿景，同时也是多所大学的客座教授。



莉娜·本梅赫雷斯 (Lina Benmehrez) 是 RoadCo 公司的联合创始人，该公司致力于加强组织内部的协作策略。她专长于影响力商业智能，并以专栏作家的身份撰写关于未来职场话题的文章。

乔纳斯·莱德 (Jonas Leyder) 业于社会学专业，对数字文化、数据可视化和批判性思维颇感兴趣。

《数字世界中的思维艺术：逻辑、创意与批判》

图表清单

序言

回首往昔

致谢

思维今非昔比……

第 1 章 源自比利时

第 2 章 思维是一场游戏

第 3 章 数字化转型

第 4 章 “不过是些言语罢了”

第 5 章 这并非真正的思考

第 6 章 讲逻辑！

第 7 章 有创意！

第 8 章 会批判！

生活今非昔比……

格格不入

后记

参考文献

索引

中文书名：《后工作：定义、意义与实现路径》

英文书名：POST-WORK: What It Is, Why It Matters and How We Get There

作者：Helen Hester and Will Stronge

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：240 页

出版时间：2025 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

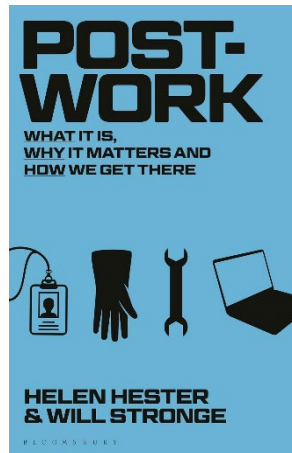
审读资料：电子稿

类型：大众哲学

亚马逊畅销书排名：

#111 in Unemployment

#615 in Income Inequality





内容简介：

本书介绍了近年来围绕未来工作这一主题所产生的历史背景、核心论点以及激进提议。

在这个充满危机的新时代，工作的未来将何去何从？我们如何确保我们即将迈向的不确定未来是美好的，而不是可怕的？怎样才能保留工作中的乐趣，同时消除其中的痛苦？

答案是：我们需要一种“后工作”愿景。

本书质疑了“工作有益身心”“工作即自我定义”以及“任何工作都是好工作”这些传统观念，向以工作为中心的社会发起全新挑战。这本适时之作对后工作议题辩论进行了至关重要的介绍——这是近年来最激动人心的政治和理论思潮之一。它不仅探讨了未来的工作将会是什么样子，更重要的是，探讨了未来的工作应该是什么样子。

作者简介：



海伦·赫斯特 (Helen Hester) 是英国西伦敦大学媒体与传播学副教授，著有《超越露骨》(*Beyond Explicit: Pornography and the Displacement of Sex*, 2014 年)、《异女权主义》(*Xenofeminism*, 2018 年) 和《下班后：闲暇时间的政治》(*After Work: The Politics of Free Time*, 2020 年，与尼克·斯尔尼塞克合著)。



威尔·斯特朗 (Will Stronge) 是 Autonomy 智库的联合创始人和董事，该智库专注于未来的工作。他还是英国布莱顿大学政治与哲学研究员。他是《加班：我们为什么需要减少工作时间》(*Overtime: Why We Need a Shorter Working Week*, 2021 年) 的合著者，以及《乔治·巴塔耶与当代思想》(*Georges Bataille and Contemporary Thought*, Bloomsbury 出版社, 2017 年) 的编辑。

媒体评价：

“我已经等了十年，就盼着能有这样一本好书问世。赫斯特和斯特朗以清晰而开阔的视野，为‘后工作’领域提供了应有的深入探讨和推进。本书融合了哲学、劳工史以及政策辩论等多方面内容，它不仅仅是一份参考资料：更是一声呼吁，号召我们在一个传统工作模式已然失效的世界里，采取全新形式的政治干预措施。”

——大卫·弗雷恩 (David Frayne)，《拒绝工作》(*The Refusal of Work*, 2015 年) 的作者

“后工作是我们这个时代的重要运动。这本书极为睿智，通俗易懂且内容全面，讲述了一个正从过时的职业道德观迈向一种更新颖、更人道生活方式的社会中，我们该如何思考、如何实践并蓬勃发展。如果你没有时间阅读大量关于这一主题的书籍，只读这一本就好。对于任何担心我们未来走向的人来说，这都是一本必读书。适合各个层次的课程教学，也绝对值得摆放在书架上。我会立刻把它列入我的课程阅读书单。”

——朱丽叶·斯格尔 (Juliet Schor)，美国波士顿学院社会学教授，《过度劳累的美国人》(*The Overworked American*, 1992 年) 的作者



“这本书对当今工作世界存在的问题进行了鞭辟入里的批判，也为创造更美好未来的可能性提供了令人兴奋但绝不天真的指南。”

—安迪·贝克福特 (Andy Beckett), 《卫报》(Guardian)、《伦敦书评》(London Review of Books) 专栏作家,《搜索者》(The Searchers, 2024 年) 和《灯火熄灭时》(When the Lights Went Out, 2009 年) 的作者

《后工作：定义、意义与实现路径》

致谢

引言：我们的愿景

更短的工作时间

无条件的普遍基本收入

后工作时代的政治：技术相伴与超越技术

唯有自由

后工作的乌托邦主义

结论：后工作的未来

参考文献

中文书名：《只活这一次：时间的奥秘与依附的价值》

英文书名：ONE LIFE TO LEAD: The Mysteries of Time and the Goods of Attachment

作者：Samuel Scheffler

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

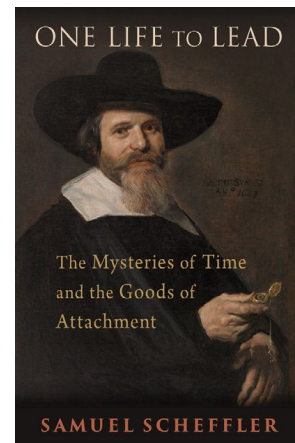
出版时间：2025 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：264 页

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

生命只有一次、生活不能重来，这是个不言而喻的道理。然而，我们很少思考，我们度过这一生，究竟意味着什么。答案似乎显而易见，但度过这一生，过程实际上很复杂，需要考虑的也很多。我们需要处理人生经历中的各方面困惑、克服与我们的自我认知和自我定位相关的重大难题。在本书中，萨缪尔·谢夫勒发展了“依附敏感 (attachment-sensitive)”这一概念，探讨了过一种世人认可的生活意味着什么。在这一过程中，他揭示了潜藏在我们对自己和生活的理解中隐藏的复杂性。

本书聚焦我们一生经历中的两个相互关联的维度：时间尺度与人际关系。在我们在度过自己的人生时，面临许多困惑、许多挑战，都涉及时间流逝，扰乱我们的情绪、态度和自我认知，影响深刻且频繁。其他问题则与另一个主题相关：关于我们决心建立和维护有价值的个人和社会依附关系——即使这样做需要我们与他人共享权威，并使我们容易感到悲伤、失



落和痛苦。就我们有关时间尺度与人际关系的人生经历，谢夫勒提醒道：我们的生活在特定的时间点和特定的社会环境中展开。

尽管我们有能力以更广阔的视角看待我们的人生，而且这种能力很重要，但我们既不能消除、也不能改变我们的社会和时间特性，而且我们也不应想要去改变。我们过着自己的生活，并希望过上好生活。但并不是像一些传统和思想家们所主张的那样，通过系统地超越自己，或超越我们的依附关系，而是在具有偶然性的历史条件下，与我们看到的世界进行互动。

《只活这一次》是一部独特且严谨的哲学著作，对于人类生活中一些最基本的问题给出了深刻见解。

作者简介：



萨缪尔·谢夫勒 (Samuel Scheffler) 是纽约大学哲学系的大学教授。他主要从事的是道德和政治哲学以及价值理论。他的著作在伦理理论中探讨了核心问题，他还写了各种各样的主题，如平等、民族主义和世界主义、宽容、恐怖主义、移民、传统，以及人际关系的道德意义。他是七本书的作者：包括《为什么要担心后代？》(Why Worry About Future Generations?) 以及《死亡和来世》(Death and the Afterlife)。他是美国艺术与科学学院的研究员。

目录：

第一章 引言：超脱的诱惑

第二章 时间中立性与时间偏倚

第三章 随着时间流逝

第四章 我们生活的时间

第五章 衰老与标准性贫穷的威胁

第六章 历史主义的感性

第七章 依附、偏袒与顺从

第八章 过好这一生

结语 偶然性、控制与特殊性

中文书名：《如何回到未来：时间旅行的哲学指南》

英文书名：How To Get Back To The Future: A Philosophical Guide to Time Travel

作者：Alex Kaiserman

出版社：Penguin/ Penguin General

代理公司：ANA/Jessica

页数：192

出版时间：2028年3月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：暂无（可先登记兴趣）

类型：大众社科





内容简介：

对于那些读过卡洛·罗韦利（Carlo Rovelli）、道格拉斯·霍夫施塔特（Douglas Hofstadter）或丹尼尔·丹尼特（Daniel Dennett）作品的读者，以及那些会重温《复仇者联盟：终局之战》，指望看第二遍能多理解一些（其实并不会）的人来说，本书是关于时间旅行的哲学著作。

2009 年，剑桥举办了一场无人赴约的派对。派对主人是斯蒂芬·霍金，这是一场为时间旅行者举办的派对；邀请函（至少我们是这么认为的）在派对次日才发出。霍金在 2012 年西雅图科学博览会上讲述这段经历时总结道：“我有实验证据表明时间旅行是不可能的。”

尽管有大量证据表明时间旅行在物理层面上不可行，但霍金的这一噱头也引发了几个真正属于时间旅行哲学范畴的问题。既然霍金已经知道没人参加派对，那他发邀请函还有意义吗？如果一个时间旅行者试图闯入派对以证明霍金是错的，会发生什么呢？更广泛地说，假设我们不知何故造出了一台时间机器，有可能改变过去吗？

在《如何回到未来》一书中，牛津大学哲学教授亚历克斯·凯瑟曼追溯了关于时间旅行的哲学思考的历史，从 19 世纪的乌托邦幻想起源，到 20 世纪二三十年代的低俗科幻杂志，再到形而上学和时态逻辑的前沿发展。这是一个充满令人费解的悖论、个性鲜明的人物和可怕伦理困境的故事。它挑战了我们对宇宙以及我们在其中的位置和目的的一些最深刻的假设。

作者简介：

亚历克斯·凯泽尔曼（Alex Kaiserman）是牛津大学哲学副教授，也是贝利奥尔学院的费尔法克斯研究员及哲学导师。他曾在柏林洪堡大学和普林斯顿大学担任访问职位。亚历克斯的专业领域是形而上学以及伦理与法律哲学，他因在责任程度方面的研究成果而在国际上享有声誉。他是《实用伦理学杂志》奖的共同获得者，还曾入围桑德斯形而上学奖的决赛。

亚历克斯对时间旅行的兴趣远远早于他对哲学的兴趣，所以他将这两者结合起来只是时间问题。《如何回到未来》是亚历克斯的第一本书。

中文书名：《构想美好生活：当代生命主义的局限》

英文书名：ENVISIONING THE GOOD LIFE: The Limits of Contemporary Vitalism

作者：Benjamin Noys

出版社：Edinburgh University Press

代理公司：ANA/Jessica

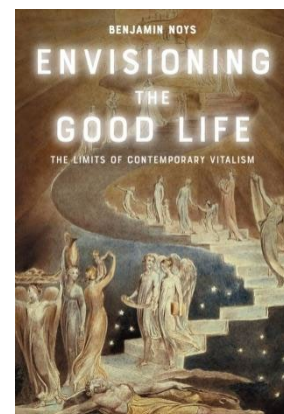
页数：176 页

出版时间：2025 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学





内容简介：

本书呼吁我们跳出当代认知的边界，重新构想我们的生活。

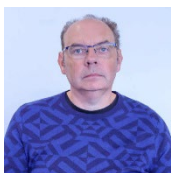
在今天，为了摆脱现实中的困境，一些思考生命的思想家们已经在倡导一种观念：他们将生命看作一种额外的、超越现实的事物，但这种生机论观念却将生命与现实割裂开来。当代生机论将生命描绘为狂野的、受损的或逃避权力的存在，但本书对以上理念提出质疑，主张构建一种更加具有整体性的生活观——一种植根于集体主义经验与变革的观念。

能定义生命的，不是疾病、死亡或局限性，而是我们重塑周围世界的潜力。

【本书核心特色】

- 批判将生命视为过剩的、脱离现实的存在形态这一观点
- 主张将生命视为社会与自然的有机组成部分
- 系统梳理当代生命哲学的核心理论视角
- 倡导立足集体实践的全球变革，摒弃逃避现实或神话式不切实际的幻想

作者简介：



本杰明·诺伊斯（Benjamin Noys）是英国奇切斯特大学批判理论教授。他的主要著作包括 *Crisis and Criticism: Essays, 2009 – 2021*（博睿学术出版社，2024）、*The Matter of Language: Abstraction and Poetry*（海鸥出版社，2023）、*Malign Velocities: Accelerationism and Capitalism*（Zero 出版社，2014）以及 *The Persistence of the Negative: A Critique of Contemporary Theory*（爱丁堡大学出版社，2010）。

媒体评价：

“在这本著作中，本杰明·诺伊斯犹如一位哲学界的外科医生，精确剖析了我们社会中的需求与欲望。我们痴迷于将“生命”视作力量和价值之源，却不知究竟应如何生活。诺伊斯深入探讨了这一困境，并给我们指明了出路。”

——史蒂文·沙维罗（Steven Shaviro），韦恩州立大学

目录：

前言

致谢

引言：萃取生命

第一章：野性的生命：福柯、德勒兹与本体论无政府主义

1. 本体论的湮灭

2. 加冕的无政府主义

3. 对帝国的冲击

4. 过剩的伦理

第二章：受损的生命：奈格里、拉吕埃勒、阿多诺与受害者

1. 约伯的悲叹



2. 黑色庆典

3. 所造成的伤害

4. 当下的悲观主义

第三章：救赎的生命：亨利、拉吕埃勒、齐泽克与基督形象

1. 个人化的耶稣

2. 基督教异端

3. 基督教的辩证性

4. 化身的共同体

第四章：全球化的生命：施密特、布朗肖与共同体的抽象

1. 敌对生命

2. 党派生命

3. 绝对敌人

4. 抽象的共产主义

5. 复合且不均的生命

结语：超越有限性

参考书目

中文书名：《为什么柏拉图很重要》

英文书名：Why Plato Matters Now

作者：Angie Hobbs

出版社：Bloomsbury Publishing

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：224 页

出版时间：2025 年 8 月

代理地区：中国大陆

审读资料：暂无资料

类型：大众哲学



COVER COMING SOON

内容简介：

在这本极具说服力和智慧的著作中，安吉·霍布斯教授（Angie Hobbs）证明了柏拉图比以往任何时候都更加重要。

柏拉图仍然重要吗？这位古代哲学家影响了无数思想家和诗人，但如今他的思想已不再像过去那样广泛传播。然而，正如安吉·霍布斯在这本见解深刻的书中所主张的，这种忽视是一个严重的错误。

如果我们想要理解当今世界——从民主、独裁、假新闻，到名人文化、取消文化，以及金钱的作用与局限性——柏拉图仍然是最好的起点。霍布斯教授在书中探讨了古典哲学与现代社会的交汇点，展示了柏拉图如何帮助我们回答关乎美好生活与社会的核心问题，包括医疗、爱情与友谊、英雄主义、现实、艺术与神话建构。此外，她还揭示了柏拉图对苏格拉底方法和对话形式的改造如何让我们能够以更具建设性的方式处理争议性议题。



本书以清晰易懂的方式解释了柏拉图的方法论、论证、思想以及生动的哲学比喻，适合熟悉柏拉图思想的读者，也适用于初次接触柏拉图哲学的人。它向我们展示了：在当今世界，柏拉图为何依然不可或缺。

作者简介：

安吉·霍布斯（Angie Hobbs）是谢菲尔德大学“公众哲学理解”教授，主要研究领域包括古代哲学、伦理学及政治理论，从古典思想至当代的发展。她在这些领域著作颇丰，其中包括《柏拉图与英雄》（剑桥大学出版社）。她最近面向大众出版的作品是《柏拉图的〈理想国〉》（*Plato's Republic: A Ladybird Expert Book*），而《为什么柏拉图在当下仍然重要》将于 2025 年由布卢姆斯伯里出版社（Bloomsbury）出版。

霍布斯教授经常在全球各大媒体上发表观点，包括 BBC 4 频道的《在我们的时代》（*In Our Time*），她已在该节目上做客 27 次。此外，她曾在达沃斯世界经济论坛、雅典民主论坛、英国议会、苏格兰议会、威斯敏斯特教堂等地发表演讲，并曾作为嘉宾登上《荒岛唱片》（*Desert Island Discs*）、《私人激情》（*Private Passions*）及《Test Match Special》。她还是 2019 年国际布克奖（现为布克国际奖）的评委，并曾在 2018-2019 年担任世界经济论坛全球未来委员会（World Economic Forum Global Future Council）“价值观、伦理与创新”小组成员。

中文书名：《西蒙娜·德·波伏娃：人生、哲学与作品》

英文书名：SIMONE DE BEAUVOIR: Sa Vie, Sa Philosophie, Ses Oeuvres

作者：Gönül Bakay

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

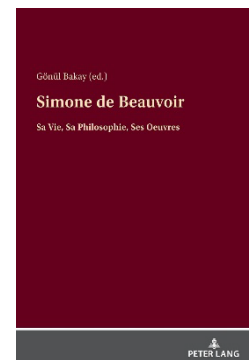
页数：452 页

出版时间：2025 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

本书追溯了这位 20 世纪标志性人物非凡的人生历程。波伏娃（Beauvoir）出生于巴黎，她冲破保守的教育束缚，与让-保罗·萨特（Jean-Paul Sartre）并肩成为存在主义的先驱。她的代表作《第二性》（*Le Deuxième Sexe*）揭露了女性特质的社会建构，标志着女性主义思想新时代的开端。

本书深入探讨了她的哲学思想，讲述她从年轻的天主教徒转变为自由思想家的心路历程，并描绘出她个人生活与学术生涯的全貌。在男性主导的环境中，她的人际关系、奋斗历程与取得的成就，展现出一位积极投身于对自由、伦理和人类生存困境进行深刻反思的女性形象。波伏娃不仅通过文字挑战了社会现状，更以强大的力量践行着自己的哲学理念。她留下的宝贵遗产至今仍在公众群体中产生共鸣，激励着那些试图突破社会既定限制的人们。



作者简介：

格努尔·巴卡伊（Gönül Bakay）是土耳其巴沙伊尔大学教授，主要教授课程有女性研究、哥特式小说和 18 世纪至今的英国文学。她是伊斯坦布尔大学妇女研究中心、M.S.E.A、BSECS 的成员，也是 K.A.D.（文化研究俱乐部）的董事会成员。

中文书名：《深度思考：挣脱思维循环与过度思考的哲学指南》

英文书名：Pondering Better: PHILOSOPHICAL HELP WITH
THOUGHT LOOPS AND OVERTHINKING

德文书名：Besser grübeln

作者：Judith Werner

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe

代理公司：ANA/ Winney

页数：208 页

出版时间：2025 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

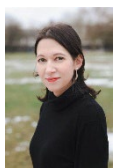
终结反复纠结：对抗过度思考的良方

思维循环不仅消耗能量，而且有损健康。“停止思考”是个人成长导师和自助行业惯常开出的神奇药方。但如果人们能像关开关那样轻易停止反复思考，为何不直接这样做呢？更重要的是，即使能做到，人们真的应该这样做吗？

哲学家朱迪思·沃纳给出了否定答案，因为压制那些让思维运转的事物只会阻碍我们解决问题。我们应当学会更好地思考，而不是更少地思考，只有更好地思考才能避免陷入过度思考的泥潭。本书将展开一场融合哲学史上思维与沉思智慧的启迪之旅，揭示如何从过度思考转变为深度思考，而优质思考才能摆脱思维陷入不必要的轮回。

- 用深度思考取代过度思考——哲学式人生指导的巅峰实践
- 减少思考并非解决之道——通过斯多葛式的沉静避免过度沉思
- 适合劳伦斯·德维莱尔式和格温多琳·史密斯式的读者

作者简介：



朱迪思·沃纳（Judith Werner），博士、宣传员、博主、哲学家，深谙思考、过度思考、思维循环及相关领域。她也是自由记者和内容创作者，在工作和生活中持续接受过度思考的挑战。她也为《南德意志报》《犹太汇报》和《Missy 杂志》等知名媒体撰稿。



中文书名:《察觉:我们如何关注世界与彼此》
英文书名: *Noticing: How we Attend to the World and Each Other*
作者: Ziyad Marar
出版社: Bloomsbury Publishing
代理公司: ANA/Jessica Wu
页数: 224 页
出版时间: 2025 年 9 月
代理地区: 中国大陆
审读资料: 暂无资料
类型: 大众哲学



COVER COMING SOON

内容简介:

我们如何“察觉”? 如何真正看见它?

在这场激动人心的探索中, 齐亚德·马拉尔 (Ziyad Marar) 提出了一个看似简单的问题: “你擅长察觉什么?” 通过“察觉我们所察觉的”, 我们重新审视知觉、方向感以及最重要的一一注意力: 为什么我们会在街上不自觉地走错方向? 当我们在拥挤的餐厅中目光掠过熟悉的面孔却未能认出时, 究竟发生了什么? 我们是仰望天空, 还是低头注视地面? 当我们意识到自己关注的事物以及那些被忽略的事物时, 我们究竟学到了什么?

在这本书中, 马拉尔结合哲学、心理学和艺术 (尤其是文学), 解读在一个充满干扰、分心乃至恐怖的世界中, “察觉”究竟意味着什么。隐形大猩猩实验、儿童杀手和魔术师等案例被引入, 以帮助我们理解察觉不仅是一种认知能力, 更是一种深度关注和思考的实践。最终, 我们的察觉能力关乎人性本质——它决定了我们如何与他人建立联系, 如何关怀世界, 以及如何真正地“在场”。

作者简介:

齐亚德·马拉尔 (Ziyad Marar) 是《亲密关系》(Intimacy, 2014)、《欺骗》(Deception, 2008) 和《幸福悖论》(The Happiness Paradox, 2003) 的作者。他目前担任 Sage 出版社全球出版总裁。

全书目录:

- 序言
- 第一章 什么是察觉?
- 第二章 你擅长察觉什么?
- 第三章 关于动机冲突与自我欺骗
- 第四章 注意力商人
- 第五章 察觉的道德与政治
- 第六章 从文学中学习——纳博科夫 vs. 艾略特
- 第七章 打开你的思维



中文书名：《哲学的人生》

英文书名：THE PHILOSOPHICAL LIFE

作者：Jared Henderson

出版社：Portfolio

代理公司：ANA/Jessica

页数：暂无

出版时间：2027 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



COVER COMING SOON

内容简介：

在一个被无尽工作与干扰填满的世界中，我们许多人已经失去了深入且有意义地思考与反思的能力。我们一个又一个干扰中跳跃，早已不懂得如何过一种“心智生活”——一种专注、有意的反思生活，旨在理解人生的重大问题。

如何培养有意识地思考、认真反思的能力？在面对现代社会各种诱惑的情况下，如何过上更具思辨性的人生？当你不是一名专业的知识分子时，“心智生活”应当是什么样子？这些问题在《哲学的人生》一书中被提出并一一解答——这是一本为身处喧嚣世界的人所写的现代智性生活指南。

作者分享了许多切实可行的建议，指导人们如何建立一套属于现代人的“心智生活”：包括如何为思考创造时间与空间，如何进行有效阅读，如何高效做笔记，以及如何展开有意义的对话。

作者简介：

贾里德·亨德森（Jared Henderson）是一位哲学家和作家，拥有康涅狄格大学的哲学博士学位。他的研究成果曾发表在《思考》（Thought）、《哲学逻辑杂志》（Journal of Philosophical Logic）、以及《信仰与哲学》（Faith & Philosophy）等学术期刊上。

全书目录：

- 第一章：积极人生与沉思人生
- 第二章：寻找你的人生问题
- 第三章：生活的秩序
- 第四章：如何好好阅读
- 第五章：笔记与读书札记本
- 第六章：写日记
- 第七章：私人与公共随笔
- 第八章：朋友间的对话
- 第九章：体验美
- 第十章：闲暇与积极人生



中文书名：《尼采的世俗智慧：哲学家、诗人和圣人》

英文书名：Nietzsche's Earthbound Wisdom: The Philosopher, the Poet, and the Sage

作者：Keith Ansell-Pearson

出版社：University of Chicago Press

代理公司：ANA/Jessica

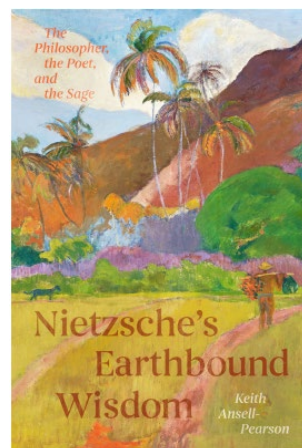
页数：288 页

出版时间：2025 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

对尼采作为一位大胆的、有远见的诗人兼哲学家进行了深刻的探索。

今天，尼采因其丰富的哲学自然主义而受到赞誉，但基思·安塞尔-皮尔森（Keith Ansell-Pearson）提醒我们，绝不能忽视他思想的远见维度，以及他对培养新的自我关怀和生命关怀的必要性的关注。在尼采的《世俗的智慧》（Nietzsche's Earthbound Wisdom）中，安塞尔-皮尔森恢复了尼采对一种哲学的热爱，这种哲学引导我们穿越激情，让我们更全面地了解生活的可能性和知识的乐趣。

安塞尔-皮尔森（Ansell-Pearson）在与哲学和文学人物（包括奥古斯丁、波德莱尔、卡莱尔、陀思妥耶夫斯基、爱默生、福楼拜、司汤达等）的对话中，提供对尼采文本的精读。自始至终，安塞尔-皮尔森考察了尼采对文学自然主义的复杂批判，以及他将诗人视为对新地球有着深切渴望的先知的另类概念。

作者简介：



基思·安塞尔-皮尔森（Keith Ansell-Pearson）是华威大学（University of Warwick）的哲学名誉教授。他是多本关于尼采的书籍的作者和编辑，包括《尼采的哲学探索》（Nietzsche's Search for Philosophy）和《尼采读者》（The Nietzsche Reader）。

全书目录：

简介

第一章 书籍与快乐

第二章 诚实和对知识的热情

第三章 作为流浪者的哲学家

第四章 激情

第五章 诗人

第六章 只有一个傻瓜，只有一个诗人：查拉图斯特拉（Zarathustra）的激情

第七章 哲学家的愿景

尾声：乌玛喜剧



中文书名：《尼采对哲学的探索》

英文书名：Nietzsche's Search for Philosophy: On the Middle Writings

作者：Keith Ansell Pearson

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

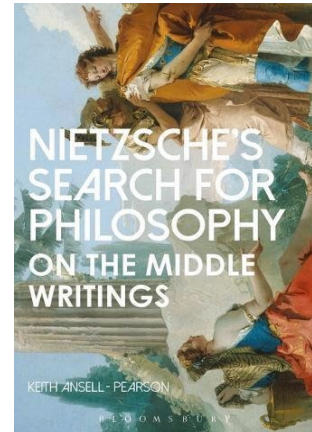
页数：240 页

出版时间：2018 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

在《尼采对哲学的探索》中，基思·安塞尔-皮尔森（Keith Ansell-Pearson）为我们对尼采被忽视的作品的欣赏做出了一个新颖而发人深省的贡献。这些都是人类的文本，《人之常情》(1878-80)，《黎明》(1881)和《同性恋科学》(1882)。在哈维洛克·艾利斯（Havelock Ellis）的观察中，有一个真理，即尼采在 1878 年和 1882 年所创作的作品，代表了他天赋的成熟。

在本研究中，他探讨了尼采哲学活动的关键部分，包括他对哲学的概念，他对各种启蒙的承诺，对狂热的批判，他对英雄主义的追求，他的谦逊哲学和他的道德观念，以及他对快乐和幸福的追求。这本书将会吸引哲学和人文学科的读者，尤其是对那些对尼采感兴趣的人，以及关注现代世界哲学命运的人。

作者同上：

中文书名：《莱布尼兹、斯宾诺莎和休谟的无意识思想》

英文书名：The Unconscious of Thought in Leibniz, Spinoza, and Hume

作者：Gil Morejón

出版社：Edinburgh University Press

代理公司：ANA/Jessica Wu

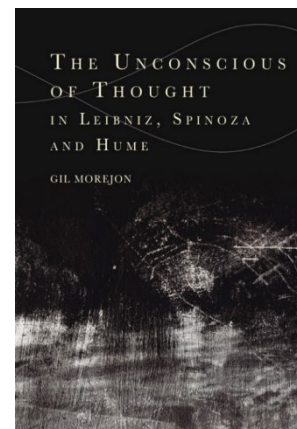
页数：216 页

出版时间：2024 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



#108 in Metaphysics (Books)

#635 in Individual Philosophers (Books)

#661 in History of Philosophy



内容简介：

- 开辟了哲学史、当代政治理论、伦理学和哲学研究的新方向
- 说明早期现代哲学的当代意义
- 概述了历史文本对意志论的批判

三位早期现代哲学家——斯宾诺莎、莱布尼兹和休谟都明白，思想必然包含非意识的观念和思维模式。本书作者莫尔容指出，他们通过这种方式将自己与笛卡尔、马勒布兰切和洛克等其他早期主流现代思想家区分开来，后者的思维概念倾向于将思维与意识相提并论。这种将思维视为意识的观念至今仍很流行。相比之下，莱布尼茨、斯宾诺莎和休谟则认为，思维本身并不是意识问题。

莫尔容探讨了这一见解对他们的自由和伦理观念的意义。通过系统分析这三位思想家的主要著作，并将其置于西方哲学史的背景下，作者表明他们共同为我们提供了一种思想形而上学，这种思想形而上学对于思考当代政治理论中的重要问题有着独特的帮助。尤其是，能够让我们理解，尽管人们有意识地了解自己的利益，但为何仍有可能采取违背自己利益的行动。

读者将深刻理解莱布尼茨、斯宾诺莎和休谟对思想形而上学、人类心灵的本质以及个人自由的局限性的看法。

作者简介：

吉尔·莫尔容（Gil Morejón）在芝加哥洛约拉大学任教。他的研究重点是早期现代形而上学和政治理论。他著有《莱布尼茨、斯宾诺莎和休谟的无意识思想》（爱丁堡大学出版社，2022 年），并与人合编、合译了亚历山大·马瑟隆的《斯宾诺莎的政治、本体论和知识》（爱丁堡大学出版社，2020 年）。

媒体评价：

“对于任何希望更多地了解无意识历史的人来说，这是一本重要的著作。Morejón 最大的优点在于清楚地识别出在术语、背景和哲学方法上不同的思想家在无意识方面的结构相似性。这本书，通过一种新颖而有希望的方法，从而为无意识历史上一个很少被研究的时代带来了新的曙光。”

——亚历山德罗·纳尼尼(Alessandro Nannini)，布加勒斯特大学《Comeniana 学报》

全书目录：

致谢

参考规范

简介：非自愿论与哲学

第一章 世界鲜为人知的尘沙：莱布尼茨的无意识观念

第二章 不可避免且持久的匮乏：斯宾诺莎的无意识观念

第三章 关注更糟糕的事：斯宾诺莎的无意识欲望

第四章 思维的引力：休谟的无意识习惯



总结：无名与投入

参考书目

莱布尼茨、斯宾诺莎和休谟的参考文献

姓名索引

中文书名：《人类应该灭绝吗？：让人难以忍受的时代所面临的哲学困境》

英文书名： *Should We Go Extinct?: A Philosophical Dilemma for Our Unbearable Times*

作者： Todd May

出版社： Crown

代理公司： ANA/Jessica

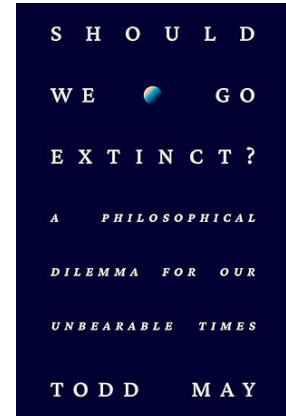
页数： 144 页

出版时间： 2024 年 8 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类型： 大众哲学



内容简介：

美国全国广播公司(NBC)热播情景喜剧《善地》(*the Good Place*)的哲学顾问关于人类未来的思考——我们是否应该把新人类带到这个世界上，或者，是不是没有人类，这个世界会更好？

如今，无论是读报纸、看电视，甚至只是坐在家里看着窗外，都很难不去思考哲学家托德·梅(Todd May)本书标题提出的问题——人类应该灭绝吗？我们生活在一个以担心人类灭绝为特征的时代，考虑到气候危机造成的环境变化更是加重了这一忧虑。关于人类可能消亡的讨论出现在全国各地的报纸和杂志上，也出现在社交媒体上和用餐闲聊中。然而，在此之前，要先直接面对的问题，是人类是否应该先继续留在这里。

很多人现在想知道，是否应该把更多的人类带到这个世界上，毕竟人类未来的前景似乎越来越黯淡，而且我们似乎无力控制自己对地球造成的破坏。托德在《人类应该灭绝吗？》中对支持和反对生育都进行了论证，讨论了只有人类才能给世界和彼此带来的价值，还有唯有人类存在才得以存在的艺术和音乐等商品。另一方面，他也详细描述了人类给自然和非人类世界造成的痛苦。托德考虑了这些变化的前景和复杂性，如结束工厂化养殖、限制动物科学试验等，以及寻求与同伴建立同理心。

托德在这本简短的书中，提出了一个重要的问题：人类对彼此和其他生物造成的伤害和痛苦之外，我们要如何看待人类对世界的贡献？他敏锐、机智地为未来提供了一个框架，让此书的标题问题显得不那么紧迫，而是导向更人道的回应。



作者简介:



托德·梅(Todd May)是一位政治哲学家，主要研究无政府主义、后结构主义和后结构主义无政府主义，共著有十七本哲学著作。他是最早应邀为《纽约时报》哲学博客 *the Stone* 撰写关于生命意义、友谊、非暴力、死亡、脆弱和其他话题的哲学家之一。他还是电视节目《善地》的哲学顾问之一，并在沃伦威尔逊学院（Warren Wilson College）教授哲学。

媒体评价:

“五年多来，托德·梅一直是我的哲学导师。我衷心建议他也成为你的朋友。”
——迈克尔·舒尔（Michael Schur），编剧、制作人

“在《人类应该灭绝吗?》一书中，作者托德·梅承认‘这本书很情绪化，读起来并不容易。’他当然说对了!这本书探讨了人类对世界的影响，无论是好的还是坏的，并思考如果没有人类，世界是否会变得更好。

当然，人类对世界和其他生命造成了损害。本书讨论了气候危机和核破坏，以及其他一些损害。关于工厂化农场对待动物的讨论让我非常不安，我认真地考虑成为一名素食主义者。他承认，许多伤害也有好处，并承认我们必须评估这种伤害是否合理，例如，森林砍伐会伤害动物，但通常会使人类的生活更容易。我们必须做出选择。他的一些分析非常发人深省，尤其是一个博物馆发生严重火灾的例子，该博物馆收藏了无价的艺术品，给许多人带来了幸福。如果我们能拯救大楼里为数不多的人，或者能让观者感到快乐的艺术品，我们该怎么办?大多数人会拯救人类，但假设博物馆里全是农场动物呢?他设置了一些艰难的选择，让我停下来思考。

这本书的重点是人类对其他生命造成的伤害，但梅也考虑到了我们所做的好事和我们拥有并给其他物种带来的快乐。他探索生活的意义，以及增加快乐是否真的会让世界变得更好。

他谈到了减轻我们的损害的方法，比如环境管理，但这本书并不是一本强调气候控制等问题的科学细节或解决这些问题的方法的书。他探索了更多以人为本的方法，比如减少人口数量或改善那些生活困难的人的生活。即使在那里，答案也不明显——如果新增的人类是快乐的，这一效果是否超过了他们造成的伤害?

梅是一位哲学家，他以这种模式进行分析。他探讨了功利主义、义务论、多元主义等概念，以及约翰·斯图尔特·密尔、大卫·贝纳塔尔和康德等哲学家的理论。他探讨了我们所说的人类生命的‘价值’。

虽然无疑是一部严肃的作品，但梅偶尔加入了一丝幽默，减轻了他的讨论所带来的痛苦。这一点，加上他对地球的明确关注，让我觉得这位作者是个好人；我想，与他本人见面并进一步探讨他的想法将是一件令人愉快的事情。

总之，梅说，即使我们不能知道人类物种的延续是否是一件好事，我们也知道我们可以做些什么来让它变得更好。作为一个想要尽可能长寿的人，我对现在和未来的生活有着同样的愿望，我当然希望我们能采取他建议的大多数补救措施。”

——亚马逊读者评价



中文书名：《质疑：西方哲学新历史》

英文书名： *Questioning: A New History of Western Philosophy*

作者： Gideon Baker

出版社： Edinburgh University Press

代理公司： ANA/Jessica Wu

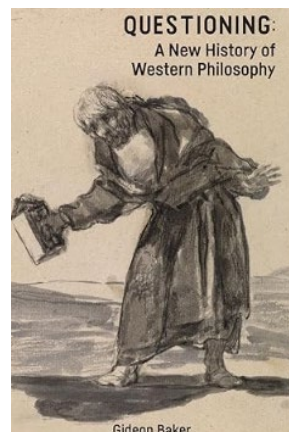
页数： 224 页

出版时间： 2024 年 2 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类型： 大众哲学



内容简介：

吉迪恩·贝克（Gideon Baker）描绘了一部扣人心弦的西方哲学谱系，将其视为一部质疑史。从苏格拉底到朱迪斯·巴特勒，作者揭示了现代哲学中的古代哲学，并反思了一些新的问题，比如：人类是否是由质疑定义，并独一无二？质疑的消极性是否会导致虚无主义绝望？贝克忠实于自己的主题，对西方哲学本身提出质疑，追问为什么质疑被视为真正生活的核心。在西方哲学诞生之初，苏格拉底就曾追问“未经审查的生活是否值得”，这难道不是同样的偏见吗？作为西方哲学核心的质疑远非永恒，它有着一段奇特而令人不安的历史，与我们所有人都息息相关。

作者简介：

吉迪恩·贝克（Gideon Baker）是格里菲斯大学政府与国际关系学院的副教授，具有政治哲学背景。多年来，他的研究一再回到虚无主义问题上，并在研究过程中涉及政治神学、弥赛亚主义、古代犬儒学派和尼采等主题。他的最新著作是《虚无主义与哲学：虚无、真理与世界》（Bloomsbury，2018 年）。

媒体评价：

哲学史这一概念本身就值得商榷；如果要编写这样一部哲学史，它就应该直面自身的可质疑性。这正是吉迪恩·贝克在这本敏锐、通俗易懂、富有启发性的著作中所做到的，他重新提出了有关自我、政治、技术和存在的关键问题。

——墨尔本大学贾斯丁·克利门斯（Justin Clemens）

这本书无论在设计还是表述上，都是对西方哲学思想的卓越贡献。它摒弃了固有的捕捉模式，开辟了全新的视野，为哲学的原创事业注入了新的活力。贝克似乎知道什么才是真正重要的。

——阿伯里斯特威斯大学，穆斯塔法·卡迈勒·帕夏（Mustapha Kamal Pasha）



全书目录:

致谢

简介

第一章 苏格拉底

第二章 戴奥真尼斯

第三章 柏拉图

第四章 亚里士多德

第五章 伊比鸠鲁

第六章 普罗提诺

第七章 奥古斯丁

第八章 邓斯·司各脱

第九章 艾克哈特

第十章 斯宾诺萨

第十一章 坎特

第十二章 克尔凯郭尔

第十三章 尼采

第十四章 海德格尔

第十五章 韦伊

第十六章 阿伦特

第十七章 巴迪乌

第十八章 巴特勒

术语表

参考引用

索引

中文书名:《哲学健康:实用指南》

英文书名: PHILOSOPHICAL HEALTH: A Practical Introduction

作者: Luis de Miranda

出版社: Bloomsbury Academic

代理公司: ANA/Jessica

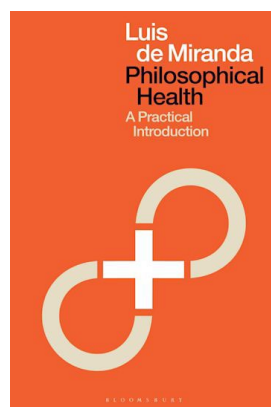
页数: 216 页

出版时间: 2024 年 8 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 大众哲学



内容简介:

在健康的身体与和谐的环境中成为一个心智健全的人意味着什么?这本引人入胜的哲学健康新领域导论由其先驱者撰写,介绍了该学科的核心原则。它用清晰优雅的文字解释了反思性的感知实践如何在六种存在感(身体、自我、归属感、可能性、目的和哲学感)之间创造出一种动态平衡。



路易斯·德米兰达（Luis de Miranda）从近十年的哲学咨询实践中获得灵感，为个人、团体、机构、非政府组织和企业提供了一个务实的开放系统，该系统得到了心理学科学、各种哲学传统或当代理论的证据支持，还有来自世界各地智慧的引人入胜的真实故事。

显然，行动中的意义是哲学未来的新方向，哲学在这里被重新发现，成为所有学科和生活方式中负责任且实用的大姐大（甚至是女王）。国际哲学健康运动是全球和地方对世界因无意识过程和未经审视行为而陷入的整体混乱所做出的期待已久的回应。这本书向我们展示了如何本着兼容并蓄、多元一体的精神，最终创造一个和谐、丰富、多元的地球文明。

营销亮点：

- 哲学健康这一新的跨学科国际领域的第一本入门读物
- 由国际哲学健康运动（<https://philosophical.health>）的创始人撰写，他从教学角度解释了哲学健康的要素，并将其成功应用于实际咨询或临床案例中
- 每一章都从不同角度阐述了其他文化或大陆的不同感官，并参考了西方、非洲和亚洲的哲学传统

作者简介：



路易斯·德米兰达（Luis de Miranda）博士是芬兰图尔库大学哲学系高级研究员和图尔库高级研究所（TIAS）研究员。他是个人和机构或公司的哲学顾问，也是瑞典斯德哥尔摩经济学院的附属研究员和国际哲学健康网络的创始人。

《哲学健康：实用指南》

前言

致谢

序言：介绍哲学健康

1. 身体感官
2. 自我意识
3. 归属感
4. 可能感
5. 目标感
6. 哲学感

后记：哲学实践的五项原则

参考书目

索引



作者简介:



莫提默·J.艾德勒 (Mortimer J. Adler, 1902—2001) 以学者、教育家、编辑等多重面貌享有盛名。除了写作《如何阅读一本书》外,他还以主编《西方世界的经典》,并担任 1974 年第十五版《大英百科全书》的编辑指导而闻名于世。他生于纽约,在芝加哥大学执教(1930—1952)时,于 1946 年帮助策划了“名著计划”,1952 年起任哲学研究所所长。他在他的著作中普及推广西方文明的伟大思想,如《西方世界的伟大著作》(*Great Books of the Western World*, 1954, 1990 年重新修订)、《如何阅读一本书》(*How to Read a Book*, 1940、1972 年重新修订)以及《六种伟大思想》(*Six Great Ideas*, 1981)等。他曾任大观念研究中心的名誉主席,是该中心的最初发起者之一。

作品列表:

- 《哲学的底色: 人类永恒追求的六大哲学主题》
Six Great Ideas
- 《每个人的亚里士多德》
Aristotle for Everybody
- 《如何听如何说》
How to Speak How to Listen
- 《哲学的迷途: 你不得不知的十大哲学错误》
Ten Philosophical Mistakes

中文书名:《哲学的底色: 人类永恒追求的六大哲学主题》

英文书名: *Six Great Ideas*

作 者: Mortimer J. Adler

出 版 社: S&S/Touchstone

代理公司: ANA/Jessica

页 数: 256 页

出版时间: 1997 年 12 月

审读资料: 电子稿

类 型: 大众哲学

中文简体字版曾授权, 版权已回归

豆瓣书讯: [哲学的底色 \(豆瓣\) \(douban.com\)](https://www.douban.com/)



亚马逊畅销书排名:

#76 in Individual Philosophers (Books)

#83 in Business Encyclopedias

#184 in Philosophy Metaphysics



中简本出版记录

书 名：《哲学的底色：人类永恒追求的六大哲学主题》

作 者：[美]莫提默·艾德勒

出版社：中信出版集团

译 者：栾建红

出版年：2019 年 7 月

页 数：280 页

定 价：46 元

装 帧：平装



内容简介：

作者致力于使本书成为一本无须费力研究，只要读一读，就能从中获益的书。真、善、美、自由、公平、正义，是人类永恒追求的主题，也是哲学的应有之义。

在著作中，作者尝试用通俗易懂的叙事方式，努力让哲学的应有之义逃脱出晦涩的内容，让读者读一读，便能从中获益。为读者进行哲学性的思考过程提供一些指导，让读者能够更加准确地掌握这些观念的意义，并在此基础上进一步思考时，能够更加意识到其中的问题和争议——毕竟这是人类争论了几个世纪的基本问题。同时，能够据此更好地理解这些观念之间的关系，读懂哲学的要义。

《哲学的底色：人类永恒追求的六大哲学主题》

第一部分 序言：伟大的思想

第一章 哲学这件事 003

第二章 柏拉图，正确的观点和错误的观点 009

第三章 思想的词汇 017

第四章 被选择的六大观念 025 第二部分 我们据以评判的观念：真善美 第五章 说谎者与怀疑论者 037

第六章 怀疑主义的温和形式 045

第七章 怀疑的领域 053

第八章 对真理的追求 065

第九章 从真到善和美 075

第十章 实然和应然 077

第十一章 真正的善与表面的善 083

第十二章 善的范围和等级 095

第十三章 终极善与共同善 107

第十四章 从真和善到美 115

第十五章 令人愉悦的美 119

第十六章 令人赞赏的美 129

第十七章 美中的善与真中的美 143 第三部分 自由、平等、正义的观念 第十八章 正义至上 155

第十九章 随心所欲的自由 161

第二十章 我们有权拥有的自由 171



- 第二十一章 平等的各个维度 177
第二十二章 我们有权拥有的平等 187
第二十三章 正义也需要的不平等 197
第二十四章 正义的范畴 209
第二十五章 正义与法律的权威 221 第二十六章 观念、议题和问题 233 第四部分 结语：重大事件与问题
第二十七章 关于真、善、美 237
第二十八章 关于自由、平等、正义 253

中文书名：《每个人的亚里士多德》

英文书名：Aristotle for Everybody

作者：Mortimer J. Adler

出版社：S&S/Touchstone

代理公司：ANA/Jessica

页数：206 页

出版时间：1997 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

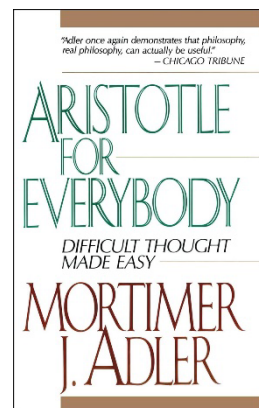
中文简体字版曾授权，版权已回归

亚马逊畅销书排名：

#19 in Individual Philosophers (Books)

#30 in Ancient Greek History (Books)

#89 in Ancient Greek & Roman Philosophy



中简本出版记录

书 名：《每个人的亚里士多德》

作 者：[美] 莫提默·艾德勒

出版社：中信出版集团

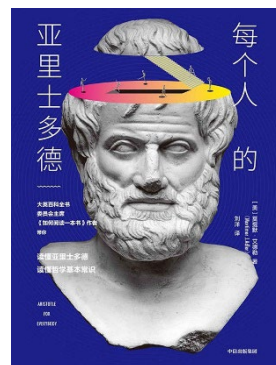
译 者：刘洋

出版年：2019 年 5 月

页 数：234 页

定 价：42 元

装 帧：平装



内容简介：

我们如何快速而又准确地读懂亚里士多德？亚里士多德的著作过于晦涩，但这本书将会给你易读的哲学路径。

伽德默尔说过：“如果要走上哲学之路，不能从海德格尔开始，而至少要从亚里士多德开始”。



作为站在西方思想源头制高点的亚里士多德，在古代科学和哲学精神相统一的自然哲学传统中，其权威和影响是无与伦比的，也是我们进入哲学之门无法绕过的重要人物。然而，他的思想又因语言晦涩而让人望而生畏。在此，作者努力“让晦涩的思想变得容易”，围绕亚里士多德思想的主要内容和他的学说的要点进行阐述，让我们在日常生活场景中理解亚里士多德的思想。

作为创造者、行动者、认知者，我们该如何正确地认知自己，理解我们的社会生活，以及该如何回答那些难解的哲学问题……你将在本书中，找到答案。

《每个人的亚里士多德》

序.言 / V

引言 / VII

第一部分

人是哲学动物

第一章 哲学游戏 / 003

第二章 伟大的分类 / 011

第三章 人的三个维度 / 019

第二部分

人是创造者

第四章 亚里士多德的鲁滨逊 / 025

第五章 变化和永恒 / 033

第六章 四种原因 / 043

第七章 是与非 / 055

第八章 创意和专门技术 / 063

第三部分.

人是行动者

第九章 对结果与手段的思考 / 075

第十章 活着与活好 / 083

第十一章 好，更好，最好 / 091

第十二章 如何追求幸福 / 101

第十三章 好习惯和好运 / 111

第十四章 他人有权期待我们做什么 / 121

第十五章 我们有权期待他人或者国家做什么 / 131

第四部分

人是认知者

第十六章 脑：进入与产出 / 143

第十七章 有关逻辑的一些小词 / 155

第十八章 实话实说，仔细斟酌 / 169

第十九章 超出合理困惑 / 179

第五部分

难解的哲学问题

第二十章 无穷 / 189

第二十一章 永恒 / 195

第二十二章 心的非物质性 / 199



[每个人的亚里士多德 \(豆瓣\) \(douban.com\)](https://www.douban.com/)

了解更多莫提默·J.艾德勒 (Mortimer J. Adler) 的作品, 请点链接登录安德鲁网站浏览:

[莫提默·J.艾德勒 \(nurnberg.com.cn\)](http://www.nurnberg.com.cn/)

中文书名:《让生活更轻松的 50 个哲学启示》

德语书名: 50 philosophische Erkenntnisse für ein besseres Leben

英文书名: 50 PHILOSOPHICAL INSIGHTS FOR AN EASIER LIFE

作 者: Ulrich Hoffmann

出 版 社: Penguin Random House Verlagsgruppe

代理公司: ANA/Winney

页 数: 256 页

出版时间: 2024 年 5 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类 型: 大众哲学



内容简介:

保持冷静, 继续前进

这里既有远古和近代的哲学论断, 也有当代思想家的热门观点——例如路德维希·维特根斯坦 (Ludwig Wittgenstein) 的“幸福和不幸生活在不同的世界”; 欧布利德斯 (Eubulides) 的“一粒沙子不是一堆沙子”; 芭芭拉·布莱希 (Barbara Bleisch) “孩子不欠父母什么”。

作者霍夫曼用简短的章节解释了每句话的含义、背后的道理以及如何将其应用到自己的生活中。这些观察可以帮助我们理解世界和我们在其中的经历。它们帮助我们更深入地思考自己的价值观、目标和人际关系, 并在行动和决策中更加深思熟虑。它们帮助我们更好地了解自己和他人。因此, 我们能够更轻松、更用心地应对周围的世界, 找到适合自己的道路。

作者简介:



乌尔里希·霍夫曼 (Ulrich Hoffmann) 拥有哲学硕士学位, 是一名合格的调解教练和瑜伽教师。他是一位成功的作家、翻译家和自由记者。他曾在德国各大出版社担任作家、部门主管和总编辑。他主要关注哲学话题和当代问题。



中文书名：《刻板印象，问题何在？》

英文书名：WHAT'S WRONG WITH STEREOTYPING?

作者：Erin Beeghly

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

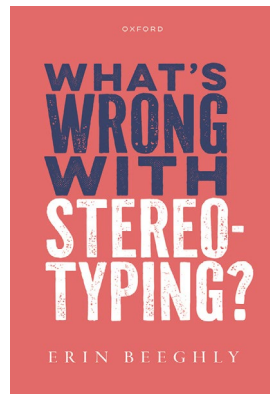
出版时间：2025 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：272 页

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

《刻板印象，问题何在？》从哲学视角出发，探讨了刻板印象的伦理问题，既令人耳目一新，又易于理解。刻板印象体现在人类经验中的方方面面：日常谈话、心理学、算法系统和文化中。它与理性的两个核心方面相关：一般化和归纳法。但刻板印象在道德层面上成为了一个错误，是从什么时候开始的，以及为什么呢？本书旨在解决这一深深困扰人很长时间的难题。为了解决这两个问题，艾琳·比格利深入研究了刻板印象与另一现象——歧视之间的关系。她认为，刻板印象不仅是歧视待遇的诱因，刻板印象本身也可能是歧视性的。由“刻板印象也是歧视”这一见解，催生了一种新的哲学方法，通过分析边缘化群体的生活体验以及现有的错误歧视理论，逐步建立起对错误刻板印象的理论。

本书的核心章节对以下重要的伦理错误做出了评价：**拒绝将他人视为独立个体、不尊重他人、伤害他人、产生偏见、威胁自由，以及不接受人人平等**。你会发现，错误刻板印象并没有所谓的“本质”，即这些充满问题的案例并没有一个或一组共通属性，因刻板印象引发的错误类别也无法被归为两或三类这么简单。相反，错误刻板印象的规范类型很混乱，其特点是由错误属性构成的集合，包括书中提到的所有属性（而且或许还有更多）。读者将获得一种彻底多元化且开放式的关于错误刻板印象的理论，可用于识别自己生活中以及如今世界上的错误刻板印象。本书充满了引人深思的案例和社会变革模型，强调了道德现实的混乱性，以及了解过去以理解刻板印象伦理风险的重要性。

作者简介：



艾琳·比格利 (Erin Beeghly) 是犹他大学的哲学副教授。他的研究方向是伦理学、社会认识论、女性主义哲学和道德心理学的交叉领域。她与亚历克斯·马德瓦 (Alex Madva) 合编了第一本关于隐性偏见的哲学导论：*An Introduction to Implicit Bias: Knowledge, Justice, and the Social Mind* (劳特利奇出版社，2020)。比格利的研究得到了 NEH、ACLS、美国国家人文研究中心 (National Humanities Center)、AAUW 和美国加州大学伯克利分校汤森人文研究中心 (Townsend Center for Humanities at Berkeley) 的支持。比格利于 2014 年获得加州大学伯克利分校博士学位，2006 年获得牛津大学政经哲学学士学位，2004 年获得加州大学伯克利分校历史学学士学位。



目录:

前言

第一章: 理论化的起点: 什么是刻板印象? 什么是刻板印象化?

第二章: 刻板印象也是歧视

第三章: 生活经验与刻板印象的错误

第四章: 未将他人视为独立个体

第五章: 偏见与刻板印象在统计学上的问题

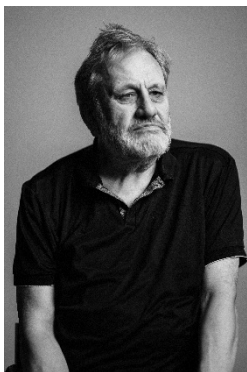
第六章: 不尊重与伤害

第七章: 自由与不接受人人平等

第八章: 激进的多元主义: 错误刻板印象的新理论

著名哲学家、黑格尔式的思想家 斯拉沃热·齐泽克 (Slavoj Žižek)

作者简介:



斯拉沃热·齐泽克 (Slavoj Žižek), 斯洛文尼亚作家、学者、黑格尔哲学家、拉康精神分析学家和共产主义者。他是英国伦敦大学伯贝克学院人文研究所国际总监; 美国纽约大学客座教授; 斯洛文尼亚卢布尔雅那大学社会和哲学高级研究员, 拉康传统最重要的继承人。他长期致力于研究拉康精神分析理论与马克思主义哲学, 将精神分析、主体性、意识形态和大众文化熔于一炉, 形成了极为独特的学术思想和政治立场, 成为 20 世纪 90 年代以来最为耀眼的国际学术明星之一, 被一些学者称为黑格尔式的思想家。现任教于伦敦大学伯贝克学院, 担任伯贝克学院人文研究所所长。

作品列表:

- 《零点》
ZERO POINT
- 《对抗进步》
AGAINST PROGRESS
- 《政治享乐》
POLITICAL JOUISSANCE
- 《基督教无神论: 如何成为真正的唯物主义者》
CHRISTIAN ATHEISM: How to Be a Real Materialist



中文书名：《零点》
英文书名：ZERO POINT
作者：Slavoj Žižek
出版社：Bloomsbury Academic
代理公司：ANA/Jessica
页数：192 页
出版时间：2025 年 3 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：大众哲学



内容简介：

零点是什么？它是湮灭之地。它是最终、彻底为时已晚之时刻。它是我们前进的方向。

《零点》中的文章探讨了如何区分失败与灾难，以及如何直面绝望而不被其击垮——在威权民粹主义者选举获胜、暴力事件新闻层出不穷的当下，这些问题比以往任何时候都更加切中要害。

“零点”这个概念取自弗拉基米尔·列宁（Vladimir Lenin）1922 年的文章《论攀登高山》（*On Ascending a High Mountain*），在文中列宁思考了如何在坚守信仰的同时“撤退”。登山者这一核心比喻为坚韧、灵活和希望的存续提供了蓝图。这就如同革命者践行着贝克特的箴言：“再试一次，再次失败，失败得更漂亮。”在齐泽克笔下，这成了直面现有世界秩序矛盾冲突的准则。齐泽克关注欧洲极右翼势力的崛起和乌克兰冲突，特别聚焦于加沙战争，将其视为全球对抗的核心，借鉴了列宁、拉康以及法国大革命思想家的理论。

《零点》后半部分探讨了回避非政治性的团结行为、选择试图向权力讲真话的后果。书中一篇独特的文章按时间顺序汇编了未发表的作品，齐泽克在其中处理了他 2023 年 10 月在法兰克福书展上那场颇具争议的演讲所引发的余波。在那次演讲中，他被打断、谴责并被指控反犹太主义。读者将看到齐泽克如何应对批评，发展自己的思想，并深入探究“何时才是发声的恰当时机”这一问题在伦理、政治和个人层面的全部影响。

《零点》是一部关于全球地缘政治局势的文集，也是对真理、悲伤和历史的哲学审视——挑战人们拒绝简单的解释，在迷失与绝望中深入思考，并通过自由的表达来直面熵增。

全书目录：

编者按
文本说明

第一部分：回归零点

1. 零点
2. 并非一切都会皆大欢喜



3. 并非所有话语都无差别
4. 癔症患者梦寐以求之事
5. 支离破碎的世界
6. 元宇宙的英雄
7. 死亡痉挛

第二部分：何时才是发声的恰当时机？

附录：法兰克福书展

中文书名：《对抗进步》

英文书名：AGAINST PROGRESS

作者：Slavoj Žižek

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

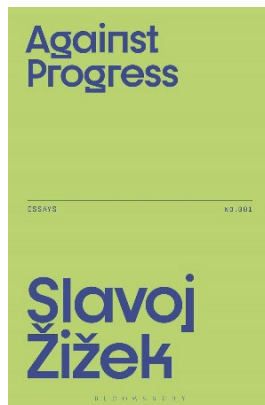
页数：192 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

“进步”究竟意味着什么？事情能变得更好吗？在深度伪造（deepfakes）、悲观主义者（doomers）与令人迷失方向的相对主义不断冲击我们的当下，我们如何才能在这前所未有的生态、社会及政治危机面前取得任何实质性的进展？

斯拉沃热·齐泽克（Slavoj Žižek）在这本独树一帜的论文集中，打破了新自由主义者、特朗普式的民粹主义者、有毒的自我完善产业和加速主义者对进步理念的控制。从城市绅士化到相对论，从拉康到列宁，从普京到玛丽·波平斯，从克尔凯郭尔到世界末日，这些文章穿梭于各个领域，始终不渝地追问未来可能的模样。

齐泽克也从未回避最为尖锐的问题：我们该如何挣脱充斥着虚伪与罪恶感的梦境，开始建设一个更美好的世界？

全书目录：

编辑寄语

1. 进步及其变迁
2. 对抗进步
3. 加速主义
4. 全息历史
5. 绝对不变性
6. 恶化



7. 具体情况具体分析
8. 内战
9. 权威
10. 每况愈下
11. 我们是生物
12. 世界末日
13. 否认

中文书名：《政治享乐》

英文书名：POLITICAL JOUISSANCE

作者：Slavoj Žižek, Nicol A. Barria-Asenjo

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

页数：272 页

出版时间：2024 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

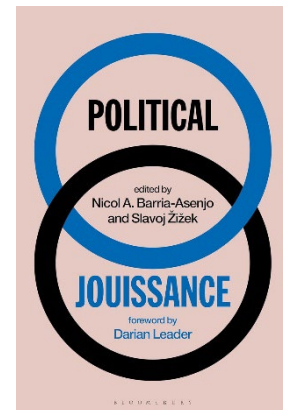
类型：大众哲学

亚马逊畅销书排名：

#30 in Philosophy (Books)

#78 in Social Philosophy

#207 in Political Philosophy (Books)



内容简介：

通过全球实例和精神分析概念，展示了在反对和抵抗中获得快乐是政治生活的核心。

当我们反对或不同意某些重要的事情时，我们经过冷静考虑吗？在拯救世界或者谴责政治对手时，我们难道不总是心怀一丝享受或者一点点热情？本书以挑战性的笔触，探讨了政治“享乐”的越轨式快乐运作的模式。

对愤怒和不满的隐秘享受非但不会去合法化或去政治化，反而会促进不同形式的参与。例如，群体因共同敌人而团结的现象，为成员提供了免受谴责或迫害的保护伞，也是减轻负罪感的一种方式。作者在反对父权制的斗争中、在社会反抗中、在机械监视的时代、在新自由主义的死亡社会中或在阴谋论的泛滥中寻找乐趣。拉康坚持认为享乐本质上具有政治性；据此我们能够理解为何可以直接将精神分析思想用于地缘政治图谱。

合著者简介：

尼科尔·巴里亚-阿森霍（Nicol A. Barria-Asenjo），作家、散文家，《法国世界外交论坛月刊》（*Le Monde Diplomatique*）和《Nuestra República》报成员。



中文书名：《基督教无神论：如何成为真正的唯物主义者》

英文书名：CHRISTIAN ATHEISM: How to Be a Real Materialist

作者：Slavoj Žižek

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

页数：304 页

出版时间：2024 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

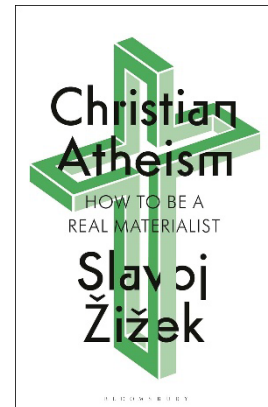
版权已授：西班牙语、土耳其语、葡萄牙语、韩语、德语

亚马逊畅销书排名：

33 in Agnosticism & Atheism

54 in Philosophy of Theology

56 in Theory of Psychoanalysis



内容简介：

首部阐述齐泽克（Žižek）神学思想的长篇巨著，对其唯物主义宗教体系提出了独到见解。

要成为一个真正的无神论者，必须从宗教建筑开始，从内部破坏它吗？

斯拉沃热·齐泽克长期以来一直是基督教神学的评论家和批评家。他对巴迪欧（Badiou）的“事件（the event）”概念以及《新约》（*New Testament*）中保罗思想的关注，使他的思想转向了明确的神学方向。在本书中，齐泽克借鉴了佛教思想、辩证唯物主义、政治主体性、量子物理学、人工智能和聊天机器人等广泛的传统和主题，首次阐明了他对宗教生活的看法。

《基督教无神论》是针对齐泽克的神学项目的独特见解，也是对他宗教思想的第一次长篇阐述。正如他本人所说：“要成为一个真正的辩证唯物主义者，就应该经历基督教的体验。”他所强调的“体验”的关键，并非某种精神启示，而是唯物主义思想的逻辑。他对基督教神学进行肯定，同时又对其进行解构，这是一个熟悉的齐泽克式的举动，但对他具有根深蒂固的政治、哲学和个人的重要性。

这是齐泽克迄今为止对神学和宗教最广泛的论述。



中文书名：《陌生人的国：重新定义 21 世纪的“家”》

英文书名：NATION OF STRANGERS: Redefining Home for the 21st Century

作者：Ece Temelkuran

出版社：Canongate

代理公司：ANA/Jessica

字数：约 50,000 词

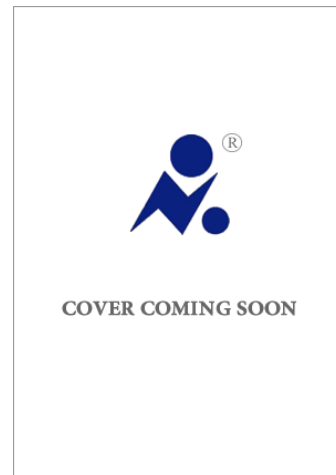
出版时间：2024 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：英文大纲

类型：大众哲学

版权已授：意大利、西班牙、法国、德国



内容简介：

“致素昧平生的你：我知道你能理解我，因为你也是这个国家的一员——一个‘陌生人’的国。世界愈发疯狂，你和我，还有千千万万的更多人，我们的生命遭到切割，流散在各地，最终组成了一个无名的国度。我们的人数零星增长，我们的国民跨越国界，我们人数众多，我们说着许多种语言——但我们哑口无言，甚至无法说出自己的名字。”
——埃塞·特梅尔库兰

《陌生人的国》旨在开启一场全球对话，探讨当代人对“家”的理解。和前作风格如出一辙：《如何失去一个国家》(HOW TO LOSE A COUNTRY) 针对法西斯主义在全球的崛起，《一起》(TOGETHER) 则针对作为新法西斯主义解毒剂的进步情感政治。

本书将超越受害者和幸存者的陈词滥调，界定“无家可归者”身份的本质。本书将从她个人的“无家可归”经历出发，阐述当代人的生存道德观。相信在二十一世纪，这种特殊的知识将使每个人受益，因为即使是我们中生活最安定的人也必须适应频繁且不可预测的变化。然而，《陌生人的国》并不是一本生存手册，它要告诉我们的是，如何才能活得漂亮、活得有人情味。

Canongate 的 CEO 杰米·宾毅然拿下了埃塞·特梅尔库兰新书的世界版权，未来也将负责前作的版权。Canongate 全社都感到亢奋，非常高兴能出版这位真正原创性作家的重要论著——几周前，特梅尔库兰到访 Canongate，言谈举止折服了所有人，我们也非常期待您对本书的看法。

《陌生人的国》将以 12 封信的形式编排，探讨以下几个问题：

1. 你是谁？
2. 你从哪里来，你为什么背井离乡？
3. 你将如何生存，如何自力更生？
4. 作为陌生人活下去的黑色艺术
5. 何时归来？



作者简介:



埃塞·特梅尔库兰(Ece Temelkuran), 屡获殊荣的土耳其小说家、政治思想家和公共演讲家, 作品已见刊《卫报》《纽约时报》《世界报》《新闻报》《新政治家》《明镜周刊》等多家国际媒体。她曾凭借小说《吹结的女人》(*Women Who Blow on Knots*)获得爱丁堡国际图书节“第一本书奖”, 并凭借《土耳其: 疯狂与忧郁》(*Turkey: The Insane and the Melancholy*)荣获新欧洲大使奖(Ambassador Of New Europe Award)。她还著有《如何失去一个国家》(*How to Lose a Country*), 广受全球好评, 她的最新作品《一起》(*Together*)入围了意大利特尔扎尼奖(Terzani Award)。

媒体评价:

“如今, 选择新书和作家时, Canonagte 比以往任何时候都更加挑剔。我们的书单很短, 重点突出, 我们喜欢让作家出版多本书, 无论他们选择什么方向, 我们都会给予全额支持。我非常肯定地认为, Ece 将成为 Canongate 最重要的作家之一。她不仅思想深刻, 具有真正的独创性, 而且她对人类袍泽抱有真诚而美好的同情和怜悯。无论在书页上还是在媒体舞台上, 她都是一位传播者, 落落大方、口若悬河, 我对她和她作品所带来的可能性感到格外兴奋。”
——杰米·宾(Jamie Byng), CEO of Canongate Books

中文书名: 《坚守内心: 尘世的“奥德赛”》

英文书名: **HOLD ON HEART - The Odyssey and the Art of Being Mortal**

意大利书名: **RESISTI, CUORE - L'Odissea e l'arte di essere mortali**

作者: **Alessandro D'Avenia**

出版社: **Mondadori**

代理公司: **ANA London/ANA/Jessica**

页数: **420 页**

出版时间: **2023 年 9 月**

代理地区: **中国大陆、台湾**

审读资料: **电子稿**

类型: **大众哲学**

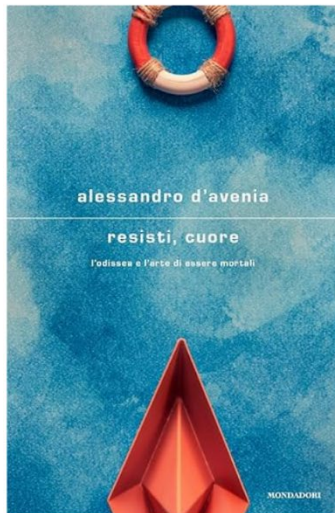
意大利非虚构畅销榜#1

诗歌文学批评#1

古代和古典文学批评#1

当代文学#153





Resisti, cuore. L'Odissea e l'arte di essere mortali Copertina rigida – 19 settembre 2023

di Alessandro D'Avenia (Autore)

5,0 ★★★★★ 3 voti

il #1 più venduto in Critica letteraria
antica e classica

Visualizza tutti i formati
ed edizioni

Formato Kindle
10,99 €

Copertina rigida
19,00 €

Leggilo con la nostra App gratuita

19 Nuovo da 19,00 €

内容简介:

《奥德赛》是西方文明有史以来最著名、最受欢迎的史诗，也是艰难探索代名词，有时也用来描述生活本身。为什么我们允许“奥德赛”成为“生命”的同义词？

我们可以说，俄底修斯是一个不同以往的崭新英雄：如果选择与美丽的卡吕普索执手，他本可以成为不朽的半神，但他历尽艰辛回到故乡伊萨卡，回到珀涅罗珀和忒勒玛科斯身边，最终迎接自己的命定之死，而他认为这是一个快乐的结局，鼓盆而歌。

俄底修斯从国王沦为乞丐后，失去了一切，甚至失去了自己的身份，多亏了那些仍然认可和深爱着他的人，他才得以重生。阿喀琉斯是主宰世界的英雄，而俄底修斯则为世界所主宰。他的智慧来源于保护自己的迫切需要，他的故事展示了凡人的坚毅与恒心：十年战争，十年归乡。我们当中，又有多少人在经历这样的生活？我们背井离乡，遭受了多少痛苦，失去了多少珍爱之人，在茫茫大海中窒息了多少次，这才明白，未来带来不可战胜的思乡之情，而唯一的治愈方法就是回到我们自己的伊萨卡？不是我们度过童年生活与过往美好的伊萨卡，而是我们在忠于命运的同时仍然在探索的那个伊萨卡。

以生活的艺术为媒介，亚历山德罗·达维尼亚充分追溯了构成《奥德赛》的二十四本书，带我们重温这一史诗。作为一位以古希腊文学为主要研究方向的古典文学博士，他的专业知识毋庸置疑，对这个故事内外的一切洞若观火。作为一名教师，他多年来一直鼓励学生们大声朗读，作为一名知识分子，他非常善于解读时间的本质。无数次讲述俄底修斯的冒险故事，达维尼亚发现了一条全新的存在主义成人之路，通往本初的自我。如果我们已经对自己的“奥德赛”失去了兴趣和信心，那么重读《奥德赛》将是最好的回归方式。再次踏上漫漫归乡路，抗议生活不再是摆烂躺平，而是重新存在，重新出生。

这就是一介凡人的生活艺术，尘世的奥德赛。

多写两句:

《奥德赛》与当下世界有什么关系，我们能从《荷马史诗》中学到什么



古典文学博士亚历山德罗·达维尼亚一直在寻找这个问题的答案。作为一名中学教师，他活跃在教学的第一线，致力于将《荷马史诗》真正带给中学生。作为一名学者，他毕生致力于阅读、研究、教授《荷马史诗》，而“Resisti, cuore”，“坚守内心”，就是他的答案。

《坚守内心》(Resisti, cuore)书名取自《奥德赛》的结尾，奥德修斯向自己内心倾诉的那一句话。这本书探讨了《奥德赛》人物和故事的当代启示：我们如何向自己的内心倾诉？奥德修斯的旅程是否仅仅只是一系列英雄行为和冒险，又或者可以更象征性地理解为一场自我发现之旅？毕竟，“奥德赛”一词词本身最初仅指奥德修斯的旅程，而现在则意味着任何人都可以开始的长途旅行，拓展为了一种普遍的人类经历。新冠疫情前，达维尼亚花了一年时间和学生一起阅读《奥德赛》，每周读一章。《坚守内心》沿用了同样的模式，带领我们逐节阅读这首长诗，深入讨论故事的每一部分，并从中汲取人生教训。达维尼亚以亲身经历作为参照点或例子，说明这首史诗带给他的感悟：阅读《奥德赛》让他懂得了人之所以为人的意义。

与阿喀琉斯等追求不朽与永生的英雄不同，奥德修斯追求死亡。他所期待并奋力抵达的目标并非奥林匹亚神界，而是自己出生并迎来死亡的尘世家园。亚历山德罗认为，奥德修斯每次直面死亡后，就会获得重生——我们每个人也是如此。这些观点不仅可以通过分析人物和诗歌叙事获得，还可以通过史诗错综复杂的语言找到。作者揭开荷马史诗希腊语的词源学含义，探索隐藏在诗歌表面之下的含义。一个重要的例子是他对“polytropos”这一表音词的解释，它由poly（“许多”）和tropos（“道”--既指方向也指行为）组成的，既可以表示内部运动，也可以表示外部运动：它可以指不断改变前进方向，四处游荡的人，也可以指不断变化的人。因此，徘徊之旅也是自我内心的旅程，尝试不同的角色，做出自己的选择，直到认识真正的自己。

作为目的地，伊萨卡无疑是普世的：每个人都可以发现自己的指路明灯。往伊萨卡之旅也是每个人迈向自己命运之旅，最关键的是，这并非离开，而是归乡。回家之路绝非对离家之旅的机械重复，而是一种重新发现，甚至是重生。诗歌开篇，十几岁的忒勒马科斯踏上了寻找父亲消息的旅程，回到伊萨卡时，他已长大成人。这次旅行就是忒勒马科斯“诞生”和走向自我，“伊萨卡”不是要返回的过去，而是要创造的未来。在忒勒马科斯和他的女性对立面娜乌西卡（一位同样走向成熟的年轻女性）身上，达维尼亚看到了自己的学生，他们正准备踏上自己的旅程，并在了解自己是谁。同时，他在忒勒马科斯这个角色身上看到了年轻时的自己，第一次离开家庭，走向世界，寻找属于自己的伊萨卡。

诗歌每一章都蕴藏着一堂独特的人生课程。例如，独眼巨人是另一个自己，一个没有开化、充满兽性的孪生兄弟，他破坏和消耗，而不是拥抱和成长。在这个怪物身上，达维尼亚看到的并非一只野兽，而是人性的阴暗面，我们必须用文化、信仰和对自身命运的信念来遏制它。与此同时，奥德修斯决定离开卡吕普索，回到凡人的世界，这表明他选择了接受生命的本真，而不是追逐永生。希腊语中的“返回”(nostos)与“青春”(neanias)同源，因此返回就是重生，是获得永恒青春的一种方式，而奥德修斯拒绝了卡吕普索的礼物。旅途中的每一步都是一个转折点，或者说是一个岔路口，你必须在这里选择你想成为的人，这样一来，回归之旅就成了巩固自我的旅程。

返回的时刻也是英雄必须证明自己的时刻。他必须谦卑地接受他人的帮助，才能达到目标。奥德修斯离开多年后，他的朋友和家人一个接一个地认出他，回归的意义也变得清晰起来。例如，奥德修斯的老护士通过腿上的伤口认出了他，这是对“你所遭受的苦难和你所经历的旅程并不会使你与自己产生距离，反而会成为你能够被认出和被爱的标志”这一信念的



具体化。正如佩内洛普终于认出丈夫的那一刻：“他仍然是他自己”，或者说，他成功地抵御了一切威胁他身份的东西，并在反而更加强调了自己的身份中。本书最后几页，作者点明，爱本身就是一种回归，一种回归自我、走向新未来的重生。

作者简介：



亚历山德罗·达维尼亚 (Alessandro D'Avenia)，古典文学博士。他在意大利米兰的一所高中教授古希腊文、拉丁文及文学课程。他的小说处女作——《白青春，红恋人》(BIANCA COME IL LATTE ROSSA COME IL SANGUE) 于 2010 年出版，翻译成 21 种语言，意大利销量超 100 万册，2012 年同名改编电影上映。2011 年，蒙达多利出版社出版了他的第二部小说《无人知晓》(*Cose che nessuno sa*)。3 年间，这两部小说作品一直高居意大利虚构类畅销榜单前十位。

2014 年 10 月，作者出版了第三部小说《此非地狱》(CIÒ CHE INFERNO NON È)，作品在意大利及欧洲地区延续了之前两部的热销，空降意大利畅销小说榜第二名，超越肯·福勒特 (Ken Follett) 的《圣殿春秋》以及约翰·葛林 (John Green) 的《星运里的错》(THE FAULT IN OUR STARS)

如今，仅在意大利，亚历山德罗·达维尼亚的所著六部作品销量已达 250 万册，最近的一项调查显示，他是意大利最受欢迎的本土作家之一，哪怕是过去 12 个月里只读过一本书的意大利读者，读的那一本也必定出自亚历山德罗之笔。

媒体评价：

“巧妙地将古典文学与当代人对生命和死亡的思考融为一体。以荷马史诗《奥德赛》为画布，探讨了勇气、坚韧、爱、生命意义等人类主题。

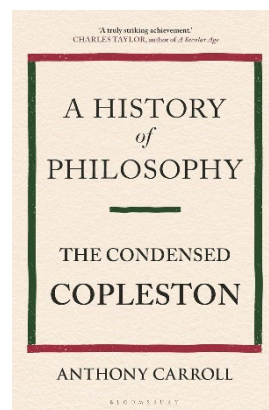
写作风格引人入胜、通俗易懂，将俄底修斯的冒险经历与当代个体的人生故事交织，引导读者踏上一段激动人心的旅程。以生动的叙事风格和丰富的想象力，达维尼亚为读者提供了一本鼓舞人心的哲学励志，邀请读者反思自己的人生和人性。

《坚守内心》不仅是对《奥德赛》的文学分析，也是一封邀请，邀请人们充实生活的每一刻，勇敢而坚定地面对挑战。谈生死、论古今，亚历山德罗·达维尼亚传达希望和坚韧，将引起各年龄段读者的深刻共鸣。”

——亚马逊五星书评



中文书名：《哲学的历史：科普勒斯顿简明版》
英文书名：A HISTORY OF PHILOSOPHY: The Condensed Copleston
作者：Anthony Carroll, Frederick Copleston
出版社：Bloomsbury Continuum
代理公司：ANA/Jessica
页数：496 页
出版时间：2025 年 4 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：大众哲学



内容简介：

弗雷德里克·科普勒斯顿（Frederick Copleston）的 11 卷历史哲学系列的单卷本。

这本期待已久的单卷本是弗雷德里克·科普勒斯顿史诗般的 11 卷本系列丛书的配套书，讲述了从古希腊理性之起源至今最有影响力的哲学家们的哲学史，是每一位渴望探索哲学奥秘者的必备良伴。

弗雷德里克·科普勒斯顿的 11 卷《科普勒斯顿哲学史》（*A History of Philosophy*）数十年以来得到哲学家和学生的广泛引用。它被视为经典著作，在今天无数思想领袖的书架上占据一席之地。作为科普勒斯顿的标志性作品的简明版，本书包含对哲学领域主要事件和文章的简洁又清晰的分析，探讨了推动西方思维发展的基础原则和理想。本书以深入浅出的方式探讨了哲学史上伟大思想家的复杂观点和教义，清晰优雅地讲解他们的著作。

安东尼·卡罗尔（Anthony Carroll）简明扼要地浓缩了科普勒斯顿的思想，同时也拓宽了当代及世界哲学的视野，是一部通俗易懂的史诗般的人文历史之旅。从苏格拉底的早期学说谈到欧洲基督教的中世纪哲学、启蒙运动和存在主义者的激进论点，卡罗尔巧妙地勾勒了将所有对现实本质的理性探索结合在一起的共同线索和主题。

作者简介：

安东尼·卡罗尔（Anthony Carroll）目前为英国伦敦大学海斯罗珀学院哲学与神学高级讲师。2016 年，他在德国埃尔福特大学马克斯·韦伯学院担任罗伯特·贝洛（Robert Bellow）研究员。他出版了多部著作，最近的一部是《跨越鸿沟的宗教与无神论》（*Religion and Atheism Beyond the Divide*, 2016 年）。

弗雷德里克·科普勒斯顿（Frederick Copleston, 1907-1994）生前为英国伦敦大学神学系主任、哲学史教授。他毕业于牛津大学，大英帝国勋章获得者、英国国家学术院院士、英国皇家哲学学会成员、亚里士多德学会成员、伦敦大学海斯洛普学院教授、牛津大学圣约翰学院荣誉院士。代表作《科普勒斯顿哲学史》《宗教与哲学》《哲学家和文化》《俄罗斯的哲学：从赫尔岑到列宁与别尔嘉耶夫》。



媒体评价：

“如果你正寻求智慧的光芒，那么对于历史的感知必不可少。安东尼·卡罗尔关于弗雷德里克·科普勒斯顿遗产的著作内容翔实，见解独到，让人对西方哲学思想史及其固有的模式化挑战有了更深刻的认识。”

——保罗·科斯塔（Paolo Costa），《后世俗之城》（*The Post-Secular City*）的作者

“这是弗雷德里克·科普勒斯顿辉煌哲学史的大胆新版，浓缩为单卷本。卡罗尔为原书的每一卷各设一个章节，并在引言和结论中对原著进行了解读，明确阐述其对我们这个时代的哲学意义。对于普通读者和哲学系学生来说，这是了解该重要系列著作的绝佳机会。所有在哲学史和神学领域工作和学习的人都会对这本书感兴趣。”

——菲奥娜·埃利斯（Fiona Ellis）教授，诺丁汉大学

《哲学的历史：科普勒斯顿简明版》

- 第1章：哲学的历史
- 第2章：希腊和罗马
- 第3章：中世纪哲学
- 第4章：中世纪末和文艺复兴哲学
- 第5章：理性主义：从笛卡尔到莱布尼茨
- 第6章：英国哲学：从霍布斯到休谟
- 第7章：启蒙运动：从伏尔泰到康德
- 第8章：18-19世纪德国哲学：从费希特到尼采
- 第9章：从功利主义到早期分析哲学
- 第10章：19-20世纪法国哲学
- 第11章：俄国哲学
- 第12章：逻辑实证主义与存在主义
- 第13章：结论、不足与展望

《为什么哲学很重要》系列

Why Philosophy Matters series

系列简介：

《为什么哲学很重要》是一套令人振奋的短小精悍的丛书，展现了哲学思想对当代问题的重要性，这些问题不仅影响我们日常生活，也关乎人类未来的走向。与那些旨在对某一特定研究领域进行中立概述的教科书和导论不同，《为什么哲学很重要》系列的作者们以大胆、激情、充满挑衅性的态度，捍卫了如何与世界互动以及思考何为重要的方法。总之，这一系列书籍为读者提供了进入二十一世纪思想的哲学入口，同时也是对哲学本身的重要拓展。



系列作品一览：

- 《为什么人性很重要：生物学与政治学之间》
Why Human Nature Matters: Between Biology and Politics
- 《为什么柯林武德很重要：捍卫人文理解》
Why Collingwood Matters: A Defence of Humanistic Understanding

中文书名：《为什么人性很重要：生物学与政治学之间》

英文书名：*Why Human Nature Matters: Between Biology and Politics*

作 者：Matteo Mameli

出 版 社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

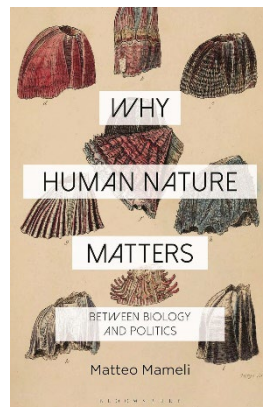
页 数：208 页

出版时间：2024 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：大众哲学

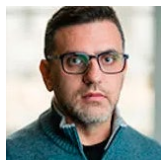


内容简介：

人性是否限制了社会和政治变革？还是社会和政治变革改变了人性？《为什么人性很重要》认为两个问题的答案都是肯定的，而不是相互排斥的。这一哲学论述提供了新的工具，将关于人性的生物学和政治学观点联系起来。书中重点讨论了人类关系和环境的构建，以及这些变化背后的复杂重要性。

这本关于人性的哲学著作探讨了生物学和政治之间的关系，清楚地解释了气候变化和技术革命的社会政治后果等问题的利害关系。对人性的诉求往往被用来支持政治排斥。通过摧毁这些存在主义偏见和建立在生物学理论的进步，本书探索了这些发展的哲学意义，并提供了新的概念工具，将人类的生物学理解与包容和自由的政治联系起来。本书提出了思考人性的新途径，强调了多样性、可塑性、合作和自由的重要性。

作者简介：



马特奥·马梅利（Matteo Mameli）是英国伦敦国王学院（King's College London）的哲学讲师，曾就读于博洛尼亚大学（University of Bologna）哲学系，后进入伦敦国王学院学习，并于 2002 年获得博士学位。在加入国王学院担任讲师之前，他曾先后在伦敦经济学院（London School of Economics）和剑桥大学国王学院担任研究员。

媒体评价：

“这是‘实践哲学’的杰出典范，旨在解决我们这个时代的一些紧迫问题，例如我们可以在自然、社会和文化的交汇点上实现变革。”

——乔治·塞萨拉莱（Giorgio Cesarale），意大利威尼斯大学哲学系副教授



“思想很重要，但很少有思想比人性更重要。阅读马特奥·马梅利的力作《为什么人性很重要》，将使读者对有关人类是什么样的经典思想以及当代有关人性的争论有一个亟需的透彻了解。这本文笔优美的书还会让读者深刻理解科学、政治和哲学是如何不可避免地交织在一起的。”

——爱德华·马切利（Edouard Machery），美国匹兹堡大学科学史与科学哲学教授

《为什么人性很重要：生物学与政治学之间》

致谢

引言

第一部分

1. 合作
2. 转化
3. 从属关系

第二部分

4. 本质主义
5. 本质主义之后

参考书目

索引

中文书名：《为什么柯林武德很重要：捍卫人文理解》

英文书名： *Why Collingwood Matters: A Defence of Humanistic Understanding*

作者：Giuseppina D'Oro

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

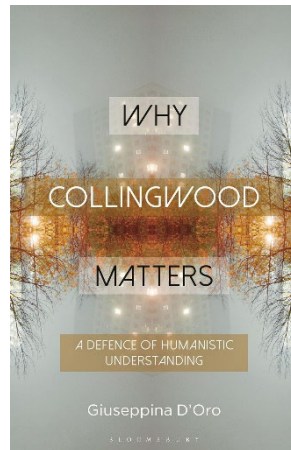
页数：232 页

出版时间：2023 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

柯林武德（R.G. Collingwood, 1889-1943）是英国哲学家、历史学家和考古学家。他的作品，尤其是在行动哲学和历史哲学方面，对 20 世纪和 21 世纪产生了深远的影响。尽管其作品的重要性毋庸置疑，但本书是第一部探讨这些作品为何以及如何真正具有重要意义的著作。

朱塞佩娜·德罗（Giuseppina D'oro）认为，柯林武德是一位思考问题方式多样的思想家，与许多当代哲学家不同，他拒绝专注于狭隘的技术性兴趣，而是观察整个思想世界。《为什么



柯林武德很重要》重新诠释了柯林武德对哲学分析的作用和特点的构想，展示了这一概念如何影响他对思想、行动的意义以及从历史角度理解过去的意义。该书还论证了他的元哲学方法与应对人类世和全球环境危机所带来的挑战具有相关性。

这本书既是对柯林武德思想的阐释，也是对其当代意义的生动探索，为我们提供了对这位 20 世纪博识者的必要研究。

作者简介：



朱塞佩娜·德罗（Giussepina D'oro）是英国基尔大学（Keele University）哲学系讲师。她是《柯林武德与经验形而上学》（*Collingwood and the Metaphysics of Experience*, 2014 年第 2 版）的作者，也是《剑桥哲学方法论指南》（*The Cambridge Companion to Philosophical Methodology*, 2017 年）、《柯林武德论方法论》（*Collingwood on Methodology*, 2018 年）的编辑。德罗还是新版《柯林武德哲学方法论》（*R.G. Collingwood's Essay on Philosophical Method*）的联合主编。

《为什么柯林武德很重要：捍卫人文理解》

1. 引言
2. 哲学是做什么的？
3. 思想
4. 行动
5. 历史
6. 自然与文化的区别
7. 结论：为什么柯林武德很重要

参考书目

索引

中文书名：《哲学有什么用？》

英文书名：*What's the Use of Philosophy?*

作者：Philip Kitcher

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

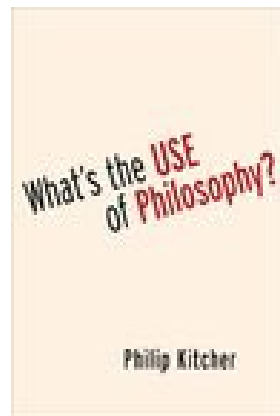
页数：208 页

出版时间：2023 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学





内容简介：

卖点：

- 提供了内部人士对当前英语哲学实践的批评。
- 解决了对哲学当前文化孤立的有充分根据的担忧。
- 对哲学的作用提出了深刻的批判和积极的看法。

哲学有什么用？菲利普·基彻（Philip Kitcher）在这里努力解决一个基本的哲学问题：哲学的意义是什么，它应该是什么，可以是什么。

基彻对这门学科的描述并不是对哲学或人文学科重要性的熟悉辩护。相反，他对当今实践的哲学进行了深刻的批评，这种实践侧重于远离人类生活关注的狭隘技术问题。他对当代哲学究竟为什么会遭受这场危机进行了深刻的诊断，并展示了它如何遭受各种综合症的困扰，这些综合症不断将其推向无关紧要的境地。随后，基彻借鉴了威廉·詹姆斯（William James）和约翰·杜威（John Dewey）的想法，为哲学的未来提供了积极的路线图：首先，作为一门学科，它可以为人类的其他探究（如宗教或科学）提供清晰的解释；第二，使人们对世界的观念井然有序，消除混乱，使人更清晰，并帮助我们思考人类最大的问题和困境。基彻在给年轻哲学家的一封信中总结道，这些哲学家想知道如何才能将自己的抱负与人们对他们的高度专业主义的期望保持一致。

作者简介：

菲利普·基彻（Philip Kitcher） 在几所美国大学任教近半个世纪，最近一次是在纽约市的哥伦比亚大学。他的工作获得了许多奖项，包括系统哲学的雷舍尔奖和海虹老人科学哲学终身成就奖。他是美国艺术与科学院院士、美国哲学学会会员、英国科学院院士和剑桥基督学院名誉院士。

媒体评价：

“凭借敏锐、慷慨、优雅和机智的独特组合，基彻诊断出许多哲学家长期以来对我们职业感到的不安，但无法以如此广泛和清晰的方式表达出来。也许没有人拥有像基彻那样的技能或地位……这本书毫不留情地展示了当代哲学与最其初目标的有多么大的背离……然而，基彻并不只是哀叹哲学放弃了其传统角色的方式。基彻以独特的和富有同情心的理解，提供了一个谱系，展示了哲学的许多美德是如何变成缺陷的……每个心怀不满的哲学家都会读到这句话，并可能说服许多哲学之外的人再次认真对待哲学的承诺。这是一本非凡又急需的书。”
——苏珊·内曼（Susan Neiman），爱因斯坦论坛，德国

“这是一封充满活力的情书，它写给一个同样令人着迷和失望的学科。菲利普·基彻（Philip Kitcher）没有让位于悲观，而是要求我们梦想一种要求更多，并做得更多的哲学。”
——阿米亚·斯里尼瓦桑（Amia Srinivasan），牛津大学万灵学院

“这本书从最好的意义上来讲是具有挑战性的：的确，哲学有什么用？但它也是直截了当和迷人的——而且非常具有说服力。”
——南希·卡特赖特（Nancy Cartwright），杜伦大学



全书目录:

前言

第1章 ——哲学由内而外

第2章 ——“那么你的听众是谁？”

第3章 ——病理报告

第四章 ——哲学的全部功能

第五章 ——给一些年轻哲学家的信

参考文献

中文书名:《论神秘主义:狂喜的体验》

英文书名: ON MYSTICISM: THE EXPERIENCE OF ECSTASY

作者: Simon Critchley

出版社: Profile

代理公司: Jonathan Clowes/ANA/Jackie

页数: 256 页

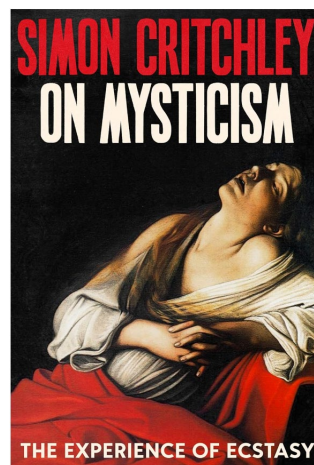
出版时间: 2024 年 11 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 大众哲学

版权已授: 美国



内容简介:

“20 世纪, 伊夫林·安德赫尔 (Evelyn Underhill) 把神秘主义定义为: “最强烈的体验”。为什么需要神秘主义? 因为神秘主义把我们从痛苦、忧郁、悲伤、沮丧、阴郁中解脱出来。

您想尝试拥有这种强烈的体验吗? 想提升自我、超越自我, 沉浸在纯粹的活力中吗? 《论神秘主义》将让您了解神秘主义, 学习如何改变、提升、深化生活的意义。

狂喜是当我们驱走悲伤时, 活着的感觉, 一种超越自我的方式、一种超越头脑局限的方式, 以及伴随这种体验而来的快乐、愉悦或欢喜的感觉。狂喜或许是我们童年时期更清楚的体验, 尤其在玩耍中, 但在青少年时期和过长的成人期中, 我们放弃了这种体验。成年意味着放弃狂喜。我们渴望回到那种孩童般的状态, 但我们失败了, 因为我们太关注自己。我们被自己困住。我们自恋。我们太执着于自我。”

神秘主义是基于体验的狂喜——一种将个人的感官和自我, 提升至对生命的纯粹感受的体验。神秘的体验, 无论是通过与上帝的联系, 还是改变思想的体验, 都为我们提供了一种实用的方式来开放思想, 加深对生活的感知。

西蒙·克里奇利的《论神秘主义》富有哲学性、善于分析、幽默创新, 探索了神秘主义的历史和实践, 从东西方宗教的起源, 到与深奥神秘的知识的联系, 再到 T.S.艾略特等人的狂喜



现代主义，讨论了诺里奇的朱利安、耶稣基督等著名神秘主义者的人生，揭示了利用神秘体验，刷新认知，拓展思维，走出自我，帮助我们过上更深刻、更自由的生活。

目录:

瘟疫法案

狂喜的退位

1. 反对哈姆雷特，远离忧郁
2. 一切都会好起来
3. 我们即音乐
4. 作家是干什么用的？

十六位神秘主义者的短暂人生

第一部分

引言

第一章——神秘主义的深奥定义

1. 概念的不合时宜性
2. 神秘主义的五个要点
3. 意识、体验、神学、调解、劝诫
4. 威廉·詹姆斯和神秘主义
5. 巨大的丰富性

第二章——上帝喜爱的七个副词

- (i) 隐晦地
- (ii) 自传式地
- (iii) 白话地
- (iv) 表演性地
- (v) 实践地
- (vi) 色情地
- (vii) 苦行地

第三章 - 解放的存在

1. 感性的狄奥尼索斯主义
2. 埃克哈特大师看见了什么
3. 贫困使我们摆脱上帝
4. 超脱

第二部分

引言

第一章——安妮·卡森

1. 一个巨大的、响亮的、闪亮的自我中心
2. 爱使自我敢于做什么？
3. 飘浮

第二章——诺里奇的朱利安

1. 三次恩典
2. 意外
3. 幸福与不幸的本体论
4. 朱利安看见了什么，但不能说
5. 榛子、小榛子
6. 罗马的钱包、鲜血、雨水、鲱鱼、泥浆、耶稣面像



卡罗琳·拜纳姆的插叙

1. 关注物质
2. 物质的悖论
3. 琐事，我们是否对事物漠不关心？
4. 善良
5. 朱利安的衣服神学
6. 基督母亲
7. 基督的三重母性（和一只鹈鹕）
8. 这不是狂言，你不会被征服
9. 抗抑郁

第三章——安妮·迪拉德

1. 形而上学，非互相吹捧
2. 外显性和内在性，垂直和水平
3. 激发自己
4. 蛾子、游隼、朱利安·诺里奇——大刀阔斧地生活
5. 死灵航行——戴夫·拉姆的最后一次潜水

第四章——英格兰，而不是任何其他地方。决不而且永远。

1. 沉浸在艾略特的《四首四重奏》中
2. 宇宙和亲密，地点和无地
3. 艾略特的加尔文主义，艾略特的朱利安，如何停止写诗
4. 冠冕
5. 否定
6. 化身

第三部分

1. 我在这本书中试图表达什么
2. 有活力的物质、悖论、仪式（玛丽·道格拉斯）
3. 神秘主义对哲学研究意味着什么？
4. 神秘主义与现代审美体验
5. 通过吞噬我们的烈焰发出信号
6. 学会用耳朵消磨时间（朱利安·柯普和克劳托克）
7. 白痴的喜悦，或音乐与耶稣理念

忏悔

来源和致谢说明

参考书目



中文书名：《与苏格拉底吃早餐：我们如何有意义地醒着、活着、爱着与梦着》

英文书名：BREAKFAST WITH SOCRATES: A Day with the World's Greatest Minds

作者：Robert Rowland Smith

出版社：Profile

代理公司：ANA/Jessica

页数：203 页

出版时间：2010 年 6 月

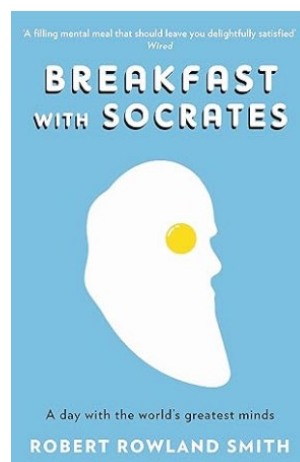
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

简体中文版曾授权，版权现已回归

<https://book.douban.com/subject/4848435/>



中简本出版记录：

书 名：《与苏格拉底吃早餐：我们如何有意义地醒着、活着、爱着与梦着》

作 者：[英] 罗伯特·罗兰·史密斯

出版社：中信出版社

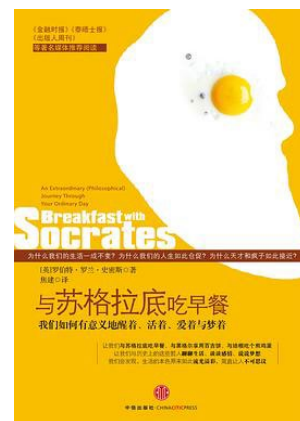
译 者：焦建

出版年：2010 年 7 月

页 数：268 页

定 价：33.00 元

装 帧：平装



内容简介：

《金融时报》《泰晤士报》《连线》《出版人周刊》等著名媒体推荐阅读

为什么我们的生活一成不变？

为什么我们的人生如此仓促？

为什么天才和疯子如此接近？

让我们与苏格拉底吃早餐、与黑格尔享用百吉饼、与培根吃个煎鸡蛋

让我们与历史上的这些哲人聊聊生活、谈谈感情、说说梦想

我们会发现，生活的本色原来如此流光溢彩，简直让人不可思议

如果苏格拉底能成为与自己共进早餐的伙伴，是一个不错的主意——虽然苏格拉底的死或许会让你犹豫一下，但也正因他对生命的深刻反思，能启发我们思考生活的真正意义。



我们一觉醒来，开始新的一天，但这新的一天意味着什么呢？如果你真有机会跟苏格拉底坐在一起享用卡布奇诺咖啡的话，或许，他会对你这样提问：“你的生活为什么一成不变呢？”或者“作为一个人，你具有什么样的价值呢？”或许，这些仿佛身在博物馆的哲人们还会为你解答“为什么天才和疯子二者是如此接近？”这个难解之谜。

在哲人们的眼中，我们身边的任何行为似乎都存在着意义，甚至带有神秘的色彩。当我们正为上班途中遇到的红灯出言不逊时，哲人们会安慰你后边有同样的绿灯等着你，这是一个公正的世界；当我们去看病时，哲人们会说爱情也是一种病，一种会传染的相思病；而现代的那些购物狂们，他们实际上不是为了消费，只是满足自己购物的欲望而已；当人类用各种词汇美化男女之间的烂漫情爱时，这种情爱只不过是犹如机器人的一个计划那样机械罢了；而人类的梦乡，其实只不过是一场让你实现自我欺骗的电影而已。

这本书是对我们日常生活的一次迷人的探索。《与苏格拉底吃早餐》为我们这些日常的每一个小时的每项活动，找到了历史上一位位伟大的哲人，通过他们的观点来思考我们每项生活行为背后的意义。

作者简介：



罗伯特·罗兰·史密斯 ([Robert Rowland Smith](#))，曾用 10 年时间在牛津大学万灵学院进修，是一家咨询公司的合伙人、文学家、畅销书作家，擅长结合哲学、文学、心理学进行创造，正是这种哲学与实践的结合使他与众不同。罗伯特是七本书的作者，包括畅销书《与苏格拉底吃早餐》(BREAKFAST WITH SOCRATES) 和《现实测试》(THE REALITY TEST)。他是《独立报》《伦敦标准晚报》《每日电讯报》《观察家报》撰稿人，也是《星期日泰晤士报》的专栏作家，撰写关于道德困境的文章。他经常在公共和私人活动中发表演讲。

中文书名：《成为人类意味着什么：一部哲学回忆录》

英文书名：WHAT IT MEANS TO BE HUMAN: A philosophical memoir

作者：Robert Rowland Smith

出版社：FOURTH ESTATE

代理公司：PEW/ANA/Jessica

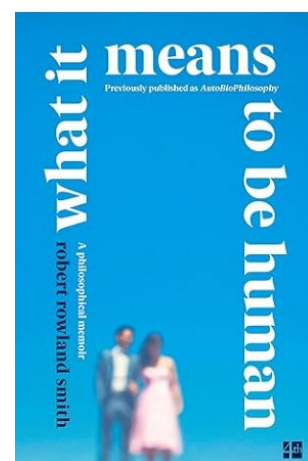
页数：384 页

出版时间：2019 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

命运在我们的生活中扮演什么角色？为什么我们应该避免重复的模式？我们如何确定我们的目标？



在《成为人类意味着什么》一书中，前牛津大学教授罗伯特·罗兰·史密斯用他的个人经历回答了生活中一些最基本的问题。罗伯特的故事涉及三角恋、办公室政治、警察突袭和一次濒死经历。我们看到他面对自己内心中的恶魔，但也在寻找天使。当我们进入罗伯特的私人世界，探索爱情、死亡、工作和创造力等主题时，我们会理解为什么自我的哲学与所有人息息相关。

目录：

- 1 Blood and Water
- 2 The Dream of Three Daughters
- 3 The Keys to the Tower
- 4 A Love Quadrangle
- 5 Going to California: a case of aller-retour
- 6 Office Politics
- 7 Near Death
- 8 The Forms of Things Unknown
- 9 Portraits of Love

作者同上。

中文书名：《焦虑与困惑：论做人》

英文书名：ANXIETY AND WONDER: On Being Human

作者：Maria Balaska

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

页数：192 页

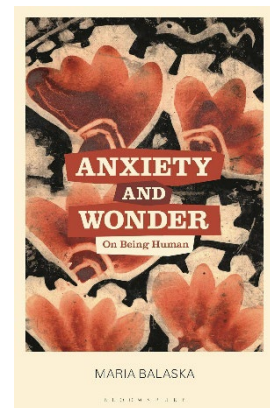
出版时间：2024 年 5 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

亚马逊畅销书排名：

#166 in Analytic Philosophy



内容简介：

对“虚无”如何成为创造性概念的挑衅性探索：一个既会产生焦虑又会产生困惑的概念。

“为什么有存在而不是虚无？”——马丁·海德格尔（Martin Heidegger）

生活总是充满了常态和熟悉。起床、刷牙、拿起手机、亲吻爱人、做饭、发呆、与朋友聚会、工作……这些简单的日常活动，让我们总是不知不觉地置身于各种事务、习惯和参与其中。虽然一些意料之外或非同寻常的事情，比如离婚或疫情，明显会打破这份熟悉感，但本书所讨论的，却是在一切如常的情况下被突然从常态中唤醒，那些曾让我们感到熟悉的人



和事物突然变得陌生起来的案例。但是，当一切都没有改变时，最平常的东西怎么会变得最不寻常呢？哲学家们把与虚无的相遇描述为从焦虑和恐惧到困惑和好奇的情感。特别是面对虚无感到焦虑，并仅仅对任何事物都存在而不是虚无这一事实感到困惑，这意味着什么？对于克尔凯郭尔（Kierkegaard）来说，焦虑开启了自由，对于海德格尔来说，困惑是一种痛苦，对于维特根斯坦（Wittgenstein）来说，困惑和焦虑与伦理有着深刻的联系。

本书从哲学和精神分析学的角度出发，提出了与虚无相遇之所以重要，是因为它让我们看到了人类最基本的状况。

作者简介：



玛丽亚·巴拉斯卡（Maria Balaska）是芬兰奥博学术大学的研究员，也是英国赫特福德大学的哲学客座研究员。她著有《维特根斯坦和拉康的极限：意义和惊愕》（*Wittgenstein and Lacan at the Limit: Meaning, and Astonishment*, 2019 年），并担任《科拉·戴蒙德论伦理学》（*Cora Diamond on Ethics*, 2020 年）的编辑。

媒体评价：

“玛丽亚·巴拉斯卡在这本对焦虑和困惑的敏锐分析中指出，理解我们自己需要的不仅仅是自然的因果解释，而且要抵制用精神病理学的方法来处理压倒性的经验。通过克尔凯郭尔、海德格尔、维特根斯坦和拉康，她深入浅出地阐明了人类渴望在世界上找到家的感觉和意义，以及实现这些愿望的可能性。”

——凯特·柯克帕特里克（Kate Kirkpatrick），英国牛津大学摄政公园学院

“玛丽亚·巴拉斯卡对克尔凯郭尔和海德格尔的困惑与焦虑进行了迄今为止最好的论述。该书侧重于这两种体验的无对象性——克尔凯郭尔称之为精神的模糊力量，海德格尔称之为‘虚无’——同时还借鉴了弗洛伊德、拉康、柏拉图和维特根斯坦的观点，论证了真实的生活意味着拥抱一个人凡人的开放性所带来的解放力量。巴拉斯卡教授的这本著作体量大、见解独到，而且是用清晰的散文写成的，它将使普通读者和专业读者受益匪浅。”

——托马斯·希恩（Thomas Sheehan），美国斯坦福大学宗教研究、德国研究和哲学名誉教授

“玛丽亚·巴拉斯卡促成了海德格尔、克尔凯郭尔、拉康和维特根斯坦之间的对话，将哲学展现为对我们理解事物能力的焦虑困惑。她由此加深了我们对这四位思想家的理解，不仅阐明了哲学的独特性质，而且阐明了哲学在人类认识自身和我们在宇宙中的位置这一长期任务中不可或缺的作用。”

——斯蒂芬·马尔霍尔（Stephen Mulhall），英国牛津大学哲学教授



中文书名：《社会进化的哲学》

英文书名：《The Philosophy of Social Evolution》

作者：Jonathan Birch

出版社：Oxford University Press

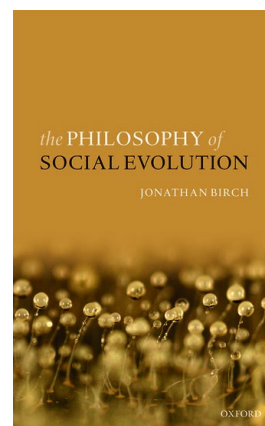
代理公司：ANA/Jessica

出版时间：2017年10月

页数：288页

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

- 深入探索了如何从进化论视角理解社会
- 为社会进化论提供了坚实的哲学基础
- 为相关研究指明了新方向
- 为哲学、生物学和社会科学等跨学科背景读者编写
- 内容专业严谨，语言通俗易懂

小到线粒体，大到猫鼬，自然界处处存在社会行为。20世纪60年代初，比尔·汉密尔顿（Bill Hamilton）提出了汉密尔顿规则、亲缘选择和包容性适应三个重要创新理念，改变了人们对社会行为演变的看法，影响深远，当前仍能引发激烈争议。

在其开创性工作推动下，社会进化理论研究诞生。这本书介绍了该理论的哲学基础和未来前景。第一部分“基础知识”详细阐述了汉密尔顿思想，进行了有力论证，并提出了少许修改意见。第二部分“扩展知识”中，乔纳森·伯奇（Jonathan Birch）展示了如何利用该理论研究微生物中的合作、多细胞生物细胞之间的合作以及早期人类社会文化中文化层面的合作等各种合作现象。伯奇认为，经过合理诠释、适当调整，从社会进化论视角来理解微生物进化、进化转变和人类进化，有机会实现新的认知突破。

《社会进化的哲学》为社会进化理论提供了坚实的哲学基础，并为未来发展指明了新方向。

作者简介：

乔纳森·伯奇（Jonathan Birch）是伦敦政治经济学院哲学、逻辑和科学方法系助理教授，专攻进化生物学哲学。其研究主要涉及社会行为进化，侧重研究汉密尔顿提出的理论。曾发表过各种与生命科学哲学相关的文章，涵盖各种主题，文章收录在《美国博物学家》、《生物学评论》、《科学哲学》以及《英国科学哲学杂志》等杂志中。



媒体评价:

“书非常棒。内容清晰明了、语言流畅、观点睿智、启发性强，任何愿意花时间了解的人都能看懂其精华部分所呈现的内容。大多数牛津学术订阅者都可获取本书内容（平装本将于今年晚些时候出版）。这本书是生物哲学的重要研究成果，甚至可以说是研究合作进化必读之作”

——卡尔·布鲁斯（Carl Brusse）&（金·斯特雷尔尼）Kim Sterelny,《英国科学哲学杂志》

“这本书架构清晰、鞭辟入里，语言又浅白易懂，诚心推荐研究社会进化的研究者和学生品读。”——阿耶莱·沙维特（Ayelet Shavit），《生命科学的历史与哲学》

“比尔·汉密尔顿作为进化生物学的中心人物，其思想产生了深远的影响。《社会进化的哲学》深入剖析了其精神遗泽，讲究数学严谨性的同时，又不古板学究...伯奇对围绕社会进化中一些有争议的话题进行了合理而公正的论证.....这本书虽是生物哲学著作，但其中伯奇提到的许多基本概念也存在于哲学、人类学、经济学、社会学等其他领域，或从中借鉴扩展而来，因此受众不应局限于生物学研究内部，经济学哲学等其他领域研究者也可奉读。”

——汉娜·鲁宾（Hannah Rubin），《经济学与哲学》

全书目录:

跳入河中...

I.基础知识

- 1: 社会行为概论
- 2: 汉密尔顿法则的组织框架
- 3: 攻击法则：同义反复、预测和因果关系
- 4: 亲缘选择和群体选择
- 5: 社会适应的两个概念

II.扩展知识

- 6: 基因迁移与亲缘关系概念
- 7: 作为社会现象的多细胞生物
- 8: 文化关联性与人类社会进化

...再爬上岸

附录：等价公式

中文书名：《人类的繁荣》

英文书名：HUMAN FLOURISHING

作者：Andrew Briggs and Michael J. Reiss

出版社：Oxford University Press

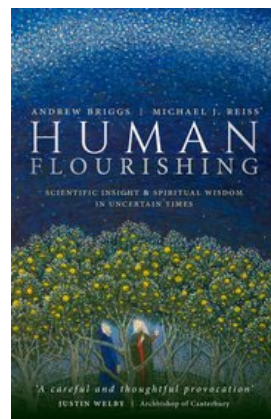
代理公司：ANA/Jessica

出版时间：2021年10月

页数：368页

审读资料：电子稿

类型：大众哲学





内容简介:

- 审视人类繁衍生息的意义所在，以及人类的繁荣给那些在生活中寻求真理、意义和目的的人们带来了什么。
- 试图帮助读者实现精神世界与科学智慧的平衡，为读者提供关于人际关系、财务稳定、宗教、科技、工作与生活之间的平衡等领域的独到见解。
- 涉及心理学、社会学、哲学和神学相关知识，采取了新颖的叙事视角。

《人类的繁荣》结合人类科学智慧和精神世界，为读者提供看待问题的开阔视角，它促使我们反思什么是美好生活，以及有助于实现美好生活的选择。坎特伯雷大主教贾斯汀·韦尔用“看似小心翼翼、但却经过深思熟虑之后的挑衅”来形容这本书。

几千年来，人类一直在问“我们为什么活着？”和“是什么造就了人类的美好生活？”。处于不同时期的人类对这两个问题的回答往往也是不同的。在今天，人类似乎给出了比以往更多的回答，而有些人也试图在宗教中找到问题的最终答案。但在全球范围内，人类仍然持有较为统一的世俗观点。然而无论是宗教还是世俗观点，“人类在生存中究竟得到了什么”这一问题的答案仍然需要由个人、社会和政府给出。

这本书写给所有想要为自己和下一代，甚至全人类同胞创造未来的人——在那个未来，人类繁荣发展，求索真理，寻找生活的意义和目的。

为了实现健康生活，我们应该做什么、不应该做什么、如何实现工作与生活的平衡、寻找生活的意义，这些信息似乎在轰炸和绑架我们，而这本书将科学智慧和精神世界结合起来，为人类思考这些问题提供了一个全新的角度。因此，这本书不仅能帮助读者厘清思路，重新审视事物，还能帮助读者在人工智能时代和新技术时代提升幸福感。

作者简介:

安德鲁·布里格斯 (Andrew Briggs) 教授于 2002 年被授予牛津大学纳米材料教席，他也是第一位被授予此荣誉的教授。他的主要研究方向是量子材料与技术，其中非经典量子叠加和纠缠被用于量子计算机等先进技术应用，通过机器学习展开相关实验。他与罗杰·瓦格纳 (Roger Wagner) 合著的《倒数第二个好奇心：科学如何面对终极问题轰炸》(The Penultimate Curiosity: How Science Swims in the Slipstream of Ultimate Questions) 一书在国际上收获了广泛好评，并为纪录片和儿童系列电影的拍摄提供了素材。随后，他与汉斯·哈尔沃森 (Hans Halvorson) 和安德鲁·斯蒂恩 (Andrew Steane) 合著的《追寻与向往：科学、哲学和宗教》(It Keep Me Seeking: The Invitation from Science, Philosophy, and Religion) 被 2019 年第一期《泰晤士高等教育》(Times Higher Education) 评选为的“本周推荐好书”。

迈克尔·赖斯 (Michael J. Reiss) 神学教授是伦敦大学学院教育学院的科学教育主席。他还是社会科学院院士，约克大学和皇家兽医学院的客座教授，英国国教的牧师，以及国际科学与宗教学会的主席。他曾担任英国皇家学会教育主任，是纳菲尔德生物伦理学委员会的成员。他撰写了很多关于课程、教学法与教学评估的文章，并在过去二十五年中参与指导了大



量科学研究、评估和咨询项目，这些项目均由英国研究委员会、政府部门、慈善机构和国际机构支持赞助。

本书目录：

1. 人类繁荣的维度和根基
- 第一章 人类繁荣的维度
2. 材料维度
3. 关系维度
4. 超然维度
- 第二章 人类繁荣的根基
5. 真相
6. 目的
7. 意义
- 第三章 人类繁荣的环境变化
8. 未来发展的不可预见性
9. 宗教与人类繁荣
10. 科技时代的人类繁荣
- 结论——可付诸行动的爱
11. 爱——推动人类繁荣
- 图片来源
- 索引

中文书名：《成为后人类：未来的本体论》

英文书名： *Being Posthuman: Ontologies of the Future*

作 者： Zahi Zalloua

出 版 社： Bloomsbury Publishing Plc

代理公司： ANA/Jessica

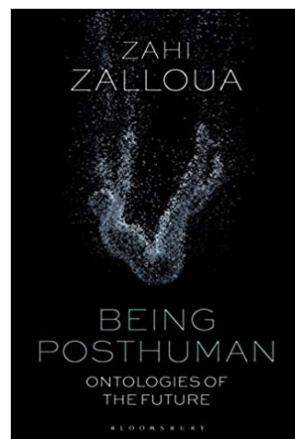
出版时间： 2021 年 1 月

代理地区： 中国大陆、台湾

页 数： 288 页

审读资料： 电子材料

类 型： 大众哲学



内容简介：

后人文主义既是描述性的，也是指令性的。首先，它记录了一个开始于20世纪60年代末的转变，以福柯的“人之死（the death of Man）”为缩影。其次，它指的是未来和一种与非人类的新关系，以及对人类例外论的不同理解。

在《成为后人类：未来的本体论》一书中，扎伊·扎鲁亚（Zahi Zalloua）质疑了这个未来，并指出“后”并不一定意味着“之后”，也不意味着“之后”的事物比之前的事物更先进。他在四个截然不同但又相互关联的人物身上进行了探索：电子人、动物、物体以及种族



化和排斥“他人”。这些人物破坏了对“人”及其独特性的叙述，通过把它们放在一起阅读，扎鲁亚认为，只有当后人文主义话语与精神分析相结合时，主体性才能得到恰当的检验。

作者简介：

扎伊·扎鲁亚 (Zahi Zalloua) 是惠特曼学院哲学和文学库欣·埃尔斯教授、法语和跨学科研究教授，《比较主义者》(*The Comparatist*) 杂志主编。他是五本书的作者，其中包括《种族问题：走向种族主义的未來》(*Žižek on Race: Toward an Anti-Racist Future*)，《理论的自身免疫性：怀疑论，文学和哲学》(*Theory's Autoimmunity: Skepticism, Literature, and Philosophy*) 以及《大陆哲学和巴勒斯坦问题：超越犹太人和希腊人》(*Continental Philosophy and the Palestinian Question: Beyond the Jew and the Greek*)。他编辑过有关全球化、文学理论、道德批评和创伤研究的书籍和专题期刊。

媒体评价：

“扎伊·扎鲁亚纵观哲学界，精彩地展示了一种非人道的后人文主义在伦理上的紧迫性，这种后现代主义关注那些与人类生活在一起但却从未完全自在的人。通过哲学、电影和文学，扎鲁亚阐明了电子人、动物、物体和种族化的其他东西对人类概念施加压力的方式。一路上，扎鲁亚有力地证明了大陆哲学和精神分析对于发展后人类概念的重要性。”

——美国范德堡大学哲学教授凯利·奥利弗 (Kelly Oliver)

“扎伊·扎鲁亚的《成为后人类：未来的本体论》是对后人类主义和新唯物主义的辩论的极好干预，不仅带来了基于拉康精神分析的‘辩证唯物主义’派的扎实批评（斯洛文尼亚学派在托德·麦克高恩 (Todd McGowan) 和琼·科普耶克 (Joan Copjec)，但同时也基于巴勒斯坦斗争和黑人研究中的反殖民和反种族主义解读。此外，他的文化实例，从《黑镜》到 JM Coetzee，从《抱歉打扰您》(*Sorry to Bother You*) 再到《与巴希尔的华尔兹》(*Waltz with Bashir*)，以及与从哈拉威到拉图尔，德里达到莫滕的理论家的交往，都证明了当今的文化研究如何通过最先进的方法挑战理论正统学。至今在当代文学和电影界。购买本书，阅读，然后将系统烧毁！”

——加拿大西蒙弗雷泽大学英语教授兼研究生课程主席克林特·伯纳姆 (Clint Burnham)

“《成为后人类：未来的本体论》提供了对后人类主义的严谨、富有想象力和开创性的分析，并重新思考‘存在’，而不需要人文主义(和形而上学)对完美、正规性、例外主义、等级制度、人类中心主义和‘一’的幻想。通过把‘非人性’作为(后)人类的终极和构成核心，扎伊·扎鲁瓦避免了超人类主义的哲学自恋、新唯物主义的陷阱和面向对象本体论的种族盲点。通过对电子人、动物、物体和种族化的其他人的精神分析解读，《成为后人类》呈现了一个由全球资本、反黑和气候变化交织而成的世界中的生活的新视角——一种不合适的、非全部的、不完整的、逃亡的、流动的生活。这确实是一项了不起的实质性工作。”

——卡尔文·沃伦 (Calvin Warren)，美国埃默里大学非裔美国人研究副教授



中文书名：《“认知”与“时间性”——感性与理性中历史思维的起源》

英文书名：*Cognition and Temporality --- The Genesis of Historical Thought in Perception and Reasoning*

作 者：Mark E. Blum

出 版 社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica

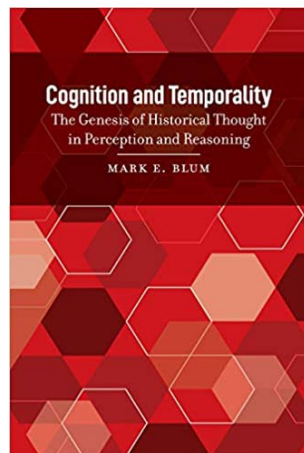
出版时间：2019 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

页 数：226 页

审读资料：电子材料

类 型：大众社科/历史



内容简介：

该书认为语言语法和图形语法都有其认知基础，它们以十二种典型的判断形式存在，这些判断形式在整个人类历史上都是分布的。展示了历史上著名的画家、历史学家和作家如何进行这些形式的表达。

这十二种逻辑形式在我们的注意力意识中是与上下文和语言都无关的，并且它塑造了所有的语言和图形陈述。此外，这些逻辑形式的历史判断是一个群体的精神遗传，每种形式在不同人种中有各自解决问题的功能。布鲁姆认为，通过对语言和图形陈述的分析，研究者可

以找到这些逻辑形式的判断依据，然后分析这种判断形式在多大程度上塑造了语言，图形方面的陈述。

这种结构指导着事件评估、处理和问题解决的过程。20 世纪早期的艺术家和美学家---- 包括瓦西里·康定斯基 (Wassily Kandinsky)、斯蒂芬·佩珀 (Stephen C. Pepper) 和 安德鲁·保罗·乌申科 (Andrew Paul Usshenko) ---- 都对个体提出了一种继承的注意力观点，表现在他们独特的语言和图形语法之间的逻辑对应。认知与时间论阐述了这些主张--- 著名作家和艺术家的风格受制于特定时期的公共风格，而个人风格的变化则表现出一个人继承判断形式和表达这种形式的文法。通过严格的视觉和文体分析，这本书展示了著名画家，历史学家和作家跨越历史对这些形式的表达。该结果对现象学，美学哲学和文化历史做出了广泛且深远的贡献。

作者简介：

马克·布鲁姆 (Mark E. Blum) 自 1976 年以来一直在路易斯维尔大学历史系工作，并在该系担任教授近 20 年。他在宾夕法尼亚大学获得了历史学硕士和博士学位。在加入路易斯维尔大学之前，他是卡尔·罗杰斯人物研究中心的访问学者。他的前一本书《连续性、量子、连续性和辩证法：西方历史思维的基本逻辑》(Continuity, Quantum, Continuum, and Dialectic: The Foundational Logics of Western Historical Thinking) 于 2006 年由彼得·朗出版。



媒体评价:

“马克·布鲁姆提出了一个很少被问及但却属于现代思想核心的问题: 我们主观性的主导范式的前提条件是什么, 这种范式在自然科学和人文科学中都是决定性的吗? 布鲁姆解决了基因几乎完全相同的生物如何拥有个体经验的问题, 从中可以提炼出一个共同的且有约束力的话语。布鲁姆没有采用心理学的方法来研究主观性, 而是去分析语法和风格, 以显示客观是如何从未陈述但始终存在于主观性中的。他对艺术的处理特别具有启发性, 使康德的思想具体化为前客观的普遍主体性。该书将成为任何思考现代性中主体和自我的必读物, 展示了现代性是如何植根于对世界的普遍无关背景的假设, 这些假设甚至可以追溯到人类的起源。”

——加布里埃尔·莫茨金 (Gabriel Motzkin), 希伯来大学人文学院哲学教授

本书目录:

插图一览表

鸣谢

引言

识别语言语法和图形语法中的注意认知

连续性、量子、连续性和辩证法的问题形态

连续性、量子、连续性和辩证法的自信形态

连续、量子、连续和辩证的无指向形态

不同历史判断形式发展的进化神话

历史逻辑的心理发生原因之争

语言语法和图形语法判断中的厄尔根(Ergon) 与艾吉亚(Energieia): 乌申科与佩珀家族

中文书名: 《爱: 古老情感的再认识》

英文书名: *Love: A New Understanding of an Ancient Emotion*

作者: Simon May

出版社: Oxford University Press

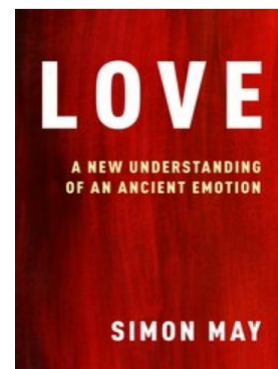
代理公司: ANA/Jessica Wu

页数: 304 页

出版时间: 2019 年 5 月

审读资料: 电子稿

类型: 大众哲学



内容简介:

爱的真正目的是什么? 为什么它对所爱的人如此无情地挑剔呢? 我们到底为什么要爱?

通过回答这些问题, 西蒙对爱有了一个全新的理解: 即爱是我们对任何人或任何事物所感受到的情感, 是我们生活的基础, 在这个我们无比珍视的世界里, 为我们提供了一个家的可能。他认为爱的动力根源于“根深蒂固的本体论”, 而不是像二千多年传统对爱不同的断言: 比如爱是来源于“美”或“善”; 爱是最求完美和完整性; 爱是来源于美德; 爱是来源于性或者生



殖欲望；爱是来源于同情、利他主义或同情心；或者，在今天的主流观点中，来自于爱无需任何理由。

在论证了诸如《奥德赛》和《圣经》中上帝对亚伯拉罕的召唤这样的西方神话，强有力地证明了他对爱的新概念之后，梅继续根据这个概念重新审视爱与美、性和善的关系，提出了一个关于美的新理论——并且反对柏拉图的观点，提出我们可以因为他人的丑陋而爱他人(同时也认为他们是美的)。

最后，他提出，在西方世界，浪漫的爱情正逐渐让位于父母之爱，成为最有价值的爱情形式：也就是说，没有这种爱，一个人的人生就不会真正完整和圆满。梅解释了为什么童年是神圣的，以及成为优秀的父母是一个至高无上的理想，也是社会道德健康的试金石。在这样做的过程中，他认为孩子是第一个真正的“现代人”至高无上的爱的对象：第一个充分反映尼采所说的“上帝之死”的对象。

卖点：

- 作者在自柏拉图和希伯来圣经以来，西方世界存在的六大爱的理论基础之上，提出了一种全新的爱的理论；

- 该理论主要探讨美的本质、爱情与美的关系；

- 声称浪漫的爱情正在逐渐让位于父母的爱，成为最有价值的爱；因此，孩子，而不是浪漫的伴侣，将成为爱的最高目标。

作者简介：

西蒙·梅 (Simon May) 是伦敦大学国王学院的哲学客座教授。他的著作包括：《爱是一段历史》(*Love: A History*) (耶鲁大学出版社, 2011 年)；《尼采的伦理以及他的道德战争》(*Nietzsche's Ethics and his War on "Morality"*) (牛津大学出版社, 1999 年)；一个汇集了自己的格言警句《自言自语》(*Thinking Aloud*) (阿尔玛书, 2009)，这是英国《金融时报》年度最佳图书。还参与了《尼采的哲学贡献》(*Nietzsche's philosophy*) 一书中两卷的编辑(牛津大学出版社, 2009 年, 杯, 2011)。他为《金融时报》(*Financial Times*) 和《华盛顿邮报》(*Washington Post*) 等报纸撰写专栏文章，还出现英国广播公司的广播和电视节目上，以及其他广播公司。他的作品已被翻译成十种语言。

媒体评价：

“多么精美而又雅致的书……”

---罗伯特·扎博罗夫斯基 (Robert Zaborowski), 《心理玄学在线评论》(*Metapsychology Online Reviews*)

“西蒙·梅投入了大量的研究来确定爱在人类存在中的内涵和意义。在研究的最后一段，他谦虚地总结说，讨论这个问题只是对体验它的辅助。在这一点上，梅的书最大的优点在于：把爱看成是人性的本质。”

---心理玄学在线评论 (*Metapsychology Online Reviews*)



目录:

第一部分:死胡同:为什么我们需要对爱有新的理解

- 1.被忽视的问题:爱的具体目标是什么?
- 2.回到未来:世俗化的基督之爱
- 3.西方历史上有关爱的六个主要概念:概述
- 4.为什么我们需要一个新的爱的概念

第二部分:爱:走向新的理解

- 5.爱和有根的承诺
- 6.“本体论”根源是什么?
- 7.上帝是被爱的人的典范----但不是爱人的典范
- 8.爱是对血统的认可
- 9.爱是对一个有道德的家庭的认可
- 10.爱是对权力的认可
- 11.爱和存在的召唤
- 12.关系
- 13.恐惧:爱的代价
- 14.破坏性
- 15.为什么爱和仁慈不一样
- 16.神圣的暴力教会了我们什么是爱
- 17.自私自利是无私奉献的来源
- 18.放逐是爱的灵感
- 19.为什么有些时代(和人)比其他时代更重视爱
- 20.爱的语言
- 21.爱比被爱重要
- 22.专注:爱的最高美德
- 23.爱和死亡
- 24.“超越”被爱的人:爱的客观维度
- 25.我们能不能爱自己?

第三部分:根深蒂固的关于爱的故事

- 26.《圣经》:爱是对家的发现
- 27.《奥德赛》:爱就像家的重圆

第四部分:爱与美、性、善的关系

- 28.为什么美不是爱的基础
- 29.性对爱有多重要?
- 30.爱和美之间的真正关系
- 31.我们能爱丑陋的人吗?
- 32.我们能爱邪恶吗?

第五部分:孩子是新的至高无上的爱的对象

- 33.为什么父母的爱会超过浪漫的爱
- 34.浪漫爱情的保守主义
- 35.为什么友谊不是爱情的新原型?
- 36.结论:孩子是现代第一个真正爱的原型对象



中文书名：《人生意义之积极心理学》

英文书名： *A Life Worth Living: Contributions to Positive Psychology*

作 者： Mihaly Csikszentmihalyi and

Isabella Selega Csikszentmihalyi

出 版 社： Oxford University

代理公司： ANA/Jessica

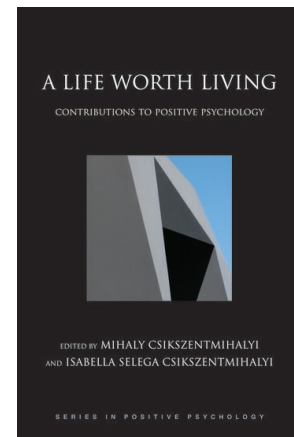
页 数： 264 页

出版时间： 2006 年 5 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 大众哲学



内容简介：

《人生意义之积极心理学》汇集了国内外学者在积极心理学方面的前沿思考，从历史、哲学、实证研究的视角，探讨心理学家所发现的影响个人幸福感的种种因素。本书中所有的内容都基于一个原理：幸福感的发展以纯粹的物质满足和自私心理为起点，而后通过责任的链接，以他人的满足，群体的幸福，个人精神的满足，和个人某方面才能的施展为最终目标。

研究人员在本书中指出，个人目标，本能动机和自立感要远远比物质、虚荣和权势上的满足更加重要；苦难与坎坷并不一定导致不幸；暗示疗法可以提高生活质量。书中还具体谈到儿童时期积极的价值观和良好的习惯的形成，以及对衰老这一生理过程的新的诠释。

书中的观点与还原论者所倡导的心理学理念相对立，认为主观的经验能够通过科学的方法得到准确测量；强调独立感和自主能力是人类最基本的要求，更有力地以事实论证了主观现象的重要性，认为其对幸福感影响比外部的物质条件更重要。

近几十年来，心理学家似乎忽略了一件事情：痛苦并不是唯一的选择。而正是积极心理学的产生使得生命的意义更丰富多彩，使得人们对生命的理解更加积极。

作者简介：

米哈里（Mihály Csikszentmihályi）是克罗地亚人，后移民美国，现任加州克莱蒙大学的心理学教授，曾是芝加哥大学心理学院院长及森林湖学院社会与人类学系主任。

全书目录：

第一部分 - 历史和理论观点

- 1： 西方心理学中的积极心理学
- 2： VIA 优势分类
- 3： 积极人格发展： 接近个人自主
- 4： 精神研究的最新进展



第二部分 - 积极心理的经验

5: 积极情绪的拓宽与理论建立

6: 情商的正向作用

7: 实现幸福的策略

第三部分 - 终生发展的积极影响

8: 晚年生活中的适应性资源

9: 主观体验对生活质量的影响

10: 什么能让你快乐

11: 唯物主义及其替代品

12: 虽然年纪增长,但也要越变越好

13: 后记: 打破 65%的障碍

中文书名:《当我们谈论意义时,我们在谈论什么?》

英文书名: *What Do We Mean When We Talk about Meaning?*

作者: Steven Cassedy

出版社: Oxford University Press

代理公司: ANA/Jessica

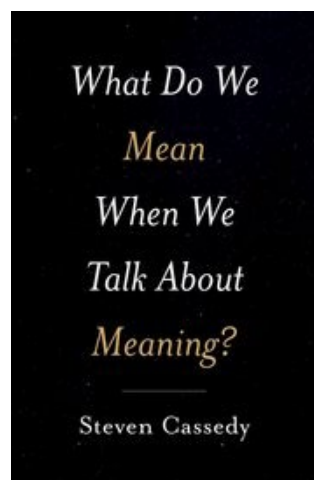
出版时间: 2021 年 3 月

代理地区: 中国大陆、台湾

页数: 224 页

审读资料: 电子稿

类型: 大众哲学



内容简介:

·追溯“意义”一词从古代到现代意义的变化

·广泛涵盖西方文化、语言、宗教和哲学对“意义”的理解

·揭示了一个经常使用但很少探讨的术语的流动性和模糊性

从古代到现代,全面回顾“意义”的历史。

意义这个词经常出现在我们的日常生活中:宗教领袖为他们的追随者提出了意义的承诺,自助手册试图证明意义的力量可以丰富我们的生活,最常见的是人们对生命的意义提出质疑。这个词带有多种内涵,从“目的”到“价值”,从“本质”到“神秘的真理”,但这种理解的多样性很少被探讨。

在《当我们谈论意义时,我们在谈论什么?》中,史蒂文·卡塞迪讲述了一个开始表示“标志”和“意图”的词如何获得如此广泛的子定义的故事。本书从早期基督教思想家开始,他们认为可以从世界中“读”出意义,就像读圣经一样,然后进入适应这一概念的哲学家,最后是浪漫主义时代的德国人,他们创造了“生命的意义”,这个短语后来流传到英国、美国和俄罗斯。这本书还延伸到了20世纪,当时“意义”在宗教、心理治疗和自助领域获得了最大的力量,所有这些都帮助它积累了今天仍然显示的流动性和模糊性。



作者简介：

史蒂文·卡西迪 (Steven Cassedy) 是六本书的作者，包括《到彼岸：来到美国的俄罗斯犹太知识分子》(*To the Other Shore: The Russian Jewish Intellectuals Who Came to America*)、《陀思妥耶夫斯基的宗教》(*Dostoevsky's Religion*) 和《联系：火车、基因、菠萝、钢琴键和一些灾难是如何在二十世纪初改变美国人的》(*Connected: How Trains, Genes, Pineapples, Piano Keys, and a Few Disasters Transformed Americans at the Dawn of the Twentieth Century*)，该书获得了美国历史上的独立出版商图书奖(IPPY)金奖。他于 2018 年退休，是加州大学圣地亚哥分校的杰出文学教授和研究生部副院长，现在与妻子帕特里斯(Patrice)生活在布朗克斯的里弗代尔。帕特里斯是一名剧作家。

媒体评价：

“大多数人都希望过上有意义的生活——但‘意义’这个词到底是什么意思？在《当我们谈论意义时，我们在谈论什么？》中，史蒂文·卡塞迪为读者提供了一部引人入胜的‘意义’历史，追溯它是如何从中世纪的一个普通词汇转变为今天这个具有存在意义的概念。这本博学的书提醒我们，意义是一个流动的、神秘的概念——但它拥有巨大的力量和希望。”

——《意义的力量》一书的作者艾米莉·埃斯法尼·史密斯 (Emily Esfahani Smith) 说

“这是一本令人振奋的跨学科图书，它包含了广泛的思想史和惊人的语言学知识，对其重要的主题提供了许多新的见解。”

——杰罗尔德·塞格尔 (Jerrold Seigel)，纽约大学名誉教授

“‘意义’和‘生命’这两个词是如何联系起来的？史蒂文·卡西迪的这本杰出的思想史提供了第一个全面的答案，他追溯了从古代世界到德国浪漫主义，再到天主教会在 20 世纪 60 年代采用‘意义’语言的联系。这是一个相当不错的故事，讲得非常不客气，一旦你知道了它，你可能就不想要有意义的生活了。”

——基尔大学形而上学哲学教授詹姆斯·塔尔塔利亚 (James Tartaglia)

本书目录：

导言：这个变幻莫测、无处不在的词

第一章：古代世界在没有它的情况下一直到基督教的兴起都是如此。

第二章：基督教、经文和“阅读”世界，从奥古斯丁到伯克利主教

第三章：理想主义和浪漫主义：从自然的语言到生命（或世界）的意义

第四章：托马斯·卡莱尔和拉尔夫·瓦尔多·爱默生将“存在的奥秘”和“生命的感受”带到了英语世界。

第五章：两位俄国巨人的评价

第六章：保罗·蒂利希：通往二十世纪和“焦虑时代”的桥梁

第七章：焦虑时代及其后的意义

第八章：意义走向临床、治疗和流行

第九章：意义连接着世俗、世俗的神圣和神圣的

结语：意义的奇妙之处



中文书名：《哲学家论意识：谈论心灵》

英文书名： *Philosophers on Consciousness: Talking about the Mind*

作者： Jack Symes

出版社： Bloomsbury Academic

代理公司： ANA/Jessica

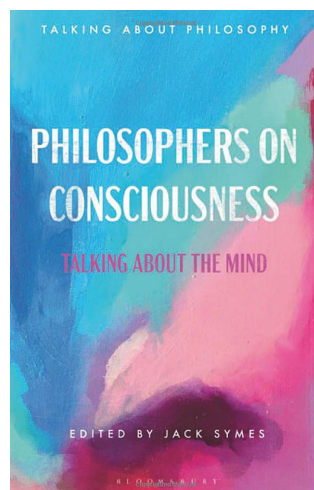
出版时间： 2022 年 2 月

代理地区： 中国大陆、台湾

页数： 184 页

审读资料： 电子稿

类型： 大众哲学



内容简介：

阐释意识神秘性的指南。

我们比其他任何东西都更清楚地知道，经历一个丰富的体验世界是什么样子的：痛苦、令人眩晕的快乐、令人激动的愤怒和存在的怀疑。但是，尽管物理科学取得了令人难以置信的进展，我们似乎并没有更接近于解释这种内在的体验世界是如何产生的。无论我们对物理大脑的描述有多详细，也许我们总是会被这个相同的问题所困扰：大脑如何以及为什么会产生意识？

本书是一本简短、易懂、引人入胜的意识之谜的指南。《哲学家谈意识》收录了世界顶尖思想家的重制采访和原创文章，为哲学和科学中最有前途的理论提供了新的启示。除了了解心灵之外，这也是一次对个人身份、意义的起源、道德的本质和现实的基本结构的旅行。

本书贡献者包括：米里·阿尔巴哈里、苏珊·布莱克莫尔、大卫·查尔默斯、帕特里夏·丘奇兰、丹尼尔·丹尼特、基思·弗兰基什、菲利普·戈夫、弗兰克·杰克逊、凯西·罗格、格雷戈里·米勒、米歇尔·蒙塔古、马西莫·皮格柳奇和盖伦·斯特劳森。

作者简介：

杰克·赛姆斯（Jack Symes）是 The Panpsycast 哲学播客的制作人，也是布鲁姆斯伯里文化圈系列节目《谈论哲学》的编辑。他目前是英国利物浦大学的哲学教师和研究员。

媒体评价：

“这本书是为每一个对哲学感兴趣的人而写的。像我这样的业余爱好者，在浅滩上挣扎，通常要把一本哲学书中的每一句话，无论多么简单，都要读上至少四遍才能理解（然后在我们翻开这一页的时候就把它忘掉了）。关于意识的哲学家们却不是这样。这里有一些世界上最著名和最受尊敬的思想家，他们各自对被称为‘心灵哲学’的领域，尤其是对著名的意识‘难题’发表了自己的看法，并且都以非凡的清晰度和平易近人的方式进行交流。杰克·赛姆斯迷人而权威地引导我们阅读，介绍和总结这些贡献，充当对话者和采访者的角色，在你阅读时



分发令人愉快的内联“信息盒”，提供对概念、人物和背景的解释。他以诙谐和新鲜的方式，使人感到活跃而不平庸。这是一本每个对人类思想感兴趣的人都会像……像一个饥饿的学生一样爱上赛姆斯的书。”

——史蒂芬·弗莱（Stephen Fry）

中文书名：《人工智能与生命的意义》

英文书名：ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND THE MEANING OF LIFE

德文书名：KÜNSTLICHE INTELLIGENZ UND DER SINN DES LEBENS

作者：Richard David Precht

出版社：Verlagsgruppe Random House GmbH

代理公司：ANA/ Winney

页数：256 页

出版时间：2020 年 6 月

类型：大众哲学



内容简介：

为什么我们的道德无法通过算法来编程？

随着气候危机和对自然资源的开发威胁着地球上生命的基础，科技公司已经将目光投向了开发越来越复杂的人工智能。他们的目标是：创造一种“超级智能”，能做人类能做的一切事情，只是“更优化了”。他们的目标是用道德来为这些机器编程，尽管他们的方法取决于对人类意义的完全不充分的理解。

在这篇紧急论文中，理查德·大卫·普雷希特（Richard David Precht）阐明了这种冒险的不可能性，尤其是因为道德不能被简化为一行代码。道德反映了我们与世界的情感联系，这种联系是由非理性的、因此也是不可预测的价值观所决定的。当人工智能倡导通过编程机器来满足所谓的幸福标准时，普雷希特证明了对人类来说最重要的不是幸福——而是意义。意义远不止是快乐时光的总和。

因此，普雷希特反对计算机和机器人的“道德编程”，并着重举例说明了是什么赋予了人类在这个世界上的真正意义，而什么没有。这是二十一世纪成功的（共同）生存的真正起点，在这个时代，我们必须接受我们共同的命运，不是与机器，而是与植物和动物——人工智能的对立面！

作者简介：

理查德·大卫·普雷希特（Richard David Precht），1964 年出生，是一名哲学家、记者和作家，也是德语国家最杰出的知识分子之一。他是德国吕内堡大学和柏林汉斯·艾斯勒音乐学院的名誉哲学教授。他的书《我是谁以及如果是有多少》（*Who Am I and If So How Many?*）、《爱：一种无序的情感》（*Love: A Disorderly Emotion*）和《不以自我为中心的艺术》（*The Art of Not Being an Egoist*）是国际畅销书，已被翻译成 40 种语言。自 2012 年以来，他一直担任 ZDF 电视网哲学节目“普雷希特”的主持人。



中文书名：《信息的逻辑》

英文书名：THE LOGIC OF INFORMATION: A Theory of Philosophy As Conceptual Design

作者：Luciano Floridi

出版社：Oxford University Press

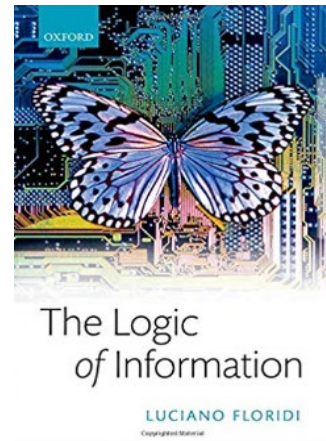
代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：272 页

出版时间：2019 年 2 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

Luciano Floridi 提出了一种创新的哲学方法，即概念设计。他主要研究我们如何制作、改造、完善和改进我们的知识对象。他的出发点是，现实提供了数据，这些数据是具有约束性并且是可以得到的。我们将这些数据转换为信息，就像语义引擎一样。这种转变或重新利用不等于单纯地去描绘、摄影或复印任何东西。而是更像烹饪：菜肴并不代表配料，而是用它们来制作其他东西，然而菜肴的真实性及其性质在很大程度上取决于配料的真实性和性质。模型不再被理解成一张图片或者图示，而是理解为系统的数据阐述的解释。由此，Luciano Floridi 阐明并捍卫了“知识就是设计，哲学就是概念设计的最终形式”的观点。

这本书并不完全独立，相对于作者 Floridi 之前出版的著作《信息哲学》(2011 年出版)和《信息伦理学》(2013 年出版)。《信息的逻辑》这本书既是现有书籍的补充，也提出了关于信息哲学基础的新观点。

本书独特卖点：

- 把概念设计作为一个新的方法引入哲学
- 由该领域的领军人物撰写
- 介绍了关于信息哲学基础的原创性作品。

作者简介：

Luciano Floridi 是牛津大学信息哲学和伦理学教授，牛津大学互联网研究所主任，牛津大学圣十字学院理事。他也是阿兰·图灵研究所的研究员和华盛顿特区美国大学经济系的兼职教授。

Luciano Floridi 最近获得的奖项有：费拉拉大学高级研究所颁发的哥白尼科学家奖；他的著作《第四次革命》获媒体生态学会颁发的 J. Ong 奖。他是欧洲大学研究所费尔南·布罗德尔协会的高级研究员，也是马德里卡洛斯三世大学颁发的 Cátedras de Excelencia 奖的获得者。他曾担任联合国教科文组织信息和计算机伦理学主席，并获得哥廷根科学院高斯教授职位。同时也是美国心理学协会奖、国际哲学与计算机奖和 INSEIT Weizenbaum 奖的获得者。他还担任过布达佩斯美国国际学校和英国计算机协会的研究员。他在 2012 年至 2013 年，担任欧



盟委员会“Onlife Initiative”计划的主席。在 2014 到 2015 年，成为谷歌“被遗忘的权利”咨询委员会的伦理学方面的一名成员。他目前是欧盟 EDPS 道德咨询小组的成员。

Luciano Floridi 的长期项目是关于信息哲学基础的四部曲。他最近的著作有：《第四次革命---信息圈如何重塑人类现实生活》（牛津大学出版社，2014）；《信息伦理》（牛津大学出版社，2013 年，四部曲第二卷）；《信息哲学》（牛津大学出版社，2011，四部曲第一卷，）；《信息---非常简短的介绍》（牛津大学出版社，2010）；担任《剑桥信息与计算机伦理手册》一书主编，（牛津大学出版社）。

目录

第一部分

1. 什么是哲学问题
2. 从概念设计视角看哲学
3. 建构主义是非自然主义

第二部分

4. 作为数据提供者的感知和证明
5. 信息质量
6. 信息怀疑主义和逻辑可能性
7. 对信息封锁的辩护
8. 逻辑谬误是贝叶斯式的信息捷径
9. 制造者的学识，介于先验者和后验者之间
10. 设计逻辑是信息的一种概念性逻辑

后记：哲学萌发的新芽

中文书名：《永恒的道德经：道教的哲学杰作及其在今天的意义》

英文书名：THE ETERNAL TAO TE CHING: *The Philosophical Masterwork of Taoism and Its Relevance Today*

作者：Benjamin Hoff

出版社：Abrams

代理公司：ANA/Jessica

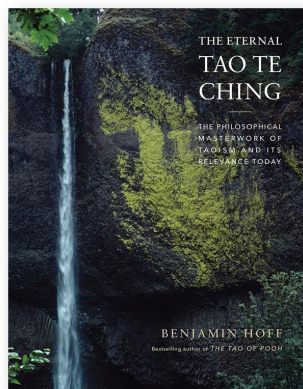
出版时间：2021 年 12 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：224 页

审读资料：电子材料

类型：大众哲学



内容简介：

出自畅销书《小熊维尼的道》的作者，根据道家经典著作所使用的古代汉字的含义，对不朽的《道德经》进行了独特而真实的翻译



• 高质量作家：霍夫多年来致力于亚洲文化和密码破译的研究，这两方面都是破解《道德经》的必要条件。他长期以来成功地将东方思想简单而清晰地传达给大量观众，最近他获得了著名的阿尔伯特·纳尔逊·马奎斯终身成就奖。

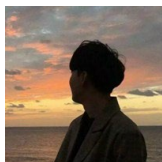
• 高深经文：《道德经》已被翻译成西方语言250多次，至今仍是历史学家和语言学家的谜题。正如霍夫所说，文本的简单性多年来变得复杂了，他希望找回原始文本中隐藏已久的含义和明显的普遍观点。

• 第一人：霍夫是第一个根据古文字的含义来翻译《道德经》的英语翻译家。

《道德经》的新译本出自畅销百万册的《小熊维尼的道》(*The Tao of Pooh*)和《小猪的德》(*The Te of Piglet*)的作者本杰明·霍夫之手。最初的作者(或者说是作者，正如霍夫提出的，可能有更多的作者)精简了中国民间宗教的基础，并将其重建为一种人本哲学，融合了他先进的精神、哲学、社会和政治理念。《道德经》自问世以来，在世界著作中独树一帜。在它出现之前没有这样的东西，现在也没有这样的东西。《道德经》不像许多中国古代和现代的著作，没有提及具体的个人或事件，无论是过去还是现在。它不是历史的，也不是古典的；它的世界就是现在的世界。

霍夫花了七年的时间研究古籍，他遵循了与一位修复大师一样的原则来完成这个项目：彻底研究文物的历史；删除所有错误的、历史上不正确的更改和修理；必要时进行修补和填充；把新作品和旧作品完美地匹配起来，没有人会发现不同的处理方式；尊重材料及其设计；并尊重多年来围绕该物品形成的传统。这种对《道德经》的独特诠释表明，当一个译者真正与另一个时代、另一个地方、另一种语言的人合作时，一切都是可能的。

作者简介：



本杰明·霍夫(Benjamin Hoff)是《小熊维尼的道》(*The Tao of Pooh*)和《小猪的德》(*The Te of Piglet*)的作者，这两本书都在《纽约时报》畅销书排行榜上占据了数周的时间，并让道家哲学引起了美国主流社会的注意。他还是20世纪20年代作家奥珀尔·惠特利备受赞誉的传记《柳树生长的歌唱小溪》的作者，该传记获得了美国图书奖。霍夫住在俄勒冈州波特兰市。

中文书名：《物质哲学：冥想》

英文书名：《*The Philosophy of Matter: A Meditation*》

作者：Rick Dolphijn

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

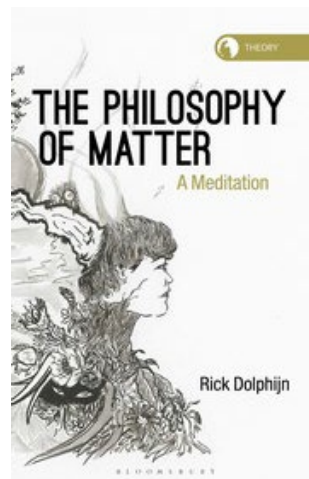
出版时间：2021年8月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：176页

审读资料：电子材料

类型：哲学研究





内容简介:

借鉴当代新唯物主义、后人文主义和环境人文思想,对地球命运的哲学思考。

- 及时的话题-对一个被摧毁的地球的哲学思考将是那些研究或关注气候变化,激进生态学和后人类伦理的人的兴趣
- 作者里克·多尔菲因(Rick Dolphijn)是环境人文和后人类思想领域的一颗冉冉升起的新星,追随者越来越多
- 这本书的写作风格非常吸引人,为我们思考关键的哲学人物提供了独特的方式,如吉尔·德勒兹(Gilles Deleuze)、米歇尔·塞雷斯(Michel Serres)和罗西·布雷多蒂(Rosi Braidotti)

《物质哲学》是对地球本身的物质命运进行思考的一次旅程;它的表面和暗流,生态,环境和不可修复的裂缝。

与斯宾诺莎等数据,吉尔·德勒兹和米歇尔·塞雷斯新唯物主义哲学指南和著作,操作性和影响理论知识背景,里克·多尔菲因提出了一个激进的重新思考哲学的一些基本主题:主体性、物质、身体(包括人类和其他)和生活的行为。这种反思是一种想象力和冥想的作品,目的是构想出“另一个人的另一个地球”。它是对敢于质疑当今宗教、资本主义和人道主义现实的勇敢思想的致敬。

多尔菲因提供了一种关于如何在动荡的时代生活的诗意哲学,当我们脚下的土地都感到不稳定时,它提供了一种思考世界的深度、诚实和希望的方式。

作者简介:

里克·多尔菲因 (Rick Dolphijn)是荷兰乌得勒支大学的副教授;香港大学名誉教授(2017-2023);西班牙巴塞罗那大学客座教授(2019-2020)。他是《美食景观:走向德勒兹消费伦理》(*Foodscapes: towards a Deleuzian Ethics of Consumption*, 2004)、《新唯物主义:访谈与绘图》(与 Iris van der Tuin 合作)(*New Materialism: Interviews and Cartographies*, 2012)和《德勒兹世纪:艺术、行动主义、生活》(*This Deleuzian Century: Art, Activism, Life*, 2014)和《自然之后的哲学》(*Philosophy After Nature*, 2017)的作者。他的最新著作是《米歇尔·塞雷斯与当代危机》(*Michel Serres and the Crises of the Contemporary*, Bloomsbury 2018)。

本书目录:

介绍

第一部分

想象的暗流

我不知道这将走向何方,但我知道从哪里开始……

笛卡尔主义的历史就是批判的历史

为什么我们的世界需要一种不同的思维方式

重写的人文主义

想象力是最重要的,它滋养着一切



第二部分

这不是地球!

哲学家是几何学家

被遗弃的……

地球病理学家

成为一个目标

第三部分

我能看到一些东西

我不是一个人，对吗?

阴影在阴影中

当代的裂缝

伤口(我生来就为了体现的)

第四部分

几何学家，给我展示一个新地球

几何学家从超越批判的物理学开始

几何学者的第一公理：物体是可以折叠的

《几何学家》描绘了野蛮、不规则、鲜活的事物

几何学绘制如何艺术对象

地球，你无处不在

中文书名：《笑口常开：笑的简短哲学》

英文书名：LAUGHING MATTERS: A SHORT PHILOSOPHY OF
LAUGHTER

德文书名：TROTZDEM LACHEN

作者：Yves Bossart

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

代理公司：ANA/Winney

页数：128 页，含图片

出版时间：2022 年 9 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

安伯托·艾柯（Umberto Eco）曾经说过，笑是“消除恐惧的艺术”，这就是为什么幽默往往是恐吓者的“天敌”。幽默可以帮助我们后退一步，重新客观地审视我们的信念。因此，它不仅是对抗狂热主义的武器，而且是开放和思想自由的一个先决条件。



《笑口常开》带我们踏上一段充满幽默的哲学之旅：我们为什么要笑？当我们觉得事情有趣时，身体和头脑会发生什么变化？笑仅仅是一个品味问题，还是有一条我们不能跨越的道德界线？柏拉图、尼采和康德对这一古老而人性化的现象有哪些见解？

这本书最适合目前这个充满挑战的时代 – 毕竟，幽默是黑暗中的笑声。

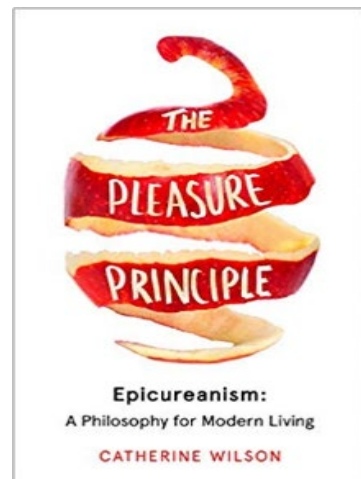
作者简介：



伊夫·博萨特 (Yves Bossart)，1983 年出生，在卢塞恩、苏黎世和海德堡学习哲学，并在柏林洪堡大学获得博士学位。他是《所见即所思：哲学与摄影的相遇》(《*Seeing As Far As We Can Think: Philosophy Meets Photography*》) 的编辑，著有国际畅销书《没有今天，明天就没有昨天》(《*Without Today There Wouldn't Be a Yesterday Tomorrow*》)。他曾是一名中学教师，几次在科隆国际哲学节(Phil.Cologne)上露面，并担任过编辑，制片人，截至 2017 年，他还是瑞士电视节目《哲学的黄金时段》的主持人。他和家人住在苏黎世。

中文书名：《快乐原则：伊壁鸠鲁主义，一种现代生活哲学》
英文书名：THE PLEASURE PRINCIPLE: EPICUREANISM,
A PHILOSOPHY FOR MODERN LIVING

作 者：Catherine Wilson
出 版 社：HarperCollins
代理公司：PFD/ANA/ Jessica
页 数：304 页
出版时间：2019 年 5 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：大众哲学



内容简介：

凯瑟琳·威尔逊教授的《如何成为享乐者》是一本赞美现代享乐主义美德的哲学著作。就像丹尼尔·卡尼曼的思想，是一本发人深省的“伟大思想”的著作，帮助读者拥有一个更好、更丰富、更充实的生活。

与斯多葛哲学不同的是，我们对伊壁鸠鲁主义的看法是被误导的。它往往被过度解析为享乐主义——过度的性、美酒和美食。但这并不是理性和人道主义哲学的合理反映。那么，伊壁鸠鲁和他的追随者到底相信什么？我们又如何通过学习他的教导，去最求一个更丰富，更充实的生活？

凯瑟琳·威尔逊教授带领读者踏上了通往伊壁鸠鲁思想之心的旅程，并解决这一过程中的一些重大问题：道德的目的是什么？怎样才能最好地处理爱情和人际关系？生命的意义是什么？你该如何应对死亡？



以古代哲学为基础，凯瑟琳针对当代读者又将其进行了修改，赋予其新的用途，为现代生活提供了一个适时的指南，像倡导维持友谊的重要性，独自工作的好处，为个人的反思和成长提供时间，以及除此之外的更多东西。这是一门古老的生活艺术。

作者简介：

凯瑟琳·威尔逊（Catherine Wilson）是约克大学哲学教授，拥有耶鲁、牛津和普林斯顿大学的学位，是世界上最重要的伊壁鸠鲁派专家之一。2015 年，她在牛津大学出版社出版了《享乐主义通识读本》。《如何成为享乐者》将是她的第一本完整哲学著作。

中文书名：《为什么要担心后代？》

英文书名：Why Worry About Future Generations?

作者：Samuel Scheffler

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

页数：160 页

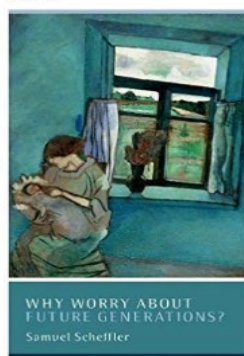
出版时间：2018 年 4 月

代理地区：中国大陆

审读资料：电子稿

类型：大众社科/哲学

*本书中文繁体字版已授权台湾



要点：

- 作家塞缪尔·舍弗勒（Samuel Scheffler），在哲学领域广为人知。
- 对我们所有人都关心的一个紧迫问题进行了独创和发人深省的探索。
- 很可能会改变读者对自己与人类未来关系的看法。
- 简短、生动、引人入胜——可以吸引到哲学以外的读者。
- 建立在作者广受赞誉的著作《死亡与来世》（*Death and the Afterlife*）的主题之上。
- 舍弗勒的观点对气候变化等实际问题具有重要意义。

内容简介：

我们今天所做的事情可能会让我们的后代生活更糟。但是，为什么我们要关心那些在我们所有人都离开之后才会出生的人呢？一些哲学家把这当作一个关于我们道德责任的问题，并认为我们有责任来促进我们后代的福祉。萨缪尔·谢夫勒（Samuel Scheffler）没有把注意力集中在道德责任问题上，而是考虑了一个更广泛的问题，即为什么未来的后代对我们很重要。尽管我们缺乏关于人类连续性价值的一套成熟的观念，但我们对后代命运的投入比我们意识到的要多。在我们现有的价值观和依恋中，隐含着各种各样的强有力的理由，让人类的后代在有利于人类繁荣的条件下，延续到不确定的未来。这对我们思考气候变化等问题的方式产生了影响。这意味着我们关心人类未来的一些最有力的理由不在于我们道德上的责任去促进善行，而在于我们现有的评估依恋以及我们保守的倾向，以保护和维持我们所珍视的东西。这种形式的保守主义支持而不是抑制对后代的关注，并且它是我们对我们的生活的时间维度所采取的复杂立场的重要组成部分。



作者简介:



萨缪尔·谢夫勒 (Samuel Scheffler) 是纽约大学哲学系的大学教授。他主要从事的是道德和政治哲学以及价值理论。他的著作在伦理理论中探讨了核心问题,他还写了各种各样的主题,如平等、民族主义和世界主义、宽容、恐怖主义、移民、传统,以及人际关系的道德意义。他是五本书的作者:《反对结果主义》(*The Rejection of Consequentialism*),《人类道德》(*Human Morality*),《边界和忠诚》(*Boundaries and Allegiances*),《平等和传统》(*Equality and Tradition*),以及《死亡和来世》(*Death and the Afterlife*)。他是美国艺术与科学学院的研究员。

Contents

Acknowledgments

1. Temporal Parochialism and Its Discontents
2. Reasons to Worry: Internet and Love
3. Reasons to Worry: Valuation and Reciprocity
4. Attachment and Axiology
5. Conservatism, Temporal Bias, and Future Generations

Bibliography

Index

中文书名:《生命的意义》

英文书名: A MEANING TO LIFE (PHILOSOPHY IN ACTION)

作者: Michael Ruse

出版社: Oxford University Press

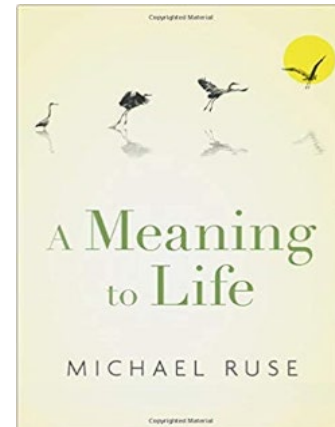
代理公司: ANA/Jessica Wu

页数: 216 页

出版时间: 2019 年 6 月

审读资料: 电子稿

类型: 哲学



内容简介:

人类的生命有意义吗?这个老生常谈的问题在今天再次被提出来还有意义吗?几个世纪以来,学者和神学家都试图采用宗教的答案来回答人类生命的意义或目的问题:生命之所以有意义,是因为人类是按照一位慈善的上帝的形象创造的。然而,在 19 世纪,查尔斯·达尔文的进化论改变了一切---他认为人类的有机体与其说是精神,不如说是机器。从那以后,随着科学的兴起和宗教信仰的衰落,人们对人类生命是否真的有意义的兴趣越来越大,也越来越怀疑。如果人类的生命真的是有意义的话,我们在哪里可以找到它?

历史学家和科学哲学家迈克尔·鲁斯 (Michael Ruse) 对这个问题进行了研究,他想知道我们是否能在达尔文的人性观中找到生命的新意义。如果上帝真的不再存在---或者上帝不再关心---许多达尔文主义者认为我们可以把达尔文主义转变成一种世俗的人文主义,而不是宣



扬一种暗淡的虚无主义。鲁斯解释说，在一个可以追溯到达尔文本人时代的传统中，当今时代的进化论代表者 E·O·Wilson，认为进化是一种进步的行为----《从单子到人：进化生物学概念的激战》----这种积极的意义在于继续并支持这种积极向上的生命之路。然而在《生命的意义》一书中，迈克尔·鲁斯并不认可上述的观点，他认为在进化过程中并没有真正的进展。相反，如果我们转向一种达尔文式的存在主义，将我们进化的人性视为知识和社会世界中所有意义的源泉，就可以找到达尔文时代的意义。只有通过接受我们自身经过数千年进化的真实的本性----人类才能真正发现什么是有意义的。

本书卖点：

1. 《生命的意义》不但研究了生命的意义这个问题，更进一步说明了，我们能否在达尔文的人性观中找到生命的新意义。

2. 迈克尔·鲁斯认为，人类只有接受自身的真实本性----并经过数千年的进化----才能真正发现什么是有意义的。

作者简介：



迈克尔·鲁斯 (Michael Ruse) 是佛罗里达州立大学 Lucyle T. Werkmeister 哲学教授，也是科学历史和哲学课程的主任。他撰写和编辑多达 50 多本书，包括最近的《目的论》(2017) 和牛津大学出版社出版的《达尔文主义宗教论》(2016) 以及《战争问题》(2018)。

媒体评价：

“《生命的意义》一书引人入胜地探讨了生命意义的本质问题，作者是一位进化生物学哲学家，他在漫长而杰出的职业生涯中一直在努力解决这一难题。迈克尔·鲁斯带领读者踏上了一段个人的旅程，从宗教和世俗思想家如何看待‘意义’的方式开始，进而转向科学如何颠覆我们对‘意义’的理解，最后利用达尔文生物学为他自己的观点提供了一个框架。尽管对科学的能力充满信心，鲁斯还是谦虚地尝试用自己的方法去探索那些最终超出科学能力范围的问题。这本书必须被视为苏格拉底关于生命意义的诚实的典范的必读作品。”

——迈克尔·L·皮特森，阿斯伯里神学院哲学教授，《C. S. 路易斯与基督教世界观》一书作者

“来自无与伦比的迈克尔·鲁斯 (Michael Ruse) 的另一本有价值的书，他以一种既不谄媚也不屈尊俯就的智慧方式继续书写与宗教和相关的事情。不要被文章轻柔的感觉和无尽的幽默所欺骗（特别是关于疣猪的）；这是一本几乎每一页都有深刻见解的书。”

——英国伦敦大学学院，迈克尔·J·瑞斯 (Michael J. Reiss)

“《生命的意义》一书充满自传性笔触，不经意间暴露了作者的博学多识和特有的幽默，它描述了这样一个世界：人性的本质不是源于与上帝或宗教的关系，而是源于进化。在达尔文的意义概念中探究正确和错误的转变，其具有挑衅性的‘存在主义’提议需要引起注意。”

——安吉安·查克拉瓦蒂 (Anjan Chakravartty)，迈阿密大学



内容

前言

致谢

简介

1.信仰的瓦解

2.宗教到底有没有参悟？

3.达尔文主义宗教论

4.达尔文存在主义

参考文献

索引

中文书名：《生活的意义之智能手机哲学》

英文书名： *Distracted from Meaning: A Philosophy of Smartphones*

作者： Tiger C. Roholt

出版社： Bloomsbury Academic

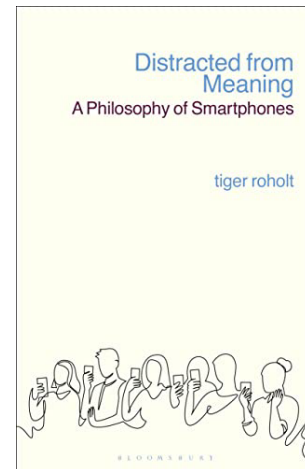
代理公司： ANA/Jessica

页数： 224 页

出版时间： 2022 年 10 月

审读资料： 电子稿

类型： 大众哲学



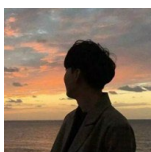
内容简介：

从哲学角度解释为什么许多人认为智能手机正在耗尽他们生活中的某些意义，无论是个人还是社会意义。

智能手机有可能损害创造生活意义的传统方式，这本书从哲学角度向我们展示如何与他人和自己建立有意义的联系。通过分析社交互动和不断发展的体验，作者揭示了智能手机干扰我们进行有意义的项目和活动的机制。他对生命意义的概念借鉴于不同的哲学家苏珊·沃尔夫（Susan Wolf）、约翰·杜威（John Dewey）、休伯特·德雷福斯（Hubert Dreyfus）、马丁·海德格（Martin Heidegger）和阿尔伯特·博格曼（Albert Borgmann）。

作者让我们重新考虑智能手机在日常生活中占据的位置，但他仍保持谨慎的乐观态度。这种对智能手机的深思熟虑和必要的审视表明，我们如何才能让科技在我们的生活中发挥积极的作用。

作者简介：



泰格·C·罗霍尔特（Tiger C. Roholt）是美国蒙特克莱尔州立大学副教授兼哲学系主任。他的作品还包括《节奏现象学》（*Groove: A Phenomenology of Rhythmic Nuance*）（2014）和《艺术哲学中的关键术语》（*Key Terms in Philosophy of Art*）（2013）。



中文书名:《智慧》

英文书名: **WISDOM: FROM PHILOSOPHY TO NEUROSCIENCE**

作 者: **Stephen S. Hall**

出 版 社: **Knopf**

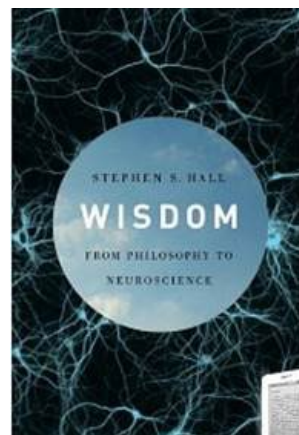
代理公司: **Melanie Jackson/ANA/Jessica**

出版日期: **2010 年**

审读资料: 样书

类 型: 大众哲学

***本书中文繁体字版已授权**



内容简介:

每个人都渴望得到智慧。我们都能认出那些有智慧的人,但是给智慧下个定义却不那么容易。在一段跨越哲学、神学和神经生物学的旅程中,科普作家 **Stephen S. Hall** 给我们展现了在公元前五世纪,智慧在希腊、中国、印度以及中东地区的起源(以孔子、苏格拉底、所罗门和佛祖等代表性人物为标志);作者讲解了智慧是如何进入了哲学和宗教领域的;书中还介绍了最近 50 年来心理学家、神经学家、经济学家和其他社会科学研究人员的工作都揭示了怎样一些真相,以及他们如何把对智慧的追求扎根于人脑中的。

Hall 邀请最顶尖的科学家讲解了谨慎决策的神经系统如何工作、大脑中感性与理性区域的冲突、同情与社会正义的生物学、灾祸与不确定性对行为的影响、抵制诱惑的神经欺诈以及我们如何学会决策未来的选择和规划未来的自我。

Hall 对这些新见解的审视不仅使我们重新认识了最早的智者,而且表明了尽管现代科学的努力很有力度,但智慧的本源仍然像谜一样难以捉摸。

二十五年来, **Stephen S. Hall** 写了众多跨学科的图书、期刊文章和论文,将科学与社会的研究融为一体。他近期的书: *Size Matters: How Height Affects the Health, Happiness, and Success of Boys—and the Men They Become*, 2006 年 11 月由 Houghton Mifflin Co. 出版,生物学、心理学和文化方面探索了人类的成长。

作者简介:



Stephen S. Hall 的作品有:

Merchants of Immortality: Chasing the Dream of Human Life Extension (2003),

A Commotion in the Blood: Life, Death, and the Immune System (1997),

Mapping the Next Millennium: How Computer-Driven Cartography Is Revolutionizing the Face of Science (1992),

Invisible Frontiers: The Race to Synthesize a Human Gene (1987).

上述四本书都被纽约时报图书评论选为年度优秀书刊。



Hall 获奖众多:

2004 年, Merchants of Immortality 获得由国家科普作家联盟颁发的“Science in Society Award”奖; 1998 年, A Commotion in the Blood 获得由癌症研究所颁发的 William B. Coley Award 奖。他的作品已经广泛出版, 包括 Best American Science Writing (2000 、2001 年), A Literary Companion to Science (1990 年), 以及 The Beholder's Eye (2005 年)。

在 1997 到 2000 年间, Hall 曾任《纽约时报》杂志的编委, 同时也是一位功勋作家, 曾为杂志出了很多封面故事。除了《纽约时报》, 他的作品还登上了《大西洋月刊》《科学》《纽约人》《技术研究》《科学美国》《发现》《国家地理》和其他许多国家出版物的版面。他的论文和评论还刊登在《纽约时报图书评论》《猎户座》和《急速中心报告》上。

中文书名:《对与错的真相》

英文书名: TETRALOGUE: I'm Right, You're Wrong

作 者: Timothy Williamson

出 版 社: Oxford University Press

代理公司: ANA/Jessica

出版日期: 2017 年 3 月

页 数: 160 页

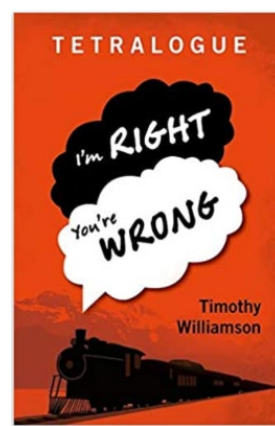
审读资料: 电子稿

代理地区: 中国大陆、台湾地区

类 型: 大众哲学

中文简体字版曾授权, 版权已回归

中文繁体字版已授权



中简本出版记录

书 名:《对与错的真相: 四人对话录》

作 者: 蒂莫西·威廉森

出版社: 上海人民出版社

译 者: 徐召清

出版年: 2017 年 7 月

页 数: 195 页

定 价: 35 元

装 帧: 平装



内容简介:

剧场版的《苏菲的世界》, 在你来我往的对话中, 体会逻辑与哲学的魅力!

这是一本好读且有趣的书;

一本启人深思的书;

一本几乎没有什么哲学行话的哲学书;

一本用虚拟四人对话的形式在争辩中展现逻辑魅力的书;

一本出版不久就有德文、西班牙文、罗马尼亚文、韩文等译本的书;

一本由当红的牛津大学哲学家写给普通读者的哲学入门书。



在日常生活中，我们经常会发现在与他人争论时，根本无法说服对方。不管争论的内容是衣服或食物，还是电影或音乐，其结果经常是相持不下、难分难解。那么使争论陷入僵局的原因是什么？是因为一方必然正确，一方必然错误吗？可以都对或者都错吗？

在火车上相遇的四人因为鲍勃的腿伤而展开了争论。究竟谁对谁错呢？他们摆脱僵局了吗？鲍勃的腿因花园围墙倒塌而受伤，他认为是隔壁的老太太对他的围墙施加了魔法，才导致他受伤。萨拉认为围墙倒塌可以用现代科学来说明，巫术是迷信。扎克认为他们应该互相尊重彼此的看法，不能将一个人的观点强加给另一个人。一场精彩的“争辩”由此而展开……

作者简介：

蒂莫西·威廉森 (Timothy Williamson)，英国牛津大学哲学博士，现为牛津大学威克汉姆逻辑学教授、英国皇家学会会员、英国科学院院士、欧洲科学院院士、美国文理科学院院士、丹麦文理科学院院士、爱尔兰科学院院士和爱丁堡皇家学会院士、亚里士多德学会和心灵学会现任会长，是当今较有影响力的哲学家之一。其专著有《同一和分辨》(*Identity and Discrimination*, Blackwell, 1990; second edition, 2013), 《模糊性》(*Vagueness*, Routledge, 1994), 《知识及其限度》(*Knowledge and its Limits*, Oxford, 2000), 《哲学的哲学》(*The Philosophy of Philosophy*, Blackwell, 2007)、《作为形而上学的模态逻辑》(*Modal Logic as Metaphysics*, Oxford, 2013) 和《对与错的真相：四人对话录》(*Tetralogue: I'm right, You are wrong*, Oxford, 2015)；已发表论文近 200 篇。其论著产生了广泛的影响，曾在麻省理工学院、普林斯顿大学、密歇根大学、耶鲁大学、澳大利亚国立大学、香港中文大学、墨西哥国立自治大学等世界各地的多所大学和学术机构兼职和讲学。

媒体评价：

“《对与错的真相》有许多的优点。它活泼而不失深刻。它对重要的哲学话题进行探讨却不陷于陈词滥调。它也不要求任何学术背景。它对任何有意探讨相关主题的本科学生都富有助益。”

——《圣母哲学评论》(*Notre Dame Philosophical Review*)，厄尔·康尼 (Earl Conee)

“读者必定能随对话的进行而欣赏到逻辑训练和清晰思考的价值——这是另类而迷人的逻辑入门书，它所使用的普通例子会引起许多读者的共鸣。”

——《网络书评》(*Network Review*)，戴维·洛里默 (David Lorimer)

“《对与错的真相》对初学者而言是一本通俗有趣的哲学入门书，而且专业人士也能体会到将这些主题纳入日常讨论的乐趣。”

——《泰晤士报高等教育》(*Times Higher Education*)，卡塔里那·D. 诺瓦埃斯 (Catarina Dutilh Novaes)

“威廉森《对与错的真相》的优点之一是，聪明的读者会在某些角色身上看到自己的影子。……这是一本珍贵的入门书，其丰富的知识主题，等待那些有更多渴求的人的进一步探索。”

——《玛吉内利亚书评》(*The Marginalia Review of Books*)，马修·A. 本顿 (Matthew A. Benton)



本书目录

中译本导读 P1

中译本序 P1

第一幕调停的危险 P1

第二幕真理的恐怖 P044

第三幕自负的优点 P96

第四幕道德的缺陷 P145

致谢 P192

译后记 P193

中文书名：《失败的哲学：如何做一个失败者却依然生活得很好》

英文书名： *How to be a Failure and Still Live Well: A Philosophy*

作者：Beverley Clack

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：240 页

出版时间：2020 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

在西方消费经济中，成功越来越多地被定义为物质成就和地位成就。这种定义“美好生活”的模式并没有承认成功和失败之间还有阴影——也就是说，一个人可能不会成功，结果就被认为是“一个失败者”。《失败的哲学》探讨了常常被忽视的有关失败的主题，不仅仅是成就的对立面，更重要的是探讨了失败的主题是如何与失去联系起来的：失去是凡人短暂一生中的必经之路。

将失去理解为失败的一种形式会影响我们应对日常生活中所面临的失去的能力，因为作为生物体我们面临着必然的衰老、死亡和退化。拥抱失去，思考它的必然性对我们的生活和承诺意味着什么，允许不同的价值观出现，而不仅仅认为成功就是获得。通过认真对待自身的弱点，我们可以探索人际关系、自发性和慷慨这些品质，而这些品质让我们对“活得好”形成了更丰富的认知。

作者简介：

贝弗利·克拉克（Beverley Clack）是英国牛津布鲁克斯大学宗教哲学教授，她也是工党议员。她是《宗教哲学：批判性的介绍》（*Philosophy of Religion: A Critical Introduction*），《性与死亡》（*Sex and Death*），《沙发上的弗洛伊德》（*Freud on the Couch*）和《女权主义的宗教哲学：批判性阅读》（*Feminist Philosophy of Religion: Critical Readings*）的作者。



媒体评价：

“失败的威胁无处不在，但却很少被公开审视。这本深思熟虑、诚实且常常令人感动的书探讨了为什么我们中的许多人会被失败所困扰。这本书对现代社会普遍存在的失败感的原因进行了广泛而详尽的分析，内容既精彩又鼓舞人心。”

——安尼莉丝·多兹，英国下议院议员

“凭借其特有的智慧、洞察力、人性和智慧，克拉克向我们展示了如何与失败共存才能使真正的成功成为可能。这是最好的哲学——哲学有助于人类共同努力，过上美好的生活，巧妙地参与心理学、政治、神学、女权主义理论、文学和艺术。”

——阿纳斯塔西娅·斯克鲁顿，英国利兹大学哲学与宗教副教授

中文书名：《如何成为享乐者：古老的生活艺术》

英文书名：HOW TO BE AN EPICUREAN: THE ANCIENT ART OF LIVING WELL

作者：Catherine Wilson

出版社：HarperCollins

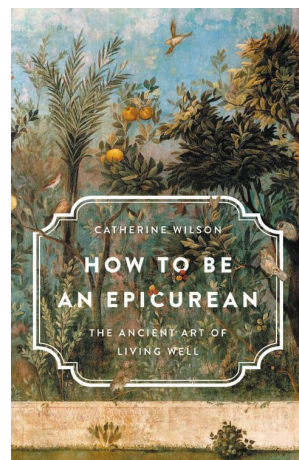
代理公司：PFD/ANA/ Jessica

出版时间：2019 年春

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

凯瑟琳·威尔逊教授的《如何成为享乐者》是一本赞美现代享乐主义美德的哲学著作。就像丹尼尔·卡尼曼的思想，是一本发人深省的“伟大思想”的著作，帮助读者拥有一个更好、更丰富、更充实的生活。

与斯多葛哲学不同的是，我们对伊壁鸠鲁主义的看法是被误导的。它往往被过度解析为享乐主义——过度的性、美酒和美食。但这并不是理性和人道主义哲学的合理反映。那么，伊壁鸠鲁和他的追随者到底相信什么？我们又如何通过学习他的教导，去最求一个更丰富，更充实的生活？

凯瑟琳·威尔逊教授带领读者踏上了通往伊壁鸠鲁思想之心的旅程，并解决这一过程中的一些重大问题：道德的目的是什么？怎样才能最好地处理爱情和人际关系？生命的意义是什么？你该如何应对死亡？

以古代哲学为基础，凯瑟琳针对当代读者又将其进行了修改，赋予其新的用途，为现代生活提供了一个适时的指南，像倡导维持友谊的重要性，独自工作的好处，为个人的反思和成长提供时间，以及除此之外的更多东西。这是一门古老的生活艺术。



作者简介:



凯瑟琳·威尔逊 (Catherine Wilson) 是约克大学哲学教授, 拥有耶鲁、牛津和普林斯顿大学的学位, 是世界上最重要的伊壁鸠鲁派专家之一。2015 年, 她在牛津大学出版社出版了《享乐主义通识读本》。《如何成为享乐者》将是她的第一本完整哲学著作。

中文书名: 《科学哲学: 关键概念》

英文书名: *Philosophy of Science: Key Concepts*

作者: Steven French

出版社: Bloomsbury Academic

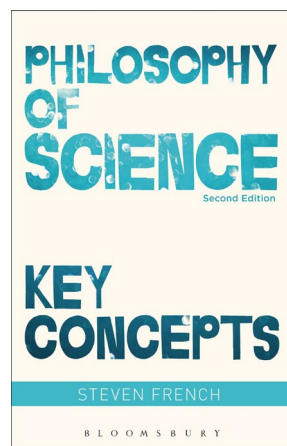
代理公司: ANA/Jessica

页数: 240 页

出版时间: 2016 年 1 月

审读资料: 电子稿

类型: 大众哲学



本书亮点:

简明扼要、引人入胜的入门读物。如果你想弄清科学如何塑造人们的世界观, 本书将是你的必备读物!

主要卖点:

- 简明易懂的入门读物, 介绍了科学哲学领域的核心问题和争论
- 提供了更多的练习和新章节, 以及进一步的阅读建议
- 采用对话的形式, 用轻松的语气介绍关键概念, 如虚假性、现实性和客观性
- 加入最新事例, 包括目前和过去科学实践中的有趣例子
- 不需要任何背景知识, 适合非哲学专业人士阅读

内容简介:

100 年多年来, 科学对人类社会产生了巨大影响, 但它是如何发挥作用的? 科学家们是如何工作的? 他们是如何提出理论, 测试理论? 如何利用理论来解释现象? 又是如何得出结论的? 经过更新的《科学哲学: 关键概念》第二版考察了上述问题。

本书借助科学哲学最核心的基础理论和观点, 生动阐释了科学实践的方式, 详细解释了科学的运作原理。本书的特色包括:

- 关于发现、证据、证实与证伪、现实与客观的章节
- 全面考察了几位重要思想家 (伽利略、爱因斯坦等) 的著作
- 提供简明易懂的现代例证, 有助于解释更多术语
- 提供练习、注释书目和阅读建议



《科学哲学：关键概念》简洁明了地解释了一些最核心、最重要的科学问题和观点，不具备任何哲学知识的读者也可以从中受益匪浅。如果你想了解科学是如何形成的，又是如何改变人们的世界观的，这将是一部出色的入门读物。

作者简介：

史蒂芬·弗兰奇（Steven French）是英国利兹大学的科学哲学教授，著有《世界的架构》（*The Structure of the World*，牛津大学出版社 2014 年出版）和其他许多科学哲学书籍和文章。他还是《英国科学哲学期刊》（*The British Journal for the Philosophy of Science*）和《布卢姆斯伯科学哲学手册》（*The Bloomsbury Companion to the Philosophy of Science*）的共同编辑。

媒体评价：

“如果说科学哲学让你感到困惑，那么本书将是揭开谜团的钥匙。本书由该领域的顶尖学者撰写而成，解释了从科学发现到性别歧视等一系列核心问题。如果你对和科学知识有关的哲学问题感兴趣，本书将是你的必备读物。”

---罗曼·弗瑞格（Roman Frigg），英国伦敦经济与政治科学学院哲学教授

“本书对科学哲学进行了生动、有趣、全面的介绍。作者弗兰奇关注科学实践，阐述了科学机制。这本书和我读过的其他作品都不一样，非常深入浅出，即使是外行人也能理解书中提及的复杂问题。”

---斯塔利斯·皮斯洛（Stathis Psillos），希腊雅典大学与罗特曼哲学研究所

“这是一本绝妙的作品。作者通过发人深思的例子、精彩的历史、耐心的解读和幽默的文笔，将让学生对科学和哲学产生浓厚的兴趣。弗兰奇擅长直观地介绍有极具挑战性的观点，虽然没有专业术语，但论证极为严密。”

---安佳·查拉瓦提（Anjan Chakravartty），美国圣母大学哲学教授

中文书名：《自我的哲学》

英文书名：AUTOBIOPHILOSOPHY

作者：Robert Rowland Smith

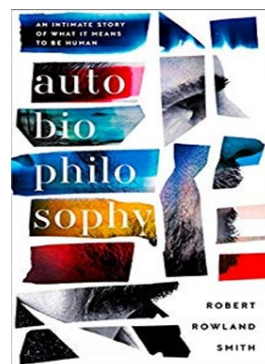
出版社：4th Estate

代理公司：Conville & Walsh/ANA/Winney

出版时间：2017 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

类型：大众哲学



内容简介：

在《自我的哲学》这本书中，哲学家罗伯特·罗兰·史密斯（Robert Rowland Smith）以一种向内的、自省的自传式方式，向读者们介绍了何谓哲学。



对人类来说，哲学意味着什么？作者以清晰温润的笔调探讨了人生的悲喜，以及我们所不可避免地走过的弯路、犯过的错误，这些都来源于作者自身独特的回忆与深刻的反省。本书以时间为顺序，分为十二章，涉及到人类生活的方方面面——从出生到死亡，从失败到成功，从思考到行为……在整本书中，作者将其自身的经历和他的哲学思考进行了完美地结合。这本书是独一无二的，它将作者的主观感受和客观观察进行了融合，透过生活细节观察到了人类社会最普遍的情况。

翻开这本书，字里行间所流露的真诚感让人印象深刻，罗伯特将一些重大问题深入浅出地向我们娓娓道来。在第一章中，罗伯特向读者们讲述了他父亲的悲剧人生——他的父亲确实十分的不幸——通过其父亲的经历，跟大家一起讨论了我们应该如何面对命运的不幸。在第五章中，他向我们叙述了他是如何追逐加州梦想的，在这一过程中，他也带着我们一同思考如何最好地处理可能犯的错误。

罗伯特的想法十分独特，也非常有价值。他考察过生活中我们到底有多长时间是停滞不前的；他分析过世俗中的天使——某些人的无意间的行为或言语常常让我们如梦初醒。读完他的书后，读者也会不禁陷入了深刻的思考当中。

作者简介：

罗伯特·罗兰·史密斯 (Robert Rowland Smith)，曾是牛津大学万灵学院的研究员、管理顾问、婚姻关系治疗师、作家、商业咨询家。但他最重要的身份依然是一名哲学家，其他工作都发源于此。这些年来，他一直给全球企业家担任商业顾问，包括日本、南非、印度尼西亚等国企业。他常常在各地举办讲座，就像当年他在牛津大学一样，他还经营了一家治疗机构。

罗伯特的创作有两种不同的风格。他在牛津大学出版社出版了《德里达》(Derrida)、《现代诗歌》(Modern Poetry)，这两本书是学术型的。此外，他还出版了通俗型的读物《与苏格拉底共进早餐》(BREAKFAST WITH SOCRATES)、《跟柏拉图一起驾驶汽车》(DRIVING WITH PLATO)。这两本书虽然也是哲学性的书籍，但因作者考虑到了普罗大众的接受程度，因此，在世界市场上获得了巨大的成功。而《自我的哲学》可以说是罗伯特创作上的一次转型，也让罗伯特信心倍增。

详细的信息请访问作者网站：www.robertrowlandsmith.com。

中文书名：《老天啊：为什么咒骂是令人震惊的，粗鲁的和有趣的》

英文书名：For F*ck's Sake: Why Swearing is Shocking, Rude, and Fun

作者：Rebecca Roache

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

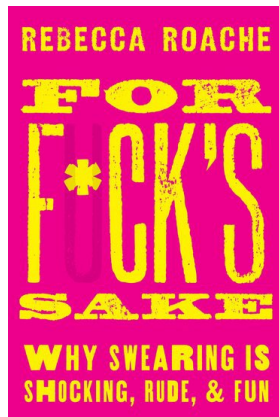
出版时间：2023 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：256 页

审读资料：电子稿

类型：大众哲学





内容简介：

为什么我们这么喜欢咒骂？为什么当别人这样做时，我们会如此生气？哲学家丽贝卡·罗奇（Rebecca Roache）以智慧和洞察力，为这些和其他关于不良语言的令人费解的问题的寻找答案。

当有人咒骂你时，它会刺痛你。同样，有时没有比使用咒骂更好的方法来表达你的观点——强调、侮辱或只是纯粹的冒犯。是什么解释了脏话的神奇力量？为什么它们这么擅长冒犯别人？要理解脏话的力量，我们需要超越词语本身——超越它们听起来的方式和它们所指的内容——更普遍地考虑我们在说脏话时会做什么。

在这本生动有趣的书中，哲学家丽贝卡·罗奇对围绕着咒骂的各种谜题进行了探索，她认为，咒骂之所以具有攻击性，其实根本不是词语本身：而是在于我们没有表达出来的东西。说话者和听众对彼此做出的未说出口的——通常是无意识的——推断是解释脏话令人震惊的关键。在违反礼仪的行为中，说脏话是一种独特的行为，因为它被设计成表达不尊重的方式——说脏话比不说“请”更有冲击力。

罗奇帮助读者理解脏话是如何起作用的，赞扬了它作为一种交流工具和幽默来源的力量，同时也仔细而认真地研究特定的词语——例如那些针对女性和女性身体的词语——这些词语以特殊而复杂的方式发挥着作用。她还研究了通常虚伪的咒骂方式可以受到惩罚或审查。在此过程中，她澄清了一些谜题，包括为什么人们对“f***”比对“fuck”更宽容，以及为什么引用的脏话比未引用的脏话更不令人反感。

最后，罗奇帮助读者认识到，咒骂并不总是坏事。当我不用于攻击性时，它可以促进社会亲密关系，可以帮助人们承受痛苦，甚至可以帮助我们抑制暴力冲动。即使是咒骂的冒犯性也是有价值的。能够引起咒骂是被他人平等接受和尊重的重要方式。

销售亮点：

- 以哲学的、严肃的态度看待关于咒骂的问题，通过广泛的、有时是滑稽搞笑的和不敬的例子与案例研究来探索脏话
- 提供了为什么咒骂会冒犯的新理论
- 以生动的、有趣和通俗易懂的风格写成，对语言和当代文化感兴趣的读者一定会喜欢本书

作者简介：

丽贝卡·罗奇（Rebecca Roache）是伦敦大学皇家霍洛威学院哲学高级讲师。她与朱利安·萨瓦列斯库（Julian Savulescu），威尔·戴维斯（Will Davies）和皮埃尔·勒贝尔（J. Pierre Lebel）共同编辑了《精神病学重生》（*Psychiatry Reborn*）。她的作品出现在英国广播电台（BBC），《卫报》（*The Guardian*），《泰晤士报》（*The Times*），《哈珀》（*Harper's*），《麻省理工学院技术评论》（*MIT Technology Review*），《千万年》（*Aeon*）和《石板》（*Slate*）杂志等地方。她的播客《学术不完美主义者》（*The Academic Imperfectist*）利用哲学来解决自我怀疑和拖延等问题。



全书目录:

简介 为什么要对咒骂大惊小怪?

第1章 什么是咒骂?

第2章 咒骂的秘密冒犯成分

第3章 没有秘密成分

第4章 各种错误

第5章 禁忌、攻击和刺耳的咒骂声

第6章 如何成为一个真正令人反感的咒骂者

第7章 你在跟我说话?

第8章 监管混乱

第9章 如何处理咒骂

第10章 更公平的咒骂者

第11章 咒骂与污蔑

第12章 女性阴部与混蛋

第13章 阴道与“婊子”

第14章 fuck 中的星号是如何起作用的?

第15章 咒骂是一股向善的力量

第16章 冒犯的价值

结论 你们都是他妈的超级英雄

致谢

参考书目

索引

中文书名:《微小的和重要的》

英文书名: THE SCARCE AND THE ESSENTIAL

德文书名: DAS WENIGE UND DAS WESENTLICHE

作者: John von Duffel

出版社: DuMont Buchverlag GmbH & Co. KG

代理公司: ANA/ Winney

页数: 208 页

出版时间: 2022 年 11 月

类型: 大众哲学



内容简介:

在错误的生活中没有正确。但有一个正确的方向。

在个人生活的故事中寻找自我认识: 一部简短的生活诗集

一本关于极简主义, 正念和清晰的现代读本, 对生活中重要问题的简短描述

我如何过上美好的生活?

在利古里亚乡村过新年。修道院里的一个房间。荒凉的绿色景色。正是在这些宁静的环境中, 在这一天的开始和结束, 所有最古老的问题再次呈现在面前: 我如何过上美好的生活?



它从一条思维链开始，从日出前到日落后，从生命的开始，到现在和将来，贯穿一天的每一个小时，永远意识到一个事实，即生活不仅是简单地生活，它也应该被阅读。这本书是伴侣，也是一本邀请人们一起寻找正确方向的书：它思考了人和清修，关于重要事物的生活规则，以及美、程度和自我认知的重要性。

在这本指南中，作家兼哲学博士约翰·冯·杜费尔没有在传统意义上写一个重要日子的故事；他写了一部短篇编年史，讲述了如何认识到生命应该被传递。他的书透明而紧凑，是一本展现人生哲学的文学文本。一切的答案是在社会上，但又非常个人化：我生活在什么故事中？故事中的哪一段？我该怎么做？

作者简介：

约翰·冯·杜费尔 (John von Düffel) 1966年出生于哥廷根，在柏林德意志剧院担任戏剧制作人，是柏林艺术大学情景写作教授。1998年起，他出版小说和故事集，包括《水》(Vom Wasser) (1998年)，《Houwelandt》(2004年)，《水的故事》(Wassererzählungen)(2014年)，《课本》(Das Klassenbuch) (2017年)，《燃烧的湖》(Der brennende See) (2020年)，《水和其它世界》(Wasser und andere Welten) (2021年新版本)和最近的《愤怒与罪过》(Die Wütenden und die Schuldigen) (2021年)。他的作品获得了许多奖项，包括 aspekte Literature Prize 和 Nicolas Born Prize。

中文书名：《失控的艺术：对狂喜情绪的哲学探讨》

英文书名：THE ART OF LOSING CONTROL: A Philosopher's Search for Ecstatic Experience

作者：Jules Evans

出版社：Canongate

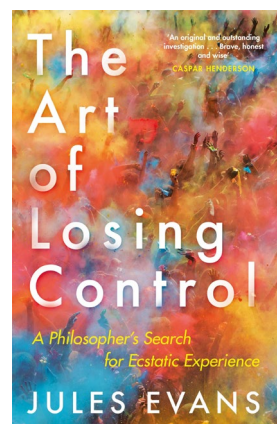
代理公司：ANA/Jessica

出版时间：2017年3月

页数：待定

审读资料：大纲

类型：大众哲学



内容简介：

在《失控的艺术》(THE ART OF LOSING CONTROL)中，本书作者、哲学家朱尔斯·埃文斯(Jules Evans)想要探讨在自我控制的理性范围里和宗教文化中，人们如何体验并接受“狂喜”这种情绪。

希腊哲学(以及由此产生的世俗人文主义与西方主流文化)强调理性的权威，认为这是人类天性中最重要的部分。然而，理性并不能包含我们追求美好人生所需要的全部因素——理性不能告诉我们生命的意义是什么，我们要去在乎什么、坚持什么、爱什么。朱尔斯·埃文斯认为，理性不能将我们与充满爱的智慧的天地万物相连接，于是，与其写一本书来纪念苏格拉底、斯多葛学派、希腊哲学的实践理论、以及由此延伸的认知行为疗法，作者更想从另一个角度来研究这些，也就是研究近乎于失控的狂喜，以及它对于我们当下生活的意义。



我们总会遇到一些超越日常自我意识的感受，感觉自己仿佛与一些更为强大的能量联系在一起，朱尔斯想要在这本书中研究的就是这些，以及我们如何在宗教主义和理性社会的视角上处理这些感受。

他将巡游优胜美地国家公园（Yosemite），在加州国家公园密林深处思考狂喜主义的先驱约翰·缪尔的事业与人生，同时他还会参观加州最著名的嬉皮士公社——伊莎兰（Esalen）。他还将参加葡萄牙的迷幻节，阿姆斯特丹的神圣迷幻仪式，还有在韩国的世界上最大的五旬节派教会。作者拜访了一些欧洲神秘主义者，像是阿维拉的圣特雷莎和圣本尼迪克特。他还计划拜访希腊的埃莱夫西斯（希腊神话人物），这是2000年前人们的神秘崇拜。

作者简介：



朱尔斯·埃文斯（Jules Evans）是伦敦玛丽女王大学情绪史研究中心的行政主管。这个中心刚收到了来自威廉信托基金会150万的捐赠。捐赠主要用于以朱尔斯为主要领导的对现代文化中狂喜主义的研究中。这项研究的其中一项是对艺术家的电台和视频采访，关于艺术创作中迷幻剂的作用。

今年夏天，朱尔斯在包括大英博物馆、国家美术馆、荒野和维度音乐节等活动现场，都做关于现代文化中的狂喜主义的演讲。他还在包括阿姆斯特丹的哲学月、美国国家公共电台、澳大利亚ABC新闻、韩国政府的全球出版会议上做过关于此问题的国际性演说。

他的TED演讲有15万的点击量www.youtube.com/watch?v=XuwYvFINGns

朱尔斯组建了名为阿森纳,撒拉逊,德勤,逃离城市,周日大会,学校生活和陛下的监狱等的实践哲学研讨会组织。他还一直参与当代斯多葛学派的讨论，并且在今年11月组织了2015年斯多葛周。他的网站（www.philosophyforlife.org）每月有3万多的独立访客量。

媒体评价：

“对人类自我超越之旅的迷人探索。”
——《展望》(Prospect)

“令人信服……他作为一个思想家的敏感度，就像他作为一名讲故事的人的技巧一样，都是毋庸置疑的。”
——《卫报》(Guardian)

“这是一次狂野、奇妙、开拓视野的旅行，埃文斯让我相信，这至少是一场值得一去的旅行。”
——《心理学家》(Psychologist)



中文书名：《友谊：哲学的邂逅，什么造就了友谊》

英文书名：TO FRIENDSHIP: A PHILOSOPHICAL ENCOUNTER,
OR WHAT MAKES PEOPLE INTO FRIENDS

德文书名：Auf die Freundschaft

作者：Ina Schmidt

出版社：Random House Germany

代理公司：ANA/Winney

页数：240 页

出版时间：2014 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

亚里士多德会拿 Facebook 怎么办？

在社交网络的时代，友谊意味着什么？友谊的核心概念是什么？真实的友谊是什么造就的？

哲学家艾娜·施密特指引迷津，不虚此行。她深入友谊的王国，告诉我们怎样打造成功的友谊。哲学家亚里士多德、苏格拉底、西塞罗和康德有他们的说法，当代的思想家汉娜·阿伦特、阿尔伯特·加缪、让·保罗-萨特和安托万·德·圣埃克絮佩里也有他们的说法。本书鼓励读者停下来，思考友谊的重要性，我们生活中的友谊应该是怎样的，既振奋又睿智。

作者简介：

艾娜·施密特（Ina Schmidt）生于 1973 年，2005 年获得博士学位，研究马丁·海德格尔。2005 年以后，她一直在经营哲学咨询业。她在那里向私人 and 公司客户介绍哲学思考的艺术，还给杂志写散文。2010 年，她出版了第一部书《思考使你幸福？哲学沉思录》（DOES THINKING MAKE YOU HAPPY? A PHILOSOPHICAL CONTEMPLATION.）。



中文书名：《仇恨之因：理解人类冲突的根源》

英文书名： *Why We Hate: Understanding the Roots of Human Conflict*

作 者： Michael Ruse

出 版 社： Oxford University Press

代理公司： ANA/Jessica

页 数： 320 页

出版时间： 2022 年 11 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 大众哲学



内容简介：

卖点：

- 在人类进化的背景下提出人性的跨学科观点。
- 经常使用当代政治和社会中的仇恨例子，包括涉及种族主义和仇外心理的例子。
- 以引人入胜且通俗易懂的风格写成。

本书对人类巨大的仇恨能力与其作为社会物种的进化发展之间的矛盾进行了深刻且深入的探索。

《仇恨之因》探讨了一个既长期关注又具有新鲜相关性的紧迫问题：为什么像智人这样的社会物种竟然对自己如此憎恨。我们发动战争，对我们的人类同胞抱有偏见。我们根据国籍、阶级、种族、性取向、宗教和性别进行歧视。为什么人类既如此喜欢社交，又彼此憎恨？在这本书中，著名哲学家迈克尔·鲁塞（Michael Ruse）着眼于对人类仇恨的科学理解，特别是达尔文的进化论。他在我们部落进化的历史过去中找到了这个悖论的秘密，我们在一万年前从狩猎采集者转变为农业学家——这一转变为现代文明铺平了道路。简单地说，正如鲁塞所解释的那样，“我们的现代头骨容纳了石器时代的思想。”

鲁塞将严谨的论证与引人入胜且通俗易懂的风格相结合，经常使用历史的例子，研究两次世界大战的历史以及美国对伊拉克的进攻。他还给出了许多相关和最新的偏见例子，包括英国脱欧的重要性和导致“黑人的命也是命”运动的系统性种族主义。鲁塞特别关注令人发指的仇恨案件，例如第三帝国对待犹太人的方式，以及包括妇女地位在内的紧迫的当代问题。鲁塞最后提出了建设性的建议，说明我们如何调和我们的本性中矛盾的方面。

对于那些对人性在时事中的作用感兴趣的广大读者，以及对哲学、生命科学、社会科学（尤其是人类学和考古学）等感兴趣的读者来说，《仇恨之因》将是一本有趣而有价值的书。

作者简介：

迈克尔·鲁塞（Michael Ruse）出生于英国（1940 年），在加拿大安大略省的圭尔夫大学教授了 35 年的哲学，然后在佛罗里达州立大学教授了 20 年。他是进化生物学历史和哲学方面的专家，撰写或编辑了六十多本书。他对科学与宗教之间的关系特别感兴趣，并在 1981 年见

99



证了美国公民自由联盟成功推翻阿肯色州强制教授神创论的法律。他曾获得古根海姆奖学金（美国）和基拉姆奖学金（加拿大）。他是加拿大皇家学会会员，曾担任吉福德讲师，并获得了四个荣誉学位。他是《生物学与哲学》（Biology and Philosophy）的创始编辑，也是几本系列书籍的编辑，最近是剑桥大学出版社的《生物学哲学元素》（Philosophy of Biology）系列丛书的续编。

媒体评价：

“对战争和偏见的原因进行启发性的跨学科反思。考虑到天性和后天，鲁塞认为仇恨并不是人类生活中不可根除的方面。直面当今关于移民、种族、性别等方面的文化冲突，这本真诚的书提供了希望，即我们仍然可以克服内群体/外群体的分歧，共同找到前进的道路。”

——罗伯特·彭诺克（Robert T. Pennock），密歇根州立大学，《真理的本能》（An Instinct for Truth）作者

“这是一部生动的、个人化的、往往具有煽动性的人类仇恨自然史，它起源于群体内外的歧视，以及它带来的一切：战争、个人侵略、偏见、种族主义、阶级冲突、反犹太主义、厌女症等等。迈克尔·鲁塞（Michael Ruse）以其独特的对话风格，借鉴了进化生物学、哲学、历史、政治学、人类学和文学的一系列令人印象深刻的学术研究，以了解人类的仇恨及其来源，并在一定程度上推翻了“杀人猿”的假说，即人类是不可救药的暴力和仇恨。如果我们更多地了解人类仇恨，我们也许能够对人类仇恨做点什么；这样一来，那么《仇恨之因》就开启了一场至关重要的对话。”

——理查德·理查兹（Richard A. Richards），阿拉巴马大学

全书目录：

前言

致谢

插图

简介

1. 战争的生物学

2. 偏见的生物学

3. 战争文化

4. 偏见文化

5. 前进

结语

参考文献

索引



中文书名：《哲学怎样创造我们的世界》

英文书名：HOW PHILOSOPHY INVENTED OUR WORLD

德文书名：WIE DIE PHILOSOPHIE UNSERE WELT ERFAND

作者：Martin Burckhardt

出版社：Dumont

代理公司：ANA/Winney

页数：170 页

出版时间：2014 年 12 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

版权已授：巴西、西班牙、韩国

本书中文简体字版曾授权，版权已回归



内容简介：

我们经过校车或法院，遇见警察或看时钟，觉得理所当然。但这些东西怎样进入我们的世界？它们一度仅仅是观念！马丁·布克哈特给我们讲述了思想变成现实背后的故事。我们因此发现，警察（policeman）的名字源于希腊城邦（Polis）。烤肉叉子是硬币的先驱。字母表对民主颇有贡献。作者以通俗和幽默的方式，展示了哲学怎样创造我们的世界。

作者简介：



文化理论家和媒体作者**马丁·布克哈特（Martin Burckhardt）**生于 1957 年，在科隆研究德国哲学、戏剧和历史。1985 年以后，他在柏林担任自由撰稿作家和电台艺术家。他除了艺术创作以外，还在柏林艺术学院、柏林洪堡大学、柏林自由大学教书。他的作品包括“Vom Geist der Maschine. Eine Geschichte kultureller Umbrüche”，“Brandlhuber. Eine Fiktion”和“Die Scham der Philosophen”。

中文书名：《知道怎么做》

英文书名：*Know How*

作者：Jason Stanley

出版社：Oxford Publishing Limited

代理公司：ANA/Jessica

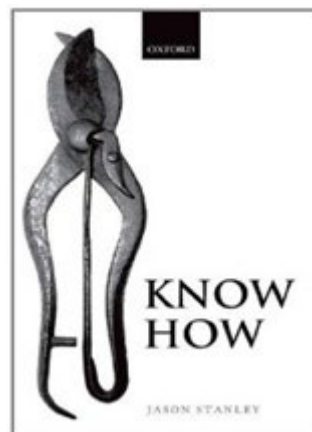
代理地区：中国大陆

出版日期：2011 年 10 月

页数：256 页

审读资料：样书

类型：大众社科





内容简介:

探究或者探索,这种大家每天都在做的事情之一,目的无非是想获得有关这个世界的知识。作者贾森·斯坦利在这里论证,如何做某事意味着知道世上某个真理。比如,你学着游泳,就是在获得游泳的道理。这些道理中的知识就是你游泳的知识。以此类推,获得其他的人类活动的知识也是这样,骑自行车啊,烹饪啊,等等。当然,你学游泳的时候,不是泛泛地学游泳,而是一种特殊的游泳知识,得能够回答“你怎么游(泳)”的问题。《知道怎么做》展开了一系列这类问题的答案。知识本身解释了有技巧的活动。这本书致力于认识论、理性思维、伦理学、行为理论、语言哲学、语义学和认知神经系统科学等各个学科。斯坦利展示了一个有力的事实——我们作为探索者的成就,无不解释了我们的一种能力,即能够获得与世界打交道的本领。

作者简介:

Jason Stanley 1969 年纽约出生。Rutgers University 大学哲学教授, Rutgers University 认知科学中心的成员, Rutgers University 语言学客座教授。还是 University of St. Andrews 学期专业讲师。曾在 University of Michigan 和 Cornell University 获得教职身份。

中文书名:《废物:物的哲学》

英文书名: *Waste: A Philosophy of Things*

作 者: William Viney

出 版 社: Bloomsbury Academic

代理公司: ANA/Jessica

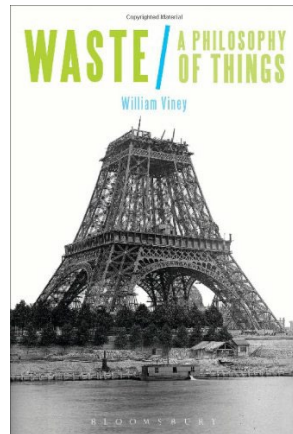
页 数: 240 页

出版时间: 2014 年 7 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类 型: 大众哲学



主题:

这项范围广泛的研究探讨了废物的历史、哲学及其文化意义。

主要特点和亮点:

- 本书建立在人文理论中普遍接受的理论洞见,并采用了原创性的方法来研究这一流行的跨学科课题。
- 这是第一本讲解废物的哲学、考古学、人类学和艺术意义的书。

内容简介:

为什么人们对他们和其他人扔掉的东西这么感兴趣呢?这本书展示了这种对我们所弃之物的兴趣远非新观点——这与我们如何生产、建造并描述我们的生活环境息息相关、不可或缺。正如这项范围广泛的新研究所显示的,垃圾几千年来一直是极化主题,并已被艺术家、作家、哲学家和建筑师视为丰富的资源。



通过借鉴乔治·阿甘本（Giorgio Agamben），T. S. 艾略特（T.S. Eliot），德里达（Jacques Derrida），海德格尔（Martin Heidegger），詹姆斯·乔伊斯（James Joyce），布鲁诺·拉图尔（Bruno Latour）和许多其他人的作品，《废物：物的哲学》研究了废物在雕塑、文学和建筑方面的复杂性。它追述了从古至今的关于事物的新哲学，将会吸引从事文化和文学研究、考古、建筑和欧陆哲学工作的人们。

作者简介：

威廉维妮（William Viney）是英国达勒姆大学的医学人文学科中心和英语学系的早期职业研究员。

媒体评价：

“如果近期文明的主要成果就是产生了前所未有的成堆垃圾，这告诉我们关于文明的什么呢？在他怡人清醒的散文风格里，威尔维妮（Will Viney）通过提供本体论、社会学、甚至对浪费的艺术批评回答了这个问题，特别关注了艾略特（T.S. Eliot）和詹姆斯·乔伊斯（James Joyce）的作品和科妮莉亚·帕克（Cornelia Parker）和马克·迪翁（Mark Dion）的视觉艺术的著作”。

---格雷厄姆哈曼（Graham Harman），开罗美国大学的特聘教授

中文书名：《哈姆雷特原理：知道太多，行动太少》

英文书名： *The Hamlet Doctrine: Knowing Too Much, Doing Nothing*

作者： Simon Critchley

出版社： Verso Books

代理公司： Jonathan Clowes/ANA/Jackie

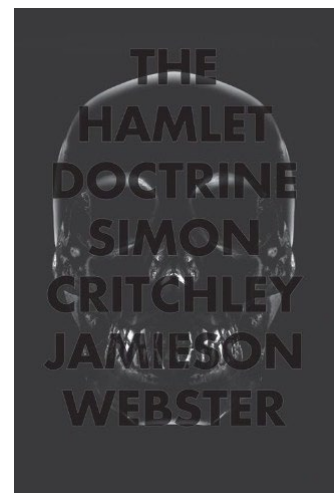
页数： 288 页

出版时间： 2013 年 9 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类型： 大众哲学



内容简介：

我们在现代生活的悲剧中，是不是都变成了哈姆雷特？我们重新审视莎士比亚这部动人心弦、发人深思的悲剧，就会发现其中揭示了现代社会的许多真理，超过我们的设想。哲学家西蒙·克里奇利和精神分析家贾米森·韦伯斯特通过哈姆雷特的荣耀，发现这部悲剧不仅是关于虚无的舞台剧，而且分析了人类在关键决断时刻的双重性。谁是悲剧的真正主角？王子还是奥莉薇亚？克里奇利和韦伯斯特思考莎士比亚作品的政治内涵和风险，悲剧与宗教的关系，渴望的运动，爱情的无力。他们根据作家、哲学家、分析家的智慧，总结了哈姆雷特原理---知道太多，因此行动太少。哈姆雷特原理以独到的眼光看待文学作品，折射出多方面的意义。



作者简介:



西蒙·克里奇利(Simon Critchley) (1960年2月27日出生于赫特福德郡，)。英国哲学家，纽约社会研究新学院 (New School for Social Research) 教授。他已经出版过多本著作，包括《无尽需求》(Infinitely Demanding)、《已逝哲学家的作品》(The Book of Dead Philosophers)、以及《无信仰者的信仰》(The Faith of the Faithless)。此外，他还是《纽约时报》(New York Times) 大众哲学专栏《石头》(THE STONE) 的编辑，该专栏已经吸引了数百万的读者。

西蒙声称哲学始于失望，并非宗教或政治。这两条轴线在他已出版的作品中得到大幅论述：在他看来，宗教失望必然激起对其意义的质疑；政治失望激发对公正的质疑，带来重建伦理标准的需求。



贾米森·韦伯斯特 (Jamieson Webster) 是精神分析学家，在纽约市的私立诊所开业，作品有《精神分析的生死》(The Life and Death of Psychoanalysis)。她的文章发表在《橱柜》(Cabinet)、《纽约时报》(The New York Times) 和其他许多精神分析学杂志上。她在尤金·朗学院 (Eugene Lang College) 任教，也是西蒙·克里奇利的太太。

中文书名:《美》

英文书名: Beautiful!: Being beautiful, appearing to be beautiful, living beautifully – a philosophical instruction manual

德文书名: SCHÖN!

作者: Rebekka Reinhard

出版社: Random House Germany

代理公司: ANA/Winney

页数: 240 页

出版时间: 2013 年 9 月

类型: 大众哲学



内容简介:

什么是美？书中的哲学观点令人惊奇。

海蒂·克鲁姆和哲学有什么交点？两者都与美学有关。

畅销书作者丽贝卡·莱茵哈德把我们当下对美的痴迷与大思想家——苏格拉底、蒙田和老子，连接在一起，让我们大开眼界。作者在书中提出了许多问题。美是否有客观的评价标准？或者是否有衡量一切的品味？为什么我们要认真对待时尚？在什么是美与什么是善之间有什么关系？为何我们有时会像着了魔一样喜欢上恶和丑？我们仅获得的是直觉上的答案，也许根本回答不出这些问题来，但是有许多问题可以在哲学上找到答案。



作者看到了美的表象背后的东西，直接看到美背后理智和情感的维度。在她解读的过程中变得清晰起来：我们也许买不到美，但是若我们准备看到美、意识到美，便可以在任何地方找到它。

作者简介：



© Peter Lindbergh

丽贝卡·莱茵哈德（Rebekka Reinhard）读哲学出身，修习美国研究和意大利研究，她的博士论文题目是当代美国与法国哲学。丽贝卡目前是一位哲学咨询师，在慕尼黑路德维希马克西米利安大学诊所与病人进行哲学交谈。她也为公司管理者和医生开办研讨班。她的第一本书 *The Meaning Diet*，是《明镜》畅销书，接下来在 2010 年出版了 *Art of Making Mistakes*，在 2011 年出版了 *Would Plato Wear Prada?*。

中文书名：《101 名伟大的哲学家：现代思想的缔造者》

英文书名：101 Great Philosophers: Makers of Modern Thought

作者：Madsen Pirie

出版社：Bloomsbury

代理公司：ANA/Jessica

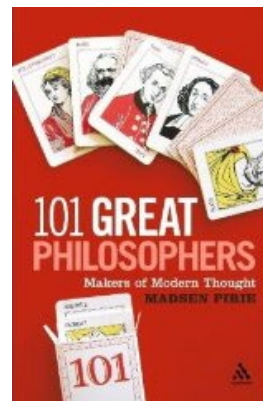
代理地区：中国大陆、台湾

页数：208 页

出版时间：2009 年

审读资料：样书

类型：大众哲学



内容简介：

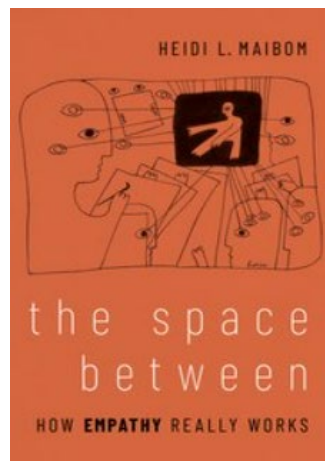
本书简明易懂，深入浅出地介绍了奠定西方哲学基础的 101 个伟大的哲学家。马德森·皮里在书中将从古希腊到今天的思想家一一道来。他行文简洁，对每位哲学家的介绍不过 400 字，但足以将推动哲学这一迷人领域发展的 101 位关键人物的贡献说得一清二楚。作者视野开阔，在介绍哲学家之余，也介绍了很多虽在其他领域，但对我们思考自身、社会与世界的方式颇具影响的人物。本书对每位哲学家的生活和所处时代都有深入的洞见，作者恰到好处地解释了为什么他们的所言颇有创意且如此重要。本书对初涉哲学领域的读者或希望对人类知识遗产有更多了解的读者而言，是一本入门书。它对西方思想史上最为重要的人物作了全面的介绍，因此也是这些读者的必读书。

作者简介：

马德森·皮里（MADSEN PIRIE）是亚当·斯密研究中心的负责人，著述颇丰，如 *The Book of the Fallacy*、*How to Win Every Argument*、*Freedom 101*、*Boost Your IQ* 和 *The Sherlock Holmes IQ Book*。他曾经出访过美国密歇根州的希尔斯代尔学院，任哲学与逻辑学专业访问教授。此外，他还经常以专家评论员的身份出现在 CNBC、BBC 和天空传媒集团的节目中。



中文书名：《空间感：共情如何真正发挥作用》
英文书名：《The Space Between: How Empathy Really Works》
作 者：Heidi L. Maibom
出 版 社：Oxford University Press
代理公司：ANA/Jessica
页 数：320 页
出版时间：2022 年 9 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：大众哲学
***繁体字版已授权台湾**



内容简介：

卖点：

- 运用了多学科、经验思维的方法来理解同理心。
- 解释了什么是洞察力，并论证在试图理解他人和我们自己时同理心的重要性。
- 分析了与同理心相关的公正性、客观性和偏见的性质。

当巴拉克·奥巴马（Barack Obama）提名索尼娅·索托马约尔（Sonia Sotomayor）进入美国最高法院时，他的评论引起了轩然大波，他说法官应该“有心，同理心，应认识到成为一个年轻的十几岁的母亲是什么感受，用同理心去理解贫穷或非裔美国人或同性恋、残疾人或老年人的感受”。批评者担心，客观、理性和公正的判断将被偏袒、情绪化和偏见所取代。此后，这种对同理心的担忧不仅被保守派批评者表达出来，而且也被学者和公众人物表达出来。在《空间感》一书中，海蒂·迈博姆（Heidi Maibom）结合了哲学、心理学和神经科学的结果，认为同理心不仅不会让我们更有偏见或偏袒，反而会更公正、更客观。

迈博姆解释说，问题在于我们一开始就没有客观地看待世界。我们从自己身处其中的角度来看待它：它是我们的兴趣、能力和关系的延伸。这是一种洞察力，它决定了我们关注什么，我们如何解释事件，以及什么对我们个人重要。然而，它不是私有的。迈博姆认为，通过想象，我们可以将自己置于另一个人的网络兴趣，能力和关系中，并从那里观察世界，体验一种解释和评估所发生的事情的新方式。这拓宽和加深了我们对他人和周围世界的理解。它还帮助我们了解更大的现实，即我们是谁。

迈博姆的书将哲学，心理学和神经科学的结果编织在一起，提供了一个积极的最新观点，说明了站在别人的角度看待问题的真正含义，以及同理心，其并非客观性的敌人，是如何成为它的基础的。

作者简介：

海蒂·迈博姆（Heidi L. Maibom）于 1994 年获得哥本哈根大学哲学博士学位，并于 2000 年获得伦敦大学博士学位。她于 2001-2003 年在圣路易斯华盛顿大学哲学——神经科学——心



理学项目担任博士后，并于 2003-2013 年在卡尔顿大学认知科学研究所和哲学系担任哲学助理/副教授。自 2014 年以来，她一直担任辛辛那提大学哲学系教授。2021 年，她成为巴斯克地区大学的逻辑、认知、语言和信息学院（ILCLI）的伊克巴斯克研究教授和特聘教授。她曾在剑桥大学和普林斯顿大学担任研究员。

媒体评价：

“《空间感》的论点令人信服，文笔生动活泼，不仅从哲学和心理学理论中汲取了犀利的例子，而且还从《仲夏夜之梦》（A Midsummer Night's Dream）、《白鲸》（Moby Dick）和《吸血鬼猎人巴菲》（Buffy the Vampire Slayer）等各种文化来源中汲取了精辟的例子。阅读这本书，我学到了很多：尽管 40 多年来一直在研究同理心，但这本书让我以一些全新的方式思考洞察力。”

——马克·戴维斯（Mark H. Davis），埃克德学院心理学名誉教授，《同理心：一种社会心理学方法》（Empathy: A Social Psychological Approach）一书的作者

“海蒂·迈博姆（Heidi Maibom）的新书是一本全面的，哲学上敏锐的，心理学上细致的研究，它研究了用想象力换位思考在人际理解 and 自我概念中所起的作用。《空间感：共情如何真正发挥作用》是一本非常令人愉快的读物，因为它通过从文学、电影和日常生活中精心挑选的例子来说明抽象的观点。它特别践行了它所宣扬的观点。”

——卡斯滕·斯图伯（Karsten R. Stueber），圣十字学院哲学教授，《重新发现同理心》（Rediscovering Empathy）一书的作者

“‘社交大脑’所涉及的塑料皮层与负责科学、逻辑和三个 r 的大脑区域一样多。然而，直到现在，人们对同理心的理解仍然知之甚少。这本引人入胜、幽默而富有深刻见解的书首次在理性层面令人满意地描述了这种复杂的人类理解模式。迈博姆出色地揭示了为什么同理心取决于情感，以及它如何使我们更加公正和客观。”

——安东尼·杰克（Anthony I. Jack），哲学副教授，凯斯西储大学大脑、心灵与意识实验室主任

全书目录：

致谢

简介

第一部分：洞察力：它们是什么？

第 1 章：空间感

第 2 章：什么是洞察力？

第 3 章：作为行动者的自我，作为观察者的自我

第 4 章：受害者与加害者

第 5 章：建立人际关系

第二部分：如何采取另一种观点

第 6 章：洞察力的使用

第 7 章：认识你

第 8 章：认识我

第 9 章：同理心陷阱

第 10 章：保持公正

参考文献



中文书名：《自然哲学》

英文书名：Natural Philosophy: On Retrieving a Lost Disciplinary
Imaginary

作者：Alister E. McGrath

出版社：Oxford University Press

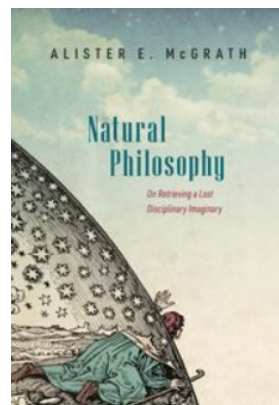
代理公司：ANA/Jessica

页数：256 页

出版时间：2022 年 11 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



#130 in History & Philosophy on Science & Nature

#139 in Epistemology & Theory of Knowledge

内容简介：

卖点：

- 检索了对自然世界的更古老和更综合的思考方式。
- 提供了一种观察自然并在自然中有意义地生活的新方式。
- 通过将自然科学的方法与自然奇观和景色的主观感受结合起来，以此补充了自然科学的方法。
- 包含了人类对自然世界反应的多种元素，特别是自然科学和哲学。

本书为现代世界恢复了被遗忘的自然哲学学科。

这本书主张检索“自然哲学”，随着个别科学学科的建立和制度化，这一概念逐渐变得相对模糊。自然哲学在现代早期被理解为探索人类与自然世界关系的一种方式，包括现在被视为独特学科的自然科学，数学，音乐，哲学和神学。

这本书的第一部分代表了与传统的批判性对话，确定了自然哲学的基本特征，特别是它强调学习和向自然学习。在注意到导致十九世纪自然哲学解体的因素之后，该作品的第二部分阐述了应该检索自然哲学的原因，以及对如何做到这一点提出了创造性和创新的建议。这借鉴了卡尔·波普尔（Karl Popper）的“三个世界”和玛丽·米奇利（Mary Midgley）的概念，即使用多张地图将人类与自然世界相遇的许多方面结合在一起。这种检索或“重新想象”的自然哲学能够鼓励人类对自然的关注和尊重，同时既包含理解自然世界的愿望，又需要保留人类对自然反应的情感、想象力和审美方面的需要。

作者简介：

阿利斯特·麦格拉思（Alister McGrath）在牛津大学和剑桥大学学习神学，之后在牛津大学攻读化学本科，并在牛津大学获得分子生物物理学博士学位。1999 年至 2008 年，他担任牛津大学历史神学教授，现担任牛津大学安德烈亚斯·伊德雷奥斯科学与宗教教授，他对自然哲学的跨学科领域特别感兴趣。



全书目录：

引言：论检索自然哲学
第一部分：与传统的批判对话
1：自然哲学的起源：亚里士多德
2：自然哲学的巩固：中世纪
3：观天：哥白尼、开普勒和伽利略的自然哲学
4：英国自然哲学：培根、波义耳和牛顿
5：分道扬镳：从自然哲学到自然科学
第二部分：重新构思的自然哲学：探索学科想象
6：重新构想自然哲学：奠定基础
7：理论：对自然的沉思
8：客观性：理解外部世界
9：主观性：与自然的情感接触
10：自然哲学：重塑愿景
致谢
作品咨询
索引

中文书名：《混蛋理论》

英文书名：ASSHOLES: A THEORY

作者：Aaron James

出版社：Anchor

代理公司：UTA/ANA/Jessica

页数：240 页

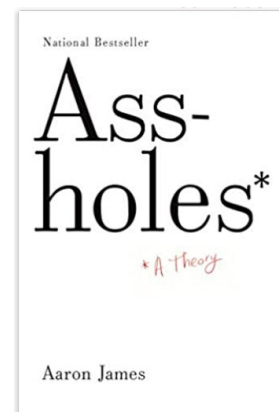
出版时间：2014 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

版权已授：意大利、德国、韩国、希腊、土耳其、爱沙尼亚、波兰、俄罗斯



内容简介：

为每一个初入现实世界的年轻人准备的完美毕业礼物。

在这本《纽约时报》(New York Times)的畅销书作者尼克·霍恩比(Nick Hornby)称赞为“有用、刺激、适时”(《信仰者》杂志(The Believer))的书中，哲学家亚伦·詹姆斯提出了一个既具有智识挑衅性又具有存在必要性的混蛋理论。

称一个人为“混蛋”意味着什么？尽管我们经常亲身与这些不配得到更好称呼的人打交道，但上述问题的答案并不明显。尽管我们尽力避免，但混蛋无处不在，而且五花八门：自以为是的混蛋、皇室里的混蛋、总统府里的混蛋、企业中的混蛋、鲁莽的混蛋。这样的例子不胜枚举。



混蛋管理始于对“混蛋”一词的理解。正如马基雅弗利（Machiavelli）为王子们阐明了政治策略一样，这本书旨在给我们一些概念以供思考，并可以说出为什么混蛋会让我们如此不安，并解释了为什么这类人似乎是人类社会中始终存在的一部分，尤其是在如今这个充满狂热自恋和无节制的资本主义的时代。这些概念在实践中也很有用，因为了解困扰我们的混蛋有助于我们建设性地思考如何处理他（他们大多都是男性）所带来的问题。我们可以更好地了解什么时候最好抵制他们，什么时候最好无视，以便更好地了解什么是值得争取的，而什么不值得。

媒体评价：

“对一个常见的绰号进行了一番严肃的、有时是天马行空的探索。”

——《出版人周刊》（*Publishers Weekly*）

“詹姆斯的研究既全面又富有想象力；他考据清单令人印象深刻：从晦涩的哲学书籍到流行网站，再到鲁德亚德·吉卜林（Rudyard Kipling），以及嘻哈界最伟大的混蛋坎耶·韦斯特（Kanye West）。作者对这一主题的热情使读者有可能手不释卷，迅速读完这本书。……书中充满了了不起的洞见和坦率的欢笑。”

——《柯克斯评论》（*Kirkus Reviews*）

作者简介：



阿隆·詹姆斯（Aaron James）拥有哈佛大学博士学位，担任加州大学欧文分校的哲学教授。著有《混蛋理论》（*Assholes: A Theory*）、《混蛋：唐纳德·特朗普理论》（*Assholes: A Theory of Donald Trump*）和《实践中的公正性：全球经济的社会契约》（*Fairness in Practice: A Social Contract for a Global Economy*）等大量学术文章。他获得过美国学术团体协会（American Council of Learned Societies）授予的伯克哈特奖学金（Burkhardt Fellowship），2009~10 学年曾在斯坦福大学行为科学高级研究中心进修。阿隆是狂热的冲浪者，现定居于加利福尼亚州欧文市。

中文书名：《与萨特一起冲浪：从水上运动中寻找人生意义》

英文书名：SURFING WITH SARTRE: AN AQUATIC INQUIRY INTO A LIFE OF MEANING

作者：Aaron James

出版社：Doubleday

代理公司：UTA/ANA/Jessica

页数：240 页

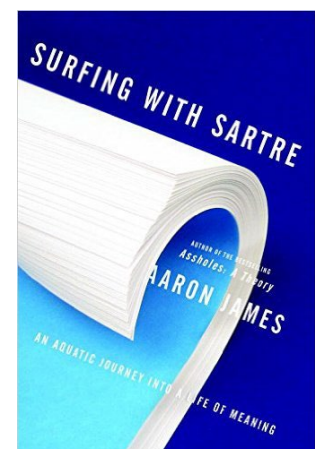
出版时间：2017 年 8 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

本书中文简体字版曾授权，版权已回归

本书中文繁体版权已授权





亚马逊排名:

Best Sellers Rank: #138,910 in Books (See Top 100 in Books)

#46 in Existentialist Philosophy

#47 in Surfing

#155 in Modern Philosophy (Books)

内容简介:

本书出自畅销书《混蛋理论》(*Assholes: A Theory*)作家之手,颇具《摩托车修理店的未来工作哲学》(*Shopclass as Soulcraft*)、《野蛮岁月》(*Barbarian Days*)和《禅与摩托车维修技术》(*Zen and the Art of Motorcycle Maintenance*)之风,以冲浪经历探索哲学的重要概念。

存在主义哲学家让·保罗·萨特(Jean-Paul Sartre)曾宣称“水上运动的理想极限……是滑水。”狂热的冲浪者和资深的学术哲学家阿隆·詹姆斯(Aaron James)持不同意见,他通过作品《与萨特一起冲浪》(*Surfing with Sartre*)阐述了冲浪者对这个问题的看法,并在此过程中阐明了他对于诸如自由、存在、现象学、道德、认识论甚至他称之为“休闲资本主义”的新兴价值观念等哲学概念的认识。在开拓其独特的冲浪者哲学世界观时,他吸取了自身的冲浪经验、冲浪文化和术语,囊括了诸如亚里士多德(Aristotle)和维特根斯坦(Wittgenstein)等哲学家的生活细节。他通过真正的哲学同读者们一同追寻现如今这个焦虑时代的个人和社会意义。

阿隆利用冲浪——及其他休闲活动,但以冲浪为主——向大众介绍某些关键的哲学思想,颇具《禅与摩托车维修技术》(*Zen and the Art of Motorcycle Maintenance*)和《柏拉图与鸭嘴兽一起上酒吧》(*Plato and a Platypus Walk into a Bar*)之风(二者皆是美国畅销书)。一些主要参与者,连同传统现象学中的萨特等人,特别是海德格尔(Heidegger)和梅洛庞蒂(Merleau-Ponty),将是论行动与幸福的亚里士多德,佛教与斯多葛学派,论社会的霍布斯和卢梭,论公共的洛克和论自主权与休闲的马克思。阿隆阐述了自己的观点,即冲浪和相关的休闲活动是新型“休闲资本主义”的一部分,将帮助我们适应不断变化的生态稀缺。

作者同上。

中文书名:《理性的权威》

英文书名:THE LAST WORD

作者: Thomas Nagel

出版社: Oxford University Press

代理公司: ANA/Jessica

页数: 160 页

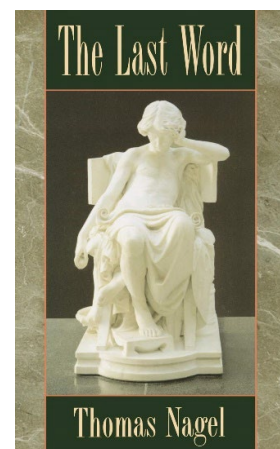
出版时间: 1997 年 1 月

代理地区: 中国大陆、台湾地区

审读资料: 电子稿

类型: 哲学

版权已授: 2013 年授权上海译文出版社, 版权已回归





中简本出版记录

书 名：《理性的权威》
作 者：(美) 托马斯·内格尔
出版社：上海译文出版社
译 者：蔡仲 / 郑玮
出版年：2013 年 10 月
页 数：162 页
定 价：30 元
装 帧：平装



内容简介：

如果真有理性这样的东西存在，它一定是普遍的。理性必须反映其有效性不依赖于我们观点的普遍性准则——对于这些准则来说，任何具有足够智力的人都应能够认定它们是真的。但理性的这种普遍性正是相对主义者与主观主义者所力图否定的，主观主义并非仅仅是一种不重要的智力潮流或理论时尚的标记，它被用以歪曲论证并贬低其他论证的主张，而且相对主义思想方式的不断扩展也使得公共话语变得越来越困难、陷入越来越不具有创造性的危险境地。

在《理性的权威》一书中，托马斯·内格尔针对主观主义的攻击为理性作了持续的辩护，并从语言、逻辑、科学、伦理学等方面对相对主义的主张进行了系统的反驳。他表明就关于任一思想形式的客观有效性的争论而言，理性的权威必定存在于某些关于事物是如何的毋庸置疑这一思想之中，对此我们并不能从外部将其看成仅仅是心理学的倾向。本书为关于这一特别重要问题的争论设定了一个新的标准，并将在哲学界内外引起广泛的关注。

作者简介：



托马斯·内格尔 (Thomas Nagel, 1937. 7—) 纽约大学哲学与法学教授、美国人文科学院院士和不列颠学院院士，当代西方哲学界政治哲学、伦理学和心灵哲学领域内的领军人物。内格尔出版的其他重要著作包括：《利他主义的可能性》、《人的问题》、《它究竟意味着什么——一篇很短的哲学导论》、《平等与不公》、《他人的心灵：1969—1994 年批评文集》。

《理性的权威》

目录

- 一 引言
- 二 我们为什么不能从外部来理解思想
- 三 语言
- 四 逻辑
- 五 科学
- 六 伦理学
- 七 进化的自然主义和宗教的恐惧



中文书名：《思考孤独》

英文书名：Thinking Through Loneliness

作者：Diane Enns

出版社：Bloomsbury Academic

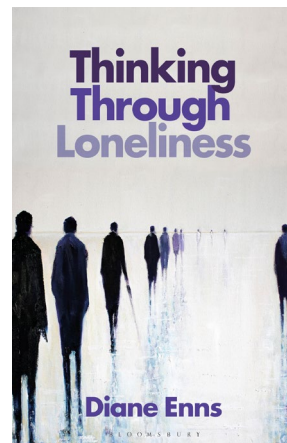
代理公司：ANA/Jessica

出版时间：2022年5月

页数：240页

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

“这就是孤独的奇特悖论。我不为人知，但我感到暴露，仿佛我最内在的痛苦被公开展示，仿佛我在向世界披露它不想看到的脆弱。”

通过反思作者自己的生活、他人的叙述以及从阿伦特到贝拉尔迪的分析，《思考孤独》探讨了孤独的模糊性。它试图抵制当前孤独专家的简化主义倾向，超越孤独作为一种集体健康危机，考虑它告诉我们关于我们对彼此的巨大需求，以及当我们未能满足这种需求时会发生什么。然而，我们的社会需求各不相同；研究孤独是为了探究人类条件的矛盾——我们既孤独又在一起，既分离又依恋——这一方面产生了对个性的需求，另一方面又产生了对亲密关系的需求。孤独是由于与他人亲近的愿望未得到满足而受苦。但我们也可能因未满足的与他人分离的愿望而受苦。

黛安·恩西斯探讨了孤独可能是人类生存的一个不可避免的层面，但也是社会失败的集体症状。孤独者并不怪罪他们的苦恼；他们是我们当代社会世界失败的见证人，近几十年来，数字技术和我们在家庭、邻里和城市中的工作、爱情、社交和生活方式的改变使我们的社会世界发生了巨大的变化。恩西斯认为，关键是要认识到结构性条件：经济、政治、制度、技术，这些条件引起了产生孤独感的隔离。只有这样，我们才能努力破坏这些条件，维护人类社会生活的所有优点。

本书目录：

序言

鸣谢

第一部分：什么是孤独？

1. 悖论（一）
2. 孤独的我
3. 孤独的我们
4. 耻辱
5. 在村子里
6. 在孤独的实验室里
7. 悖论（二）



8. 孤独是什么?
9. 别人的幸福
10. 格里高尔·萨姆沙的异化
11. 哲学家孤独地站着
12. 在洞里
13. 孤独的矛盾性
14. 孤独
15. 孤独地在一起

第二部分：我们为什么孤独？

1. 有组织的孤独
2. 夫妻间的暴政
3. 在家
4. 反社会的家庭
5. 反对社区
6. 乡愁
7. "工作中的灵魂"
8. 在沙漠中
9. 技术的铁带
10. 社会失败

第三部分：我们需要什么？

1. 大流行的停顿
2. 归属感
3. 靠近
4. 距离
5. 在邻里之间
6. 在咖啡馆
7. 在市场上
8. 关怀
9. 朋友
10. 爱
11. 加入
12. 见证

书目

索引

作者简介：

戴安·恩西斯 (Diane Enns) 是加拿大多伦多城市大学哲学教授。她是《黑暗中的爱：另一个名字的哲学》(2016)的作者；《受害者心理的暴力》(2012)；《论自由：哲学、政治与解放斗争》(2007)；《思考爱情：当代大陆哲学论文集》(2015)的联合主编。



媒体评价：

“对当代孤独现象的复杂性进行凄美的哲学、社会、文学和深刻的个人思考。这本书对孤独的模糊性提供了深刻的理解，它既是人类条件的一个基本部分，也是历史上特定的社会政治权力技术的影响。”

——美国布法罗大学比较文学和全球性别与性研究教授埃瓦·普洛诺夫斯卡·齐亚雷克（Ewa Plonowska Ziarek）

“在病毒时代，团结是危险的，在新自由主义世界，友谊是经济上的不便。这就是为什么这本穿越当代孤独的哲学之旅，没有虚假的安慰，是必读之作。”

——弗朗哥·贝拉尔迪（Franco Berardi），意大利

“这是一本令人振奋的跨学科图书，它包含了广泛的思想史和惊人的语言学知识，对其重要的主题提供了许多新的见解。”

——杰罗尔德·塞格尔（Jerrold Seigel），纽约大学名誉教授

“‘意义’和‘生命’这两个词是如何联系起来的？史蒂文·卡西迪的这本杰出的思想史提供了第一个全面的答案，他追溯了从古代世界到德国浪漫主义，再到天主教会在 20 世纪 60 年代采用‘意义’语言的联系。这是一个相当不错的故事，讲得非常不客气，一旦你知道了它，你可能就不想要有意义的生活了。”

——基尔大学形而上学哲学教授詹姆斯·塔尔塔利亚（James Tartaglia）

中文书名：《发现自我：叔本华、尼采和克尔凯郭尔的哲学革新》

英文书名：DISCOVERING THE SELF: HOW
SCHOPENHAUER, NIETZSCHE AND KIERKEGAARD
REVOLUTIONISED PHILOSOPHY

德文书名：DIE ENTDECKUNG DES SELBST

作者：Eberhard Rathgeb

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH 代

理公司：ANA/ Winney

页数：320 页，含图片

出版时间：2022 年 4 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

本书是对一个动荡的时代和三位与众不同的哲学家做出的迷人洞察。

十九世纪，工业化、民众起义和政治斗争撼动了整个世界。然而，叔本华、尼采和克尔凯郭尔以一种激进的、离经叛道的行为，将主体性——“成为你自己”——作为研究的核心。



他们在著作中推翻了传统的形而上学和经院主义，并构想了一个由个人经验和思想组成的新实体。叔本华、尼采和克尔凯郭尔各自以自己的方式解读主体性，留下的思想宝藏成为了二十世纪的心理学家研究的基础，使得“我”这一概念卸去了其迷人光晕。

本书揭示了这三位哲学界的异类之间的联系，以及他们的著作如何将自我的概念转变为更伟大、更深刻的东西——在今天围绕身份的辩论中，他们的作品仍有许多值得我们学习的地方。

作者简介：



艾伯哈德·拉特格布 (Eberhard Rathgeb) 是一位居住在德国北部的作家。他曾是《法兰克福汇报》(*Frankfurter Allgemeine Zeitung*) 及其柏林周日版的文化编辑。2013 年，他的首部小说《我们这一对儿》(*Kein Paar wie wir*) 获得了“视角”奖 (*Aspekte Prize*)，而他备受赞誉的非虚构作品《始处是家园：德国感情的轨迹》(*Am Anfang war Heimat. Auf den Spuren eines deutschen Gefühls*) 于 2016 年由 Blessing 出版社出版。2019 年，又出版了《生命的两半——黑格尔和荷尔德林：一段友谊》(*Zwei Hälften des Lebens. Hegel & Hölderlin. Eine Freundschaft*)。

中文书名：《生活品质》

英文书名：《*The Quality of Life: Aristotle Revised*》

作者：Richard Kraut

出版社：Oxford University Press

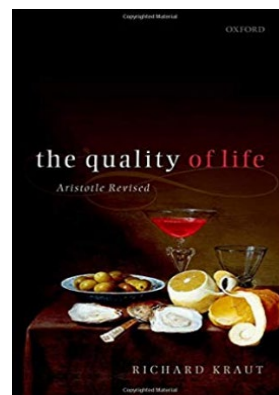
代理公司：ANA/Jessica

页数：272 页

出版时间：2018 年 11 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

《生活品质》一开始提出了亚里士多德的关于人类幸福的组成要素的哲学理论，亚里士多德认为那些“身外之物”——财富、名誉、权力——至多间接影响我们的生活质量。理查德·克劳特 (Richard Kraut) 基于亚里士多德的基本理论基础，并逐渐改变(偶尔反对)这一立场。他认为我们体验世界的方式就是幸福的内在。快乐只是良好的内在生活的一部分，更宝贵的是我们对情感、智力、社交和感知体验的质量。与许多其他动物相比，它们提供了一种更丰富、更深层的生活质量。即便是快乐延续了百万年，美好的人生也比单纯的只享受快乐的人生要丰富的多，并且人们的生活层次更高级更多彩。当代关于幸福的讨论常常诉诸于罗伯特·诺齐克 (Robert Nozick) 设计的一项思想实验，实验观点认为我们必须生活在“真实世界”中才能生活得更好，一个人的内心生活本身几乎没有价值，或者根本没有价值。但克劳特对这个思想实验的解释却支持相反的结论，他认为我们的生活质量取决于自身的生活经历和体验。



作者简介:

理查德·克劳特 (Richard Kraut) 曾就读于密歇根大学和普林斯顿大学。他曾在伊利诺伊大学芝加哥分校哲学系和西北大学任教, 并且是西北大学资深 Charles E. and Emma H. Morrison 人文学科教授。他最近的价值理论著作《反对绝对的善》(牛津出版社, 2011) 和《什么是善以及为什么是善》(哈佛出版社, 2007)。

目录

- 第 1 章: 牡蛎和体验机: 价值理论中的两个谜题
- 第 2 章: 幸福和道德美德
- 第 3 章: 体验主义与体验机
- 第 4 章: 幸福和时间
- 第 5 章: 亚里士多德理论的变奏曲

中文书名: 《哲学作为一种生活方式: 从古代到现代》

英文书名: *Philosophy as a Way of Life: From Antiquity to Modernity*

作者: Michael Ure and Matthew Sharpe

出版社: Bloomsbury Academic

代理公司: ANA/Jessica

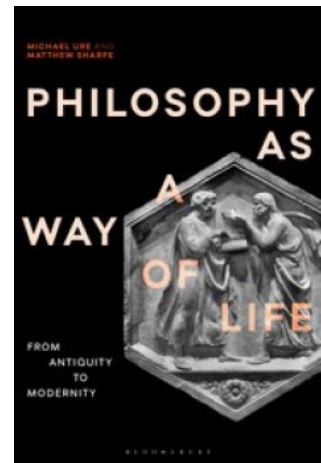
出版时间: 2021 年 7 月

代理地区: 中国大陆、台湾

页数: 416 页

审读资料: 电子材料

类型: 大众哲学



内容简介:

作为一种从古代到现在的生活方式的哲学的第一次入门。

·这是本理论的第一个介绍/引语。市场上没有其他介绍性的文本。

·将哲学视为一种“生活方式”是哲学作为一门学科的一个新兴领域, 对哲学的读者来说更是如此。

·前言由国际知名历史学家马丁·杰伊教授(加州大学伯克利分校)撰写。

把哲学作为一种“生活方式”的观点并不新鲜。从柏拉图首次记录下来的哲学开始, 就有一种传统, 认为哲学指引我们走向美好的生活、幸福和伦理的存在。但是, 这种认为哲学能够指导我们如何生活, 如何生活得更好的观点是从哪里来的呢?

在这本首次介绍哲学作为一种生活方式的书中, 马修·夏普和迈克尔·尤尔带我们回顾了从柏拉图和佛陀到福柯、哈多和齐泽克的哲学思想的历史。他们检查了每个思想家推荐和实践的各种实践练习, 以将他们的哲学转变为生活和行为方式。



《哲学作为一种生活方式》也考察了最近关于哲学作为一种实践的、活生生的现实的思考的复兴，以及为什么这个古老的传统在当代世界仍然具有如此多的相关性和力量。

作者简介：

马修·夏普 (Matthew Sharpe)，澳大利亚迪肯大学哲学副教授。他是《齐泽克与政治：批判导论》(2010 年)和《理解精神分析》(2008 年)的合著者，《斯拉沃伊·齐泽克：真实的一小部分》(2004 年)和加缪《哲学：回到我们的起点》(2016 年)的作者。

迈克尔·尤尔 (Michael Ure) 澳大利亚莫纳什大学政治与社会调查学院政治学高级讲师。他是《尼采疗法：中间作品中的自我修养》(2008 年)和《同性恋科学》(2018 年)的作者，也是《同情的政治》(2014 年)的合著者。

马丁·杰伊 (Martin E. Jay)，美国加州大学伯克利分校欧洲史荣誉退休教授。他著有超过 15 本书，内容涉及政治、激进哲学、思想历史和文化理论。

媒体评价：

“不仅仅是争论，而是对一种生活方式的召唤——这是这本书所追溯的哲学视野，从苏格拉底到尼采和福柯。受 Pierre 和 Ilsetraut Hadot 的作品启发，两位作者首次提出了一种另类的历史，赋予哲学变革的承诺应有的意义。”

——美国纽约大学古典文学教授大卫·康斯坦 (David Konstan)

“我强烈推荐这本书。它提供了一个非常丰富和深刻的潜水，它意味着什么，哲学是一种生活方式——而不仅仅是一个抽象的研究对象。在这一过程中，它不仅展示了许多哲学巨人，也展示了被忽视和低估的人物和传统，所有这些都有技巧，对细节的微妙关注和清晰。非常令人印象深刻和重要的工作。”

——斯蒂芬·格林 (Stephen Grimm)，美国福特汉姆大学哲学教授

“夏普和尤尔承担了一项雄心勃勃的任务，而且他们出色地完成了这项任务。他们对被理解为一种生活方式的哲学的概念和历史进行了丰富而有趣的研究。它肯定会成为未来讨论这个话题的标准参考点，但它也值得任何对哲学史和哲学概念本身感兴趣的人广泛阅读。”

——约翰·塞拉斯 (John Sellars)，英国伦敦大学皇家霍洛威学院哲学讲师。

“哲学作为一种生活方式，是当代重新评价这一古老概念的里程碑。对于任何对哲学史或玄学主题感兴趣的人来说，这无疑填补了文学中的一个重要空白。这将为该领域未来的研究奠定宝贵的基础。”

——唐纳德·罗伯逊 (Donald Robertson)，《斯多加主义与幸福的艺术》以及《如何像罗马皇帝一样思考》的作者



中文书名：《论存在与成为：存在主义的生活方式》

英文书名：ON BEING AND BECOMING: AN EXISTENTIALIST
APPROACH TO LIFE

作 者：Jennifer Anna Gosetti-Ferencei

出 版 社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

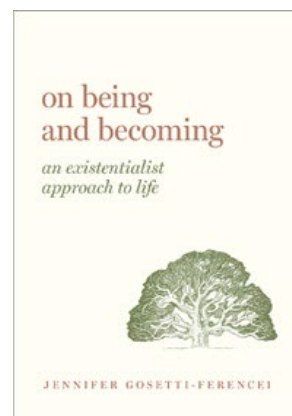
页 数：336 页

出版时间：2020 年 11 月

代理地区：中国大陆

审读资料：电子稿

类 型：大众哲学



内容简介：

长期以来，大家印象中的存在主义要么是和巴黎左岸那氤氲缭绕的咖啡馆，其中小口喝着鸡尾酒的哲学家们联系在一起；要么就是和现代人那种对生活的焦虑与不安相联系。而本作的作者戈塞蒂·福伦切（Gosetti-Ferencei）则向我们展示了存在主义运动的真实面貌与意义。在这部深入浅出、讲解精辟的作品中，戈塞蒂·福伦切向读者展示了一个理解存在主义的全新视角。在她生动晓畅的讲述中，存在主义是一个内涵丰富，鼓励人们积极参与社会各项活动的观念。其中蕴含的许多概念，都能适用于我们的实际生活。存在主义本是一个非常多元化的概念，而长期被人们所误解。它曾受爵士乐的影响，吸收了全球众多思想家的观点，挑战着人们现有的观念。存在主义之所以难以理解，部分原因就是它从来都不是一个统一的哲学概念。而是通过一系列的观点来对人类自由等重大问题提出关切。存在主义会通过人们的真实选择、实际行动与客观事物表现出来。当人们进入现代化社会以后，传统的经验已经无法解释人生的意义。而存在主义就是在探索，人们在这种情形下，应当如何超越生存的环境，赋予我们生活新的意义。当涉及到存在主义的时候，切实、生动的个人经验从那繁复、抽象的古旧传统中跳脱出来，变成了一种物质客观的，为个人权益而发出的哲学探索。与唯我论相区别，戈塞蒂·福伦切向读者展示了，存在主义是与人类本身相关切，与人类之间相互理解，与地球之间和谐相处的指南。要想充分的理解存在主义，必须认识到它丰富的内涵与广阔的前景。它不光关乎焦虑、荒谬，对死亡的认识以及宗教的瓦解，更是对希望、幸福的追求与对现实的超越。《论存在与成为》将存在主义的内核全部打开来，向大家展示了它的核心观点是如何对生命的意义予以创造性的解释。

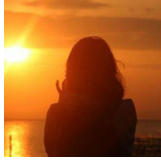
主要观点：

- 展示了存在主义是如何以精妙的广度来解释真实的人生。存在主义同样包括对未来、幸福与交际的渴求。
- 为存在主义作为一种内涵丰富、多样性的概念提供了一种全新的理论视角，包括全球各种不同思想家的见解。本作挑战了大家过去熟悉的对人类生存意义的传统认知。
- 本作跳出了过去对存在主义认识的陈词滥调，大大拓展了存在主义的现实意义。



· 本作向读者展示了，存在主义是与人类本身相关切，与人类之间相互理解，与地球之间和谐相处的指南。

作者简介：



珍妮佛·安娜·戈塞蒂·福伦切 (Jennifer Anna Gosetti-Ferencei)，约翰·霍普金斯大学德国 Kurrelmeyer 学术主席与哲学教授。她著有《生命的想象》(*The Life of Imagination*) (哥伦比亚大学出版社，2018) 《德国现代化里的异域空间》(*Exotic Spaces in German Modernism*) (牛津大学出版社，2011) 《狂喜的寻常之日》(*The Ecstatic Quotidian*) (宾夕法尼亚州立大学出版社，2007) 《海德格尔、霍尔德林与他们诗意化的语言》(福特汉姆大学出版社，2004)。除此以外，她还出版过一部赢得巴黎评论奖 (The Paris Review Prize) 的诗集《宫殿燃烧以后》(*After the Palace Burn*) (动物园出版社，2003)。她的作品《想象：一个简短的引言》(*Imagination: A Very Short Introduction*) 即将由牛津大学出版社出版。

媒体评价：

在这部深入浅出的作品中，詹尼佛·戈塞蒂·福伦切将三件礼物打包在一起：一个对大陆哲学的简介；一次对人们在这个过于自恋的年代该如何活得更精彩而不至于愚昧至死的智慧指导；以及为欧洲与美国文化架起了一座桥梁：将萨特与凯鲁亚克，里尔克与弗罗斯特，波伏娃与赖特，加缪与艾利森，海德格尔与杜波依斯等人联系了起来。他们都曾问过一个问题，那就是“我生来为何？”至于这个问题的答案，你将在本书中找到。

——让·米歇尔·拉巴泰 (Jean-Michel Rabaté)，宾夕法尼亚大学英语文学与比较文学教授

《论存在与成为》是一本适逢其时的作品。存在主义对当前我们生存与精神上的危机是极具启发性的回应。本作解释了存在主义是如何通过个人的抉择来回答生存意义的问题。这个问题答案不是固定的，而是由人们在改变世界的探索中所做出的实际行动来回答的。戈塞蒂·福伦切将广泛的存在主义运动富有同情心、准确地描绘了出来。本作以流畅的文笔将丰富的内容展示了出来，使之适合于普通读者进行阅读。这不光是一本学术性的哲学作品，尽管其中讨论了马丁·海德格尔、加布里埃尔·马塞尔、让·保罗·萨特、西蒙娜·波伏娃、阿尔伯特·加缪以及弗朗兹·法农，但它同时也是一部记录存在主义对非裔美国哲学家产生的影响的作品，包括杜波依斯、拉尔夫·艾利森以及理查德·赖特。

——德尔莫特·莫兰 (Dermot Moran)，波士顿学院



中文书名:《跟着小白兔……走进哲学的世界》

英文书名: FOLLOW THE WHITE RABBIT... INTO THE WORLD OF PHILOSOPHY

德文书名: FOLGE DEM WEIßEN KANINCHEN ... IN DIE WELT DER PHILOSOPHIE

作者: Philipp Hübl

出版社: Penguin Verlag

代理公司: ANA/ Winney

页数: 352 页

出版时间: 2020 年 10 月

审读资料: 电子稿

类型: 大众哲学



内容简介:

哲学家菲利普·哈伯 (Philipp Hübl) 的《跟着小白兔》对现代哲学的介绍生动有趣又让人容易理解。在这本书中, 他引导读者思考大的哲学问题: 我们真正能知道什么? 我们如何体验、探知我们的身体? 意识能用科学来解释吗? 单词是如何形成它们的意思的? 我们的遗嘱有多自由? 我们可以没有感情地生活吗? 梦想有目的吗? 为什么美对我们如此重要? 有没有上帝? 死亡有没有意义?

本书是新版畅销书。

作者简介:

菲利普·哈伯 (Philipp Hübl) 是一位哲学家和畅销书作家。他向德国时代周刊 (Die Zeit)、德国日报 (Taz)、新苏黎世报 (NZZ)、德国广播电台 (Deutschlandradio) 和哲学杂志等媒体提供关于社会和政治问题的文章。哈勃在柏林、伯克利、纽约和牛津学习哲学和语言学, 然后在亚琛工业大学、柏林洪堡大学教授理论哲学, 最近还担任斯图加特大学的初级教授。

目录:

引言 跟着小白兔的踪迹 7

- 第1章 感觉——肚子的理性 19
- 第2章 说——与意义做游戏 49
- 第3章 相信——大脑中的神 79
- 第4章 做梦——睡眠的疯狂 109
- 第5章 行动——意志的自由 137
- 第6章 认识——真相的绕行 165
- 第7章 享受——美的艺术 193
- 第8章 思考——意识的神秘 221
- 第9章 触摸——身体的发现 251
- 第10章 生一死的意义 279



附录

文献清单 307

人物索引 339

事实索引 343

中文书名：《哲学家问答：回答那些对你来说最重要，最不可思议的问题》

英文书名：ASK A PHILOSOPHER: Answers to Your Most Important—and Most Unexpected—Questions

作者：Ian Olosov

出版社：Thomas Dunne Books

代理公司：St. Martin/ANA/Winney

页数：176 页

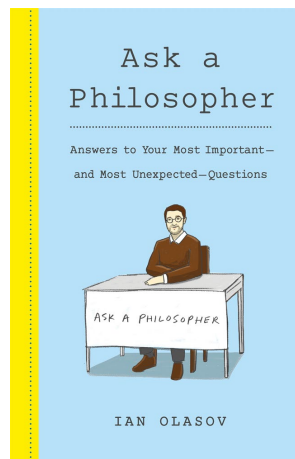
出版时间：2020 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

***本书中文繁体字版已授权**



一本关于人们心中哲学问题的问答集——从那些大问题，到非常个人的小问题，再到那些你都不知道你需要答案的问题.....

内容简介：

几年来，伊恩·奥拉索夫(Ian Olosov)在纽约市各处设立了“哲学家问答”摊位，回答路人的问题。在这本书中，他回答了人们头脑中现实生活中的问题，例如：

- 人的本性是好是坏？
- 养一条宠物鱼怎么样？
- 生个孩子合适吗？
- 颜色是主观还是客观的？
- 如果人类殖民火星，谁拥有土地？
- 番茄酱是果汁吗？
- 死后有转世吗？
- 我应该给无家可归的人钱吗？

《哲学家问答》展示出一种哲学可以为每个人服务的途径。哲学既可以与日常生活完美地结合。从我们私下都在纠结的问题，到你从未想过要问的问题，《哲学家问答》会让你开始思考这些问题。

目录

第一部分:宇宙问题

1.哲学是什么？



- 2.为什么不存在“什么都没有”?
- 3.上帝存在吗?
- 4.生命的意义是什么?
- 5.我们有自由意志吗?
- 6.我们怎么知道除了我们自己的大脑之外的世界呢?
- 7.全球都在变暖,生孩子不会带来更多人口负担吗?
- 8.大脑是如何产生意识经验的?
- 9.我为什么要在乎这些问题?
- 10.什么是最好的政府形式?
- 11.颜色是主观的,还是客观的?
- 12.时间旅行可能实现吗?
- 13.人性本善?还是本恶?
- 14.思想和语言,谁先出现?
- 15.我们怎么知道什么对我们是好的?
- 16.死后有转世吗?
- 17.科学和宗教相容吗?
- 18.有真正的客观存在吗?
- 19.幸福是什么?
- 20.是否存在无意识?
- 21.如何克服二元论?
- 22.空间和时间是客观真实的吗?
- 23.为什么?

第二部分:个人问题

- 1.爱是什么?
- 2.什么时候一个人爱另一个人是有意义的?
- 3.人们生来是异性恋还是同性恋?
- 4.什么使男孩成为男孩?
- 5.如果有人在酒吧请我喝酒,我是否应该回应他点什么?
- 6.上流人士有什么办法可以不破坏他们的新社区呢?
- 7.我应该给无家可归的人钱吗?
- 8.为我们无法改变的事情烦恼又有什么意义呢?
- 9.你如何应对自己父母的死亡?
- 10.你怎么能有目标地过退休生活?
- 11.是什么让一个人患上精神病?
- 12.当你从一个相对不富裕的国家购买东西时,你是在剥削他们的工人吗?
- 13.养一条宠物鱼怎么样?
- 14.什么时候我们应该相信专家?
- 15.我们怎样才能把孩子培养成好人呢?
- 16.是什么让一个词带有性别歧视?
- 17.当你做什么都不重要的时候,你能做什么?
- 18.我们应该活在当下吗?

第三部分:你不知道你需要回答的问题

- 1.番茄酱是果汁吗?



- 2.如果人类殖民火星，谁将拥有这片土地？
- 3.你怎么知道 $1 + 1 = 2$ ？
- 4.帕尔马鸡肉是正宗的吗？
- 5.你会杀了小希特勒吗？
- 6.植物会思考吗？
- 7.佛教是宗教还是哲学？
- 8.一件事怎么能坏到变成好事呢？
- 9.软心豆粒糖对喜欢它的人和不喜欢它的人吃起来有什么不同吗？
- 10.如果你想做一个蜻蜓雕塑，结果它看起来像一只蜜蜂，它是蜻蜓雕塑还是蜜蜂雕塑？
- 11.是什么让简单的理论更好呢？
- 12.如果超人的力量来自太阳，为什么他没有晒黑？
- 13.一切真的是偶然发生的吗？
- 14.功的导数是什么？
- 15.你最喜欢的动物是什么？

奖励问题

- 16.自学哲学的最好方法是什么？我该如何开始？

作者简介：

伊恩·奥拉斯夫(Ian Olasov)是纽约城市大学(City University of New York)研究生中心的副教授和博士生。他曾在 2016 年和 2018 年获得美国哲学协会公共哲学专栏奖(American Philosophical Association's Public Philosophy Op-Ed Prize)。他在纽约市各处经营着“哲学家问答(Ask a Philosopher)”的摊位，现在住在纽约的布鲁克林。

中文书名：《像哲学家一样思考：七天课程》

英文书名：Thinking Like a Philosopher: A Seven-day Course

德语书名：Denken wie ein Philosoph. Eine Anleitung in sieben Tagen

作者：Gerhard Ernst

出版社：Random House Germany

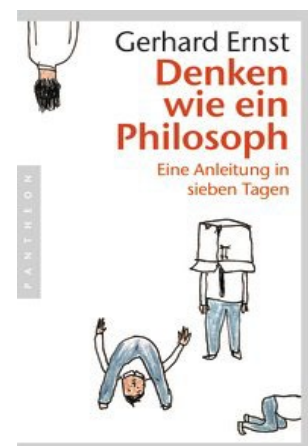
代理公司：ANA/Winney

页数：224 页

出版时间：2012 年 9 月

类型：大众哲学

本书中文简体字版曾授权，版权已回归



内容简介：

七天掌握哲学要领——介绍清晰易懂、不虚此读。

最流行的哲学著作给人留下的印象是：哲学总是不断地交换论证，表述相关的评价。哲学教授格哈德·恩斯特没有将哲学和世界观、人生观混为一谈。正因为这样，他这部著作才能使读者认真对待关于哲学的问题。



更重要的是：这件事只花了一个星期时间就做到了。读者跟哲学教师对话，产生了六篇对话录，每个工作日一篇，讨论哲学领域的主要问题。我应该怎样生活？价值是不是客观的？哲学是什么？

本书提供了便捷而透彻的哲学课程。格哈德·恩斯特教授在六篇对话录中，探讨了哲学领域的主要问题。

在这七天里，哲学新读者有机会透彻地思考他们学到的东西。

作者简介：



格哈德·恩斯特 (Gerhard Ernst) 生于 1971 年，2012 年以后在埃朗根-纽伦堡大学 (the University of Erlangen-Nürnberg) 任哲学教授，研究哲学和心理学。他获得分析哲学社的沃尔夫冈·斯泰格缪勒奖 (the Wolfgang Stegmüller Prize of the Society for Analytical Philosophy)，从 2005 年到 2010 年是青年学会的一员 (the Young Academy)。他写过几部哲学书籍，包括一系列认知理论，例如：《知识的问题》(THE PROBLEM OF KNOWLEDGE) 和《认知理论入门》(INTRODUCTION TO THE THEORY OF COGNITION)。

中文书名：《光影哲思：尼尔森论德勒兹、戈达尔与米耶维尔的视听哲学之旅》

英文书名：CINECEPTS, DELEUZE, AND GODARD-MIÉVILLE:
Developing Philosophy through Audiovisual Media

作者：Jakob A. Nilsson

出版社：Edinburgh University Press

代理公司：ANA/Jessica

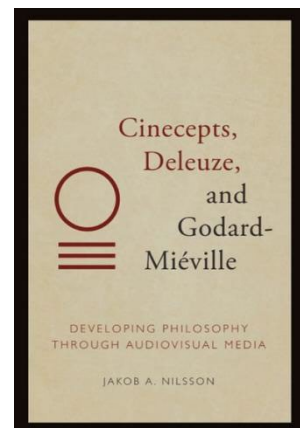
页数：240 页

出版时间：2023 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学/影视戏剧研究



内容简介：

如今，知识乃至理论的传播方式日益视听化。在这一趋势下，哲学将何去何从——如何才能使这种媒介转变不仅不削弱，反而促进哲学的严谨性和专业性呢？视听媒介在潜力上超过纯文本，那么，哲学又该如何利用其潜力，以实现更精确、更深刻地构建概念呢？

本书提出了一种哲学形式发展的理论，即“影像概念 (Cinecepts)”理论。尽管研究范围横跨电影、媒体、艺术、批评理论以及哲学领域，但全书的主要脉络是在吉尔·德勒兹 (Gilles Deleuze) 作品的基础上进行深入的二次思考，这使得他原本区分开的电影思维与哲学概念化得以实现融合。同时，本书还对让-吕克·戈达尔 (Jean-Luc Godard) 与安娜-玛丽·米埃维尔



(Anne-Marie Miéville) 20 世纪 70 年代鲜为人知的实验性视听 (Sonimage) 作品进行了广泛调查, 并对这个时代的一些现象展开了批判性思考: 例如视频形式的学术论文以及诸如 YouTube 上的哲学频道。

【本书核心特色】

- 发展了将哲学概念视为融合了动态影像、声音与文本的统一体这一理念。
- 在借鉴吉尔·德勒兹关于电影与哲学的关系、概念及新颖性研究的基础上, 进行批判性再思考。
- 对让-吕克·戈达尔与安娜-玛丽·米埃维尔 20 世纪 70 年代的视频作品进行了详尽分析, 同时解析了戈达尔两部 20 世纪 60 年代末影片, 并探讨了《电影史》(*Histoire(s) du cinéma*) 中关于形式的问题。
- 批判性地探讨了“学术视频论文”的相关争论, 并提出了一种“影像概念式”的替代方案。
- 综合了电影哲学、哲学、德勒兹研究、戈达尔研究、电影理论、艺术理论、媒体理论、批评理论以及视频图像电影研究。

作者简介:

雅各布·A·尼尔森 (Jakob A. Nilsson) 是瑞典厄勒布鲁大学电影学助理教授。

媒体评价:

“关于让-吕克·戈达尔作品中理论与实践关系, 尼尔森提出了一个新的解读方式。同时, 他也对吉尔·德勒兹的思想及其在电影中的应用做了新的诠释。尼尔森勾勒出了一条丰富且崭新的电影哲学研究途径。还记得戈达尔那句著名的论断: “电影是一种思考的形式” 吗? 没有哪本书对这句话的探讨比这本书更详细、更有力了。”

——道格拉斯·莫里 (Douglas Morrey), 华威大学

“本书深入探讨了电影与哲学之间的相互联系; 它不仅与德勒兹的观点保持一致, 还发展了德勒兹。“电影”与“概念”在书中紧密结合, 共同形成了视听哲学理论的新发展方向。它几乎接近于我所称的“图像思维”的某一具体版本。”

——米克·巴尔 (Mieke Bal), *Image-Thinking: Artmaking as Cultural Analysis* 一书的作者

目录:

致谢

前言

序

第一章 一个关于“影像概念 (Concepts)”的理论: 重构德勒兹概念体系

第二章 拉开帷幕: 2 or 3 Things、《快乐的知识》(Le Gai Savoir) 与《此处与彼处》Ici et Ailleurs

第三章 新事物的问题: 思想、电影、概念



第四章 视听（Sonimage）：一个问题空间与六个尚不成熟的影像概念

第五章 融合、概念与影像概念形式

第六章 对于学术视频论文：批判性探讨，以及一个影像概念的替代方案

第七章 笔记：多媒体实践中的影像概念

吉尔·德勒兹著作缩写对照表

参考文献

中文书名：《佛陀、苏格拉底与我们：不确定性的伦理学》

英文书名：Buddha, Socrates and Us: An Ethics of Uncertainty

作者：Stephen Batchelor

出版社：Yale University Press

代理公司：Ayesha/ANA/Winney

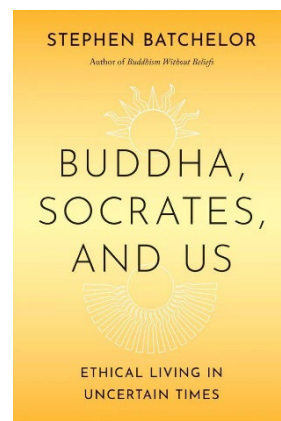
页数：320 页

出版时间：2025 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

斯蒂芬·巴彻勒（Stephen Batchelor）试图通过公元前 5 世纪的两位关键人物——佛陀和苏格拉底——的原创思想和历史遗产来理解当今世界的生存挑战——气候变化、全球化、大规模杀伤性武器、人工智能的进化。

知名佛教导师向历史上最具影响力的两位人物求教如何面对我们时代的伦理挑战

虽然苏格拉底和佛陀从未谋面，但他们几乎是同时代的人，各自以一种全新而又惊人相似的方式探讨了如何在动荡和暴力中过上美好、公正和有尊严的生活这一核心问题。他们的教义的共同点是不确定性伦理：两人都拒绝对现实的终极本质作出真理的断言，都坚持批判性的自我评价作为伦理生活的基础的首要地位。

在这本富有启发性的书中，畅销书作者斯蒂芬·巴彻勒探索了佛陀和苏格拉底的哲学、社会和政治世界，展示了他们的教诲如何继续为人们提供如何过上富足和投入的生活的教益。悟达摩（Gotama）和苏格拉底敏锐地意识到人类心灵的善变和矛盾本质，他们激励追随者谦逊而勇敢、冒险而坚定、怀疑而自信地行事。巴切勒从他们和他们的追随者的洞察力出发，发现了佛教佛法与希腊哲学之间的共同点，这可以作为“世俗信仰”的起点，解决当今这个时代最紧迫的精神和地球问题。

作者简介：



斯蒂芬·巴切勒（Stephen Batchelor）著有多部佛教思想经典作品，包括 *Buddhism Without Beliefs*、*The Faith to Doubt*、*Living with the Devil*、*Verses from the Center*、*Confession of a Buddhist Atheist*、*A Secular Buddhism*、*After Buddhism* 以及



最近的 *The Art of Solitude*。他曾受戒为佛教僧侣，后在韩国松光寺接受培训。他是夏法姆佛学研究和沉思探究学院的共同创始人，也是盖亚之家的指导教师。他还是 *Tricycle Magazine* 的特约编辑。

中文书名：《我宁愿一无所有：一个关于放弃消费的故事》

英文书名：I'd Rather Have Nothing. A Story About Renouncing Consumption

德文书名：Ich möchte lieber nichts. Eine Geschichte vom Konsumverzicht

作者：JOHN VON DÜFFEL

出版社：DUMONT

代理公司：ANA/Winney

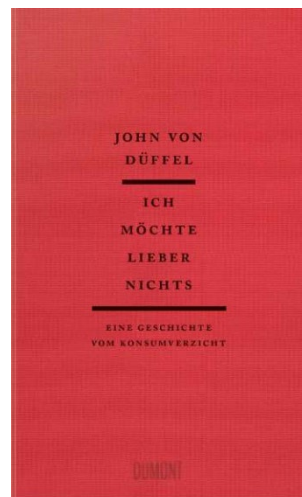
页数：150 页

出版时间：2024 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

“这本有关时间的书聪明而富有诗意，晶莹剔透，令人耳目一新，而且至关重要，其深刻的人性化方法提供了一种近乎快乐的慰藉”。

——KÖLNISCHE RUNDSCHAU 评 *The Scarce and the Essential*

“约翰·冯·杜菲尔（John von Düffel）在广为流传的小时记 *The Scarce and the Essential* 中写道：“我遇到的第一个未来苦行僧是个女人”。这位名叫菲奥娜（Fiona，苏格兰人）的女子当时是一名哲学系学生，几十年后的今天，冯·杜菲尔正在寻找她。他带着许多问题，在城市的漫步中与她进行了一系列激烈的讨论：什么才是正确的生活方式？在过剩的生活中，什么才是真正重要的？在多大程度上可以不消费？这些问题与自由有什么关系？”

两人在爱丁堡共度了两天的时光，在这段时间里，两人就我们这个时代的核心问题进行了思想交流，并进行了友好的通信，不仅寻求答案，还提出了一些困惑。菲奥娜究竟是谁，她留学后的生活如何？当菲奥娜回访柏林时，一个意外的惊喜让他们的谈话有了不同的角度……

作者简介：



约翰·冯·杜菲尔（John von Düffel）1966 年出生于哥廷根，在柏林德意志剧院担任剧务，同时也是柏林艺术大学的场景写作教授。他的作品曾多次获奖，包括 *Aspekte* 文学奖和尼古拉斯·博恩奖。自 1998 年以来，他与 DuMont 合作出版了小说和故事集，包括 *Vom Wasser*（1998 年）、*Houwelandt*（2004 年）、*Wassererzählungen*（2014 年）、*Das Klassenbuch*（2017 年）、*Der brennende See*（2020 年）、*Wasser und andere Welten*（2021 年新版）以及最近的 *Die Wütenden und die Schuldigen*（2021 年）、*Das Wenige und das Wesentliche*（2022 年）。



中文书名：《哲学的迷途：你不得不知的十大哲学错误》

英文书名：TEN PHILOSOPHICAL MISTAKES

作者：Mortimer J. Adler

出版社：S&S/Touchstone

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：224 页

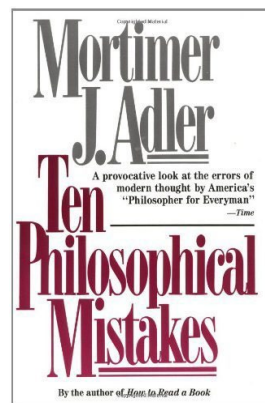
出版时间：1997 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

中文简体字版曾授权，版权已回归



中简本出版记录

书名：《哲学的迷途：你不得不知的十大哲学错误》

作者：(美)莫提默·艾德勒

出版社：中信出版

译者：刘冬冬

出版年：2019 年 5 月

定价：42 元

装帧：平装

[哲学的迷途 \(豆瓣\) \(douban.com\)](https://www.douban.com/subject/3541444/)



内容简介：

本书从十个近代哲学上比较典型的错误来探讨现代哲学体系中的一些错误。这些错误不仅充斥着当代的哲学思想，而且也体现在当今普遍流行的错误观念中。它们影响我们对自己、我们的生活、我们的制度和我们的经验的理解，误导我们的行动，也误导我们的思想。

正如亚里士多德所言，“与真理的最小初始偏差，会在以后千倍增加”。这些错误一开始是很小的，但是随着哲学的发展和传播，这些问题逐渐成为了一些关键问题，因此，作者追本溯源，从人们的常识出发，试图对哲学做一个通俗层面上的纠偏，通过对错误的探讨，让我们更加明白哲学真实要义所在，更好的理解我们自己、我们的生活。

作者简介：



莫提默·J.艾德勒（Mortimer J. Adler, 1902—2001）以学者、教育家、编辑等多重面貌享有盛名。除了写作《如何阅读一本书》外，他还以主编《西方世界的经典》，并担任 1974 年第十五版《大英百科全书》的编辑指导而闻名于世。他生于纽约，在芝加哥大学执教（1930—1952）时，于 1946 年帮助策划了“名著计划”，1952 年起任哲学研究所所长。他在他的著作中普及推广西方文明的伟大思想，如《西方世界的伟大著作》（*Great Books of the Western World*, 1954, 1990 年重新修订）、《如何阅读一本书》（*How to Read a Book*, 1940、1972 年重新修订）以及《六种伟大思想》（*Six Great Ideas*, 1981）等。他曾任大观念研究中心的名誉主席，是该中心的最初发起者之一。



《哲学的迷途：你不得不知的十大哲学错误》

致读者/Ⅴ

序言：初始之处的小错误/Ⅶ

第一部分

第一章 意识及其对象/003

第二章 理智与感觉/031

第三章 语词及意义/057

第四章 知识与意见/089

第五章 道德价值/117

第二部分

第六章 幸福与满足/143

第七章 自由选择/159

第八章 人类本性/171

第九章 人类社会/183

第十章 人类存在/195

结语近代科学与古代智慧/209

中文书名：《什么是永远？》

英文书名：WHAT IS FOREVER?

德文书名：Was ist schon für immer: Vom Leben mit der Endlichkeit

作者：Katja Lewina

出版社：Dumont

代理公司：Marcel/ ANA/Winney

页数：244 页

出版时间：2024 年 8 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

死的总是别人。也许是老人，也许是病人。但如果死亡比你想象的更近呢？卡嘉·莱维娜（Katja Lewina）两年前就知道自己患有心脏病，而且随时都有可能丧命。在她七岁的儿子猝死后不久，她被诊断出患有心脏病。突然之间，死亡的可能性成了她日常生活的一部分。

在本书中，卡嘉·莱维娜（Katja Lewina）探讨了死亡和失去的主题。她以自己的经历为基础，探讨了一种最终会影响我们所有人的体验。人类生命的有限性对爱有什么影响？如何向孩子解释这一点？人们想要留下什么？

我们能从生命中得到什么——我们是应该为了健康而放松自己，错过很多东西，还是相反，加大油门？人们如何面对疾病和死亡？有正确和错误的说法吗？卡嘉·莱维娜在 11 篇文章中探讨了这些问题，没有惯常的“及时行乐”的陈词滥调，而是不怀好意地提醒，死亡与每个人都息息相关。



作者简介：



卡嘉·莱维娜 (Katja Lewina) 1984 年出生于莫斯科，是一名自由撰稿人，为从育儿杂志到男性杂志等各类杂志撰稿。她的第一本非虚构作品 *SHE IS KEEN* 于 2020 年由 DuMont 出版，随后于 2021 年出版了 *KEEN. MEN AND SEX*。卡嘉·莱维娜与家人住在波茨坦。她的两本书已被拍成电影。

媒体评价：

“这本书感人至深、精彩纷呈、严肃又不失乐观，写得非常好：卡嘉·莱维娜以大胆的轻盈之笔，引领我们穿越生命中最艰难的领域。有可能写出一本关于死亡的优美书籍吗？不太可能。然而，卡嘉·莱维娜成功了。”

——Daniel Schreiber

中文书名：《亚里士多德的自我说服指南：古代修辞、泰勒·斯威夫特和自我灵魂如何帮助改变生活》

英文书名：Aristotle's Guide to Self-Persuasion: How Ancient Rhetoric, Taylor Swift, and Your Own Soul Can Help You Change Your Life

作者：Jay Heinrichs

出版社：Crown

代理公司：Defiore/ANA/Jessica

出版时间：2025 年 7 月

页数：约 263 页

类型：大众心理

版权已授：韩国、英国

Aristotle's Guide
to Self-Persuasion

How Ancient Rhetoric,
Taylor Swift, and
Your Own Soul
Can Help You
Change Your Life

Jay Heinrichs



内容简介：

*如何说服最难说服的人——自己？

*通过使用原始的说服艺术，并结合当代流行文化实例，展示如何掌控自己，轻松且有趣地转变习惯并实现目标

修辞学曾是精英教育的核心。亚历山大大帝、莎士比亚和马丁·路德·金等人物运用它来建立帝国、创作不朽的文学作品并激励民主。如今，它将帮助你掌控自己；不是通过流行心理学或空洞的激励，而是通过经过三千多年验证的说服工具。在《亚里士多德的自我说服指南》一书中，海因里希斯将使用亚里士多德、西塞罗等人发明的技巧，以及我们文化中最具说服力的角色所运用的方法，帮助读者说服最难对付的听众——自己。其核心理念是，修辞可以将最消极的情境转变为积极的局面。

海因里希斯通过历史和流行文化中的实例——温斯顿·丘吉尔、钢铁侠、杜莉·帕顿，以及偶然发明巧克力片饼干的女性——来说明这些概念。但本书的核心是测试自我说服工具，



并提出问题：那些曾经吸引恋人、销售减肥书籍、推翻政府的技巧，是否也能帮助我们实现最渴望的目标？

本书充满了娱乐性与科学研究，展示了语言的力量。《亚里士多德的自我说服指南》将教你如何通过自己的对话，成为最成功的自己。

书籍目录

引言：走出困境

灵魂弯曲的有用艺术

第一部分：准备

第一章：灵魂

激励自己

《哈姆雷特》中的卓越问题

第二章：机会

抓住今天

对赛伦迪比之地的及时探索

第三章：灵感

寻找启示

缪斯、分子与伟大创意的其他途径

第四章：夸张

放大事物

约翰·肯尼迪的登月比喻

第二部分：掌握

第五章：品格

相信自己

本杰明·富兰克林的贞洁实验

第六章：情感

控制情绪

凯撒的幽默笑话合集

第七章：逻辑

学会相信

泰勒·斯威夫特的理性色彩

第八章：框架

定义人生

修辞学的松手铲

第九章：习惯

第三部分：行动

第十章：魅力

改变你脑海中的声音

永恒钻石与其他现实弯曲者

第十一章：叙事

讲述你的故事

亚里士多德的迷人结

第十二章：实验

测试工具

一个典型的愚蠢且无意义的壮举

第四部分：解决

第十三章：快乐

找到幸福

为什么达赖喇嘛会笑

第十四章：困境

解决问题

正确应用工具

第十五章：总结

激发语言的力量

成为人类的秘诀

附录一：工具

附录二：进一步阅读

致谢

索引



调整习惯

亚里士多德的龟兔法

作者简介：



杰伊·海因里希斯（Jay Heinrichs）是《纽约时报》畅销书作家，也是一名说服和冲突顾问。他最近出版的非小说类书籍是《如何说服一只猫》。他曾为凯撒医疗集团（Kaiser Permanente）、哈佛大学、欧洲演讲家协会（European Speechwriters Association）、西南航空公司（Southwest Airlines）和美国国家航空航天局（NASA）等客户提供影响力战略和培训。《彭博商业周刊》在题为“杰伊-海因里希斯的说服力”的专题中介绍了他和他在英国奥美的工作。海因里希斯与妻子居住在新罕布什尔州。

中文书名：《范畴：西方哲学和政治思想中的概念研究》（第一版）

英文书名： *Categories: A Study of a Concept in Western Philosophy and Political Thought*

作 者： Luke O'Sullivan

出 版 社： Edinburgh University Press

代理公司： ANA/Jessica

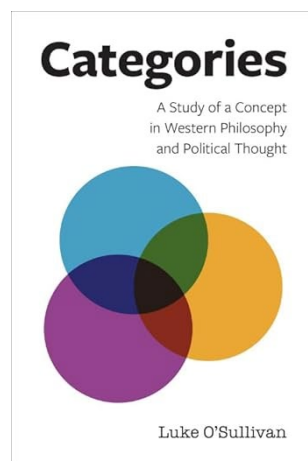
页 数： 344 页

出版时间： 2024 年 7 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 大众哲学



内容简介：

探讨范畴的概念以及当代关于类别政治、类别错误和类别帝国主义的辩论。

在古代和现代西方思想中，范畴本质的问题与关于自我本质的争论密不可分；关于知识是如何组织的；关于权力应该如何分配；以及应该如何理解历史。对于柏拉图来说，形式属于一种永恒的存在秩序，扮演着范畴或基本概念的角色；对亚里士多德来说，范畴是内在的；对康德来说，它们是我们意识的先验逻辑结构；而对黑格尔来说，它们是动态的、辩证的、相互关联的思想。在《范畴》中，奥沙利文（O'Sullivan）展示了这些答案是如何进入当代的，并特别指出了自黑格尔以来发展起来的三个关键思想流派。他将现代思想解释为对单一主导观点的渴望之间的紧张关系，无论是科学的还是现象学的；对不可挽回的分裂的信念；以及寻找中间立场的努力。

- 在范畴理论与知识、政治和历史的观念之间建立系统的关系

- 展示包括柏拉图、亚里士多德、康德和黑格尔在内的经典思想家关于范畴的思想如何影响了三个不同的现代思想流派，包括分析派和大陆传统的思想家



• 将现代范畴思想解释为对单一主导观点的渴望之间的紧张关系，无论是科学的（如逻辑经验主义）还是现象学的（如海德格尔），与对不可挽回的分裂的信仰（如尼采和后来的后现代思想），少数思想家（如卡西尔和理科尔）试图找到中间地带

• 解决人文学科广泛不同领域的范畴辩论，包括哲学史、政治哲学、批判理论、现象学和历史哲学

作者简介：

卢克·奥沙利文（Luke O'Sullivan），新加坡国立大学政治学系副教授。

媒体评价：

“卢克·奥沙利文告诉我们：“使用分类是我们的天性——用来理解和驾驭我们周围的世界。他的精湛研究指导我们了解西方哲学家努力解决如何解释现实的问题。其结果是一部富有启发性的思想史，并为我们理解人类状况的这一核心方面做出了深刻的贡献。”

—— 钱德兰·库卡塔斯（Chandran Kukathas），新加坡管理大学

“所有人类思想都始于类别或区分。了解这个词的历史对于今天的哲学来说仍然是必不可少的。在这本博学的、论证仔细的、文笔优美的书中，包括关于柏拉图、亚里士多德、康德和黑格尔的章节，以及一些解决类别问题的最重要的当代作家，卢克·奥沙利文为我们提供了一个关于绝对关键主题的出色研究。”

—— 弗兰克·安克斯密特（Frank Ankersmit），《再现：从过去的死亡中诞生历史现实》（Representation: The Birth of Historical Reality from the Death of the Past）的作者

全书目录：

前言

关于文本的注释

简介：为什么范畴很重要

第一部分：柏拉图和亚里士多德思想中的范畴

1. 柏拉图：形式作为理想存在的范畴

2. 亚里士多德：非形式或物质的范畴

第二部分：现代性的范畴：康德和黑格尔

3. 康德：先验范畴论

4. 黑格尔：范畴的辩证动力学

第三部分：当代范畴理论

5. 碎片主义者：范畴万花筒

6. 从属论者：对主宰范畴的追求

7. 多元主义者：对范畴限制的探索

结论：范畴性的不可避免性

科目索引

专有名词索引



中文书名：《名望与名人的哲学》

英文书名：PHILOSOPHY OF FAME AND CELEBRITY

作者：Catherine M. Robb, Alfred Archer, Matthew J. Dennis

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

页数：304 页

出版时间：2024 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

在如今这个取消文化盛行、数字身份彰显以及准社会关系话题日益繁荣的时代，我们对名人的本质、他们的权力和影响力范围及其引发的伦理问题提出了疑问。令人惊讶的是，尽管与之相关的哲学文献为探究名人和名望的本质及价值提供了起点，但哲学这门学科迄今为止对这场辩论贡献甚微。例如，关于崇拜、成就、技能和才能、认识的权威、美德和道德心理学的哲学文献都可以用来分析我们在考虑名望是什么以及它如何影响我们生活方式时所面临的重要问题。

本书首次对关于名望和名人的性质与价值的关键哲学问题进行了入门性概述，为围绕名人文化、影响力及相关准社交关系的辩论提供了新视角。本书关注名望和名人、名望和美德之间的概念性差异，以及道德问题与名望互相交织的方式，研究了在当代在线文化背景下名望的性质问题。

随着数字技术的发展，文化评论家指出，无论我们是否愿意，我们都在成为名人，受到公众目光的审视。因此，本书应运而生，满足了我们的迫切需要，因为如果名人文化继续扩张并吞噬我们的社会生活，那么对这种文化的本质和价值进行哲学反思就变得尤为必要。

作者简介：

阿尔弗雷德·阿彻（Alfred Archer）现为荷兰蒂尔堡大学哲学助理教授。此前，他曾路德维希-马克西米利安-慕尼黑大学担任德国学术交流中心（DAAD）资助的客座教授（正教授）（2019 年），并在布里斯托大学担任教学研究员（2015 年）。

马修·丹尼斯（Matthew J. Dennis）现为荷兰埃因霍芬理工大学哲学与伦理能力小组博士后研究员。

凯瑟琳·罗伯（Catherine M. Robb）现为荷兰蒂尔堡大学哲学助理教授。她在《Synthese》（2021 年）上发表了关于人才本质的新颖论述，并就如何将人才发展哲学应用于日常生活举办了多场公开讲座。



媒体评价：

“这是首部深入探讨名望和名人哲学的著作。它为这一令人兴奋的新研究领域的未来工作设定了议程。每篇文章都提供了对名望和名人的深刻见解，将为该领域的后续研究奠定坚实基础。”

——本杰明·马西森（Benjamin Matheson），瑞士伯尔尼大学助理教授

“这是一本关于名望和名人哲学的最新精彩文集，一众思想界的明星学者都参与了撰写。”

——索菲·格蕾丝·查普尔（Sophie Grace Chappell），英国开放大学哲学教授

《名望与名人的哲学》

撰稿人名单

前言

致谢

引言

第一部分：名望的本质

1. 名望与繁荣
2. “名望会冲昏头脑”：名望的诱惑与沉迷、傲慢与虚荣的道德风险
3. 名人与不诚实：它们是否如影随形？

第二部分：追求名望与成为名人

4. 名望、叙事与记忆的（非）永恒性
5. 边缘化、名人和对名望的追求
6. 理想形体、形象与“网红”

第三部分：名望与影响力

7. 名望的力量：作为道德楷模的名人和影响者
8. 作为道德榜样的网络名人：品德教育者的考虑因素
9. 名人与认识的影响：证据抵制与认知鲁莽

第四部分：名人与粉丝的关系

10. 名人亲密关系与准社会关系：作为粉丝基础的审美信任
11. 粉丝指责的不恰当性
12. 取消名人

后记：卡佩尼克的抗议与名望的丧失

索引



中文书名：《启蒙时代最危险的女人：埃米莉·杜·沙特莱与现代哲学的形成》

英文书名：The Enlightenment's Most Dangerous Woman Émilie du Châtelet and the Making of Modern Philosophy

作者：Andrew Janiak

出版社：Oxford University Press

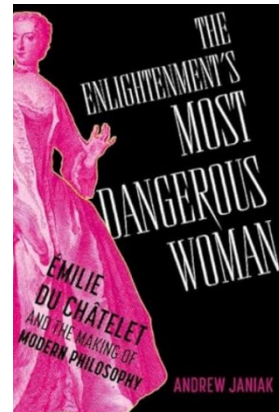
代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：304 页

出版时间：2025 年 1 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



Best Sellers Rank:

#29 in Social Philosophy

#35 in Modern Western Philosophy

#97 in Political Philosophy (Books)

内容简介：

法国哲学家埃米莉·杜·沙特莱的思想在几个世纪内被压制，但至今仍具有重要意义。

在启蒙运动蓬勃发展的时期，杜·沙特莱突破了当时女性面临的重重障碍，发表了一部重要的哲学著作。短短几年内，她的名声传遍俄罗斯、普鲁士、瑞士、英格兰，甚至瑞典和意大利。这不仅因为她是女性，更因为她的贡献深刻。在她的社交圈内，伏尔泰和康德这样的男性寻找门徒来推广他们的思想，而杜·沙特莱则提倡知识的独立性。她建议读者阅读经典，但永远不要追随他人的思想。她主张真正的哲学家必须保持独立思考，而不是成为某个“伟人”的门徒，这对当时启蒙运动中逐渐形成的共识构成了威胁，因此使她成为了一个危险的存在。

如果年轻女性认真对待杜·沙特莱的建议，开始独立思考，她们可能会要求接受适当的教育，这可能终结女性被排除在欧洲的大学和学院之外的现状。如果年轻女性选择独立思考，而不是倾听周围男性的思想，这将可能破坏基于性别的社会秩序。因此，由于她所构成的威胁，创造现代哲学经典的男性们最终将杜·沙特莱从他们的官方历史中抹去。在 18 世纪中叶她名声显赫后，其思想被压制，或将其思想归功于周围的男性，她逐渐被遗忘。如今，在我们最需要她的时刻，她的声音得以重现。她传授知识独立拒绝偶像崇拜，至今依然具有重要的现实意义。

作者简介：

安德鲁·贾尼亚克（Andrew Janiak）是杜克大学的哲学教授和巴斯研究员。在过去十年中，他与莉兹·米尔维茨共同主导“项目之声”（Project Vox），这是一个数字项目，旨在恢复为现代科学和哲学作出贡献的女性未被听见的声音。贾尼亚克已发表五部著作和众多文章，涉及 17 和 18 世纪科学与哲学之间的关系。



媒体评价：

“贾尼亚克详细分析了杜·沙特莱的主要著作《物理学机构》，并结合早期现代科学和哲学争议的讨论，清晰阐述了她的独创性及其对启蒙思想的影响。”

——朱莉·坎德勒·海斯，马萨诸塞大学阿默斯特分校教授

“贾尼亚克为读者清晰描述了杜·沙特莱在启蒙早期阶段对哲学和物理学争论的重要贡献。此书是对这位非凡天才及其关键历史时期的重要补充。”

——朱迪思·P·津瑟，作者《埃米莉·杜·沙特莱：启蒙时代的大胆天才》

“尽管她在那个时代被认为是法国首位女性哲学家，杜·沙特莱的影响却掩蔽在牛顿、莱布尼茨、伏尔泰等启蒙‘伟人’之下。贾尼亚克的研究将她置于应有的位置，她是启蒙运动中的重要女性思想家。”

——莎拉·哈顿，约克大学荣誉访问教授

中文书名：《我们知道什么？发现改变日常现实的无限可能》

英文书名：What the Bleep Do We Know!?™ Discovering the Endless Possibilities for Altering Your Everyday Reality

作者：William Arntz

出版社：S&S/Health Communications Inc

代理公司：ANA/Jessica Wu

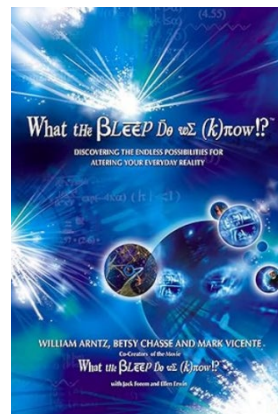
页数：336 页

出版时间：2007 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

《我们知道什么？》是一本令人惊叹的科学书，现在这本国际畅销书以平装本形式问世。通过领先的研究人员和理论科学家的视角，本书将引领读者进入量子物理的奇异世界，展现一个比以往想象中更加奇妙和生动的宇宙。

书中探讨了思维的本质、现实的构成，以及最重要的，思维如何改变现实的性质。是否存在一种更高的力量？它真的在外部吗？外部和内部的界限在哪里？如果思维不仅仅是随机的神经冲动，那么意识是否也不仅仅是解剖学的偶然？

这不是一本提供明确答案的书，而是提出引人深思的问题。它展示的不是一条路径，而是无限的可能性。

作者简介：

威廉·阿恩茨（William Arntz）是一位研究物理学家和灵性探索者，曾创建全球最广泛使用的软件之一。他退休后，开始关注将他四大热情结合起来：前沿科学、灵性探究、电影制作和计算机技术。



全书目录:

简介

作者的话

伟大的问题

科学与宗教：伟大的发现

范式转变

现实是什么？

视觉和感官

量子物理

发现者

意识

心胜于物

意识创造现实

是我创造了我的现实生活吗？

我们为什么不是魔术师？

量子大脑

大脑 101

情绪

成瘾

欲望→选择→意图→改变

贝蒂的插曲

范式：另一面

纠缠

最后的叠加

后记：一场量子盛宴

中文书名：《何以留存，为何珍藏：身份、真实性与保护伦理》

英文书名：WHAT TO SAVE AND WHY: Identity, Authenticity,
and the Ethics of Conservation

作者：Erich Hatala Matthes

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

页数：240 页

出版时间：2024 年 10 月

审读资料：电子稿

类型：大众哲学

亚马逊畅销书排名：

#11 in Aesthetics (Books)

#52 in Environmental Studies

#246 in Philosophy Aesthetics

ERICH HATALA MATTHES

WHAT
TO SAVE
AND
WHY

IDENTITY, AUTHENTICITY,
AND THE ETHICS OF CONSERVATION



内容简介：

夏威夷乌鸦保护区与一群被编程用以表演哈卡战舞的机器人，以及在我的世界（Minecraft）中重建的世界遗产之间，有什么共同之处呢？

传家宝、濒危物种、古老的陶器、濒临灭绝的语言——这些事物虽千差万别，但都有一个共同点：它们都是需要被保护和拯救的珍贵宝藏。世界上值得保护的事物比比皆是，而我们的时间和资源却有限无多。那么，如何决定该保护什么？为何做出这样的选择？

哲学家埃里克·豪陶洛·马瑟斯（Erich Hatala Matthes）在截然不同的背景下探讨了这些问题——从博物馆到 TikTok，从国家公园到阁楼一角。马瑟斯说明了我们可能保护之物与自我认知之间的深刻联系。如果我们的关心和关注是我们身份的基本组成部分，那么我们所关心和保存的事物将在塑造和维持自我认识方面发挥关键作用。在这个世界上，我们所关心的一切都会面临气候变化、武装冲突、社会变迁及岁月侵蚀等强大力量的影响，我们应对变化的方式将成为我们能否以及如何以真正对我们至关重要的方式保护我们所关心事物的关键。我们会被动接受变化吗？还是我们可以拒绝、影响甚至管理变革？在探索这些问题的同时，马瑟斯还深入讨论了真实性、主体性与归属感等相关主题：究竟谁应该负责保护万物，又应该以谁的名义进行这种努力？这些都是更全面理解“何以留存，为何珍藏”的核心要素。

营销亮点：

- 讨论有关保存与保护大小事物的重要议题——从博物馆到 TikTok，从国家公园到我的世界，从传家宝到阁楼上的老物件，等等
- 跨越多种保护背景进行哲学分析，为保护问题提供了一个独特的视角
- 通过探讨真实性、主体性与归属感等主题，让读者更全面地了解应该保护什么以及为什么要保护它们

作者简介：



埃里克·豪陶洛·马瑟斯（Erich Hatala Matthes）是韦尔斯利学院的哲学副教授兼环境研究顾问，在该校任教已有十多年。他的研究和教学重点是在艺术、文化遗产和环境伦理、政治和美学。他在耶鲁大学主修英语和哲学，并在加州大学伯克利分校获得哲学博士学位。2018 年，被美国哲学协会授予公共哲学专栏奖。他是《划清界限？如何对待失德艺术家的作品》（*Drawing the Line: What to Do with the Work of Immoral Artists from Museums to the Movies*, 2022 年）一书的作者。

媒体评价：

“无论是在清理衣橱还是在重新思考城市的公共纪念碑，决定保留什么、舍弃什么都是很困难的。马瑟斯在书中冷静、清晰地引导我们在固守传统观点之外开辟新路径，在保存与保护议题上提出创新且包容的见解。当我国正着手清理充满压迫象征与不道德收集的文物时，幸得有马瑟斯作为我们的向导。”

——艾琳·汤普森（Erin L. Thompson），《粉碎雕像：美国公共纪念碑的兴衰》（*Smashing Statues: The Rise and Fall of America's Public Monuments*）的作者



“在这本生动而引人入胜的书中，埃里克·豪陶洛·马瑟斯研究了我们在深厚的情感牵绊、不公正的权力关系和深刻的分歧中应对失去。从玛丽莲·梦露（Marilyn Monroe）的礼服到土著语言，再到巴米扬大佛，该书的论述既轻松活泼，又不失深度和复杂性。这本书适合任何关心我们如何应对物品的脆弱性以及我们的生活形式的人阅读。”

——谢丽·欧文（Sherri Irvin），《非物质：当代艺术中的规则》（Immaterial: Rules in Contemporary Art）的作者

《何以留存，为何珍藏：身份、真实性与保护伦理》

1. 引言
 2. 从传家宝到墨西哥卷饼：我们应该保护什么？
 3. 从荒野到陶器：我们为什么要保护事物？
 4. 从气候变化到殖民主义：我们应该从哪些方面保护事物？
 5. 从语言振兴到数字复制：我们应该如何保护事物？
 6. 从占有到参与：由谁来保护事物？
 7. 从我们自身到后代子孙：我们为谁而保护事物？
- 索引

中文书名：《德勒兹与时间》

英文书名： *Deleuze and Time*

作者： Robert Luzecky and Daniel W. Smith (Editor)

出版社： Edinburgh University Press

代理公司： ANA/Jessica Wu

页数： 280 页

出版时间： 2024 年 9 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类型： 大众哲学



Edited by Robert W. Luzecky and Daniel W. Smith

内容简介：

德勒兹对时间性的思考贯穿其整个职业生涯，并在逐步发展，涉及到复杂的概念、思想家、艺术作品以及自然和社会现象。

在这本论文集中，国际顶尖学者详细阐述了德勒兹对历史人物思想的改造，从古代的柏拉图、亚里士多德、普罗提诺、卢克莱修，到现代的斯宾诺莎、康德、胡塞尔、尼采、柏格森、西蒙东、内格里，以及他的思想在复杂性理论和热力学等科学领域的运用。

本书展示了时间哲学是德勒兹思想发展的核心。此外，除了讨论《差异与重复》和《意义的逻辑》中的时间概念化，这部论文集还对德勒兹在其两本电影著作中对时间概念的改造进行了阐释，因而独树一帜。



作者简介：

罗伯特·W·卢泽基 (Robert W. Luzecky) 是乔治梅森大学的哲学兼职教授。他撰写了关于德勒兹、文学哲学、社会政治哲学和现象学的文章。他是北美罗曼·英加登协会和北美早期现象学协会的执行董事会成员。

丹尼尔·W·史密斯 (Daniel W. Smith) 是普渡大学的哲学教授，是全球最著名的德勒兹评论家之一。他翻译并编辑了德勒兹的作品，并撰写了大量相关文章，著作包括《德勒兹论文集》(爱丁堡大学出版社，2012年)。

全书目录：

导言：持续的多重面向 (罗伯特·W·卢泽基)

第一部分：时间的概念

1. 时间是真实的：德勒兹与加塔利，从混沌到复杂性 (多萝西娅·E·奥尔科夫斯基)
2. 时间的运动 (托马斯·奈尔)
3. 时间的纯粹形式：德勒兹的时间性理论 (丹尼尔·W·史密斯)

第二部分：时间的历史

4. 吉尔·德勒兹对永恒轮回的解读：从《尼采与哲学》到《差异与重复》(詹姆斯·莫利森)
5. 时间与不合时宜：德勒兹、福柯与新事物的生产 (斯特兰德·谢尔达尔-托马森)
6. 康德、梅洛·庞蒂、德勒兹与经验的构成 (亨利·索默斯-霍尔)
7. 分裂与多重性：德勒兹与内格里论时间 (彼得·特伦卡)

第三部分：时间的表达

8. 杀死隐喻：卡夫卡的动物化，语言的去地域化是对静止的否定 (夏琳·艾尔斯比)
9. 电影的记忆 (罗伯特·W·卢泽基)
10. 时间、真理与虚假的力量 (弗农·W·西斯尼)
11. 吉尔·德勒兹：一个不合时宜的人 (查尔斯·J·斯蒂瓦尔)

撰稿人简介

索引

媒体评价：

《德勒兹与时间》是一本杰出的著作，汇集了最优秀的德勒兹读者所撰写的出色论文，每篇文章都从不同的角度探讨了德勒兹思想的基本问题：时间本身的存在。
——乔·休斯，墨尔本大学



中文书名：《笛卡尔的骨头》

英文书名：DESCARTES' BONES: A SKELETAL HISTORY OF THE CONFLICT BETWEEN FAITH AND REASON

作者：Russell Shorto

出版社：Knopf Doubleday Publishing Group

代理公司：Ayesha / ANA/ Winney

页数：336 页

出版时间：2009 年 8 月

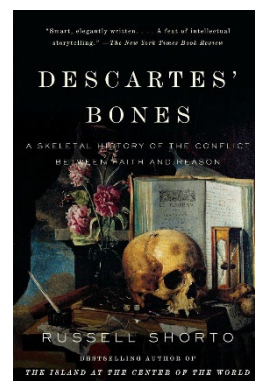
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：历史/大众哲学

简体中文版曾授权，版权现已回归

笛卡尔的骨头 (豆瓣) (douban.com)



中简本出版记录：

书 名：《笛卡尔的骨头：信仰与理性冲突简史》

作者：[美] 萧拉瑟(Russell Shorto)

出版社：上海三联书店

译者：曾誉铭/余彬

出版年：2012年9月

页数：300页

定价：35.00元

装帧：平装



内容简介：

这是一本西方思想史通俗读物。书中讲了一个哲学故事，核心是一个秘密：笛卡尔的遗骨在哪里？为什么头骨与其他骨头分离？追踪 17 世纪伟大哲学家之骨头的旅程——跨越 6 个国家，而且横跨 3 个世纪——的同时，作者还把我们引入探索因笛卡尔的身心问题带来的现代性的哲学问题，以及笛卡尔著作的后果：启蒙运动，法国革命，19 世纪的科学爆炸，20 世纪以后理性与信仰的冲突。

作者简介：



作。

罗素·肖托（Russell Shorto）著有八部叙事史著作，其中包括国际畅销书《世界中心的岛屿》（THE ISLAND AT THE CENTER OF THE WORLD），新书《攻占曼哈顿》将于 2025 年 3 月出版。肖托是纽约历史学会新阿姆斯特丹项目主任和新荷兰研究所高级学者。2009 年，他被荷兰政府授予骑士勋章，以表彰他在增进荷兰和美国之间的历史了解方面所做的工作。



媒体评价：

一部知识探险故事，稀奇而迷人……萧拉瑟的行文，聪明利落，才华横溢。在每一页，他都为读者贡献出新的迷惑、离奇和惊喜。

——《洛杉矶时报》

萧拉瑟是一个很会讲故事的人。通过追踪笛卡尔骨骼之谜，回溯了数个世纪的科学和宗教之争，同时又让故事轻快活泼，扣人心弦。

——《旧金山纪事报》

萧拉瑟的思想洞见愉悦人，启发人，或许——也烦扰人。

——丽萨·亚丁，《自然》杂志

《笛卡尔的骨头》堪称一部令人信服的思想侦探故事，既揭开满是灰尘的往昔，也启示现在。

——杰弗里·图宾，《九人：美国最高法院风云》作者

中文书名：《痛苦政治》

英文书名：PATIPOLITICS

作者：Isabel Millar

出版社：Bloomsbury Academic

代理公司：ANA/Jessica

页数：240 页

出版时间：2025 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学



内容简介：

一种激进的新哲学，探讨性痛苦解放的潜力。

《痛苦政治》探讨了在技术资本主义下享受身体的意义，主张我们需要一种新的范式来谈论愉悦与痛苦。拥有权力的不仅仅是生物生命（生命政治理论），甚至也不仅仅是政治性死亡（死亡政治理论），还有律令享乐。简单地说，就是性的悖论、矛盾和创伤领域：一种渴望得到满足却又永远无法满足的致命享受。这就是“Patipolitics”，源自拉丁语“patior”，意为受苦，在精神分析学中亦是享受。

我们的肉体被一系列令人眼花缭乱的机构所支配：家庭、社交媒体、宗教和文化产业。这些场所提供了多种享受身体的方式，如：自我形象塑造、对象选择、身份认同、性感地带、禁忌设定、性道德规范、抑制机制、暴力倾向及对身体的厌恶感。然而，正是这些方式被权力机构所利用，才使它们成为了“痛苦政治”。



本书研究了科学、技术和资本主义如何使得身体被工具化、武器化和幻想化。本书首先强调了“痛苦政治”（patipolitics）的破坏性、压迫性元素，接着阐述了痛苦政治的积极、有意义的维度。女性身体及其在男性想象中的位置模糊了关于性身体和权力之间的真实谜团。最后，如果“痛苦政治”是积极的而不是破坏性的，我们必须问它能帮助我们设想什么样的选择性未来。

作者简介：



伊莎贝尔·米勒里斯（Isabel Millaris）现为英国肯特大学批判性思维中心研究员、全球高级研究中心联合研究员。她著有《人工智能的精神分析》（*The Psychoanalysis of Artificial Intelligence*, 2021 年）。

中文书名：《叔本华：活着的智慧》

英文书名：SCHOPENHAUER: *The Wisdom of Living*

作 者：David Bather Woods

出 版 社：Chicago University Press

代理公司：PFD/ANA/Jessica

页 数：约 236 页

出版时间：2025 年秋季

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：大众哲学

版权已授：丹麦



内容简介：

文笔生动、引人入胜，戴维·巴斯·伍兹（David Bather Woods）再现了叔本华的生活，探讨了生活是如何影响了叔本华，让他针对惩罚、自杀、心理健康、种族、性别、死亡和名声等问题有了自己的独特立场——而所有这些问题都与我们今日的生活息息相关。

亚瑟·叔本华是一位独特的思想家，一名悲观主义者，一个沉浸在痛苦中的人，最初几位将古代东方视为所有智慧源泉的西方哲学家之一。叔本华死于 1860 年，直到生命的最后十年才为人所知，并在那之后成为欧洲最著名的哲学家。尽管他对托尔斯泰（Tolstoy）、贝克特（Beckett）、尼采（Nietzsche）、博尔赫斯（Borges）、维特根斯坦（Wittgenstein）等许多名家的影响被广泛认可，但人们鲜少将他视作世俗的哲人，似乎他与当代世界的运转并不协调。

在本书中，戴维·巴斯·伍兹博士论述了叔本华与这个世界的相关性以及他对世界的深深着迷。戴维认为，叔本华利用自己独特的智识，研究了一系列至今仍与我们息息相关的世俗问题。本书对生活的智慧提出质疑（活着是明智的行为吗？），并剖析了我们在试图理解难懂的真理时从生活中获得的智慧：为何爱会伤人？名声是否重要？我们应该恐惧死亡吗？对于这些问题，叔本华都有答案。



作者简介:



戴维·巴斯·伍兹博士 (Dr. David Bather Woods) 是华威大学哲学系副教授，也是研究叔本华的专家。他曾为万古杂志 (*Aeon magazine*) 撰写关于叔本华和幸福的文章 (《半满足的生活》(*The Semi-Satisfied Life*), 浏览量达 104,319 次), 并为其姊妹刊物 *《Psyche》* 撰写关于叔本华参观精神病院的文章 (浏览量为 28,331 次)。他以客座专家的身份做客 *Philosophy Bites* 播客, 讨论叔本华关于同情的观点 (95,489 次下载), 同时也是《叔本华的思想》(*The Schopenhauerian Mind*) 的联合编辑, 该书即将在 *Routledge* 哲学思想系列丛书中出版。

中文书名:《时光之序: 哲学史之思》

英文书名: *The Ordering of Time: Meditations on the History of Philosophy*

作者: **George Lucas**

出版社: **Edinburgh University Press**

代理公司: **ANA/Jessica Wu**

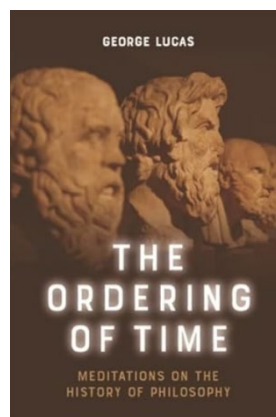
页数: **309 页**

出版时间: **2020 年 9 月**

代理地区: **中国大陆、台湾**

审读资料: **电子稿**

类型: **大众哲学**



内容简介:

哲学史是什么? 它究竟是关于什么的历史? 如何理解哲学史与哲学本身的关系? 哲学史其本身是否可以被视为构成独特且真实的哲学智慧或洞见的来源?

乔治·卢卡斯打破了传统方法论和文化界限的束缚, 广泛地反思了过去一个世纪的许多重要哲学人物对这些问题的多种答案。他邀请我们重新审视多位学者的杰作, 这些学者包括阿拉斯代尔·麦金泰尔、列奥·施特劳斯、雅克·德里达、迈克尔·福柯、理查德·罗蒂、汉斯-格奥尔格·伽达默尔、伯特兰·罗素、阿瑟·丹托、玛莎·努斯鲍姆、保罗·利科、查尔斯·泰勒、基思·莱勒以及杰罗姆·施内文德。卢卡斯广泛涉猎原汁原味的哲学史, 寻找对这些深刻而恒久问题的原创性深度回答。

作者简介:

乔治·卢卡斯 (George Lucas) 是美国海军学院伦理学的杰出讲座教授和哲学荣休教授。他也是《阿尔弗雷德·诺斯·怀特海全集 (爱丁堡批判版)》的总编辑。



全书目录:

序言与致谢

引言：时间与历史边缘的非正义

1. 时间的秩序：与前苏格拉底时期哲学家的思考
2. 本内克博士的悲剧历史
3. 哲学对其历史的复苏
4. 哲学史的三种对立概念
5. 艺术、哲学与过去的形态
6. 哲学的新方法论
7. 启蒙批判与形而上学问题
8. 科学革命与协变形而上学原理的探索
9. “无名的人”

参考书目

索引

媒体评价:

《时光之序》对西方哲学史进行了一次引人入胜且巧妙的诠释，却还远不止于此。这是一部深具伦理意义的书，正适合当下这个时代，人类面临着诸如新冠疫情、全球经济萧条和气候变化等灾难性威胁。乔治·卢卡斯展示了如何关心过去——关心它的不公正、辉煌以及日常的真实——以便我们能够重拾并尊重那些让生活富有价值的洞见，并将这些洞见传递给后代。

——约翰·K·罗斯，爱德华·J·塞克斯顿，克莱蒙特·麦肯纳学院哲学教授

充满了哲学作为历史以及规范性准则的深刻见解，帮助读者更好地理解自己，就像历史上的哲学家深刻理解自身一样。总结：强烈推荐。

——A. 杰格，贝尼迪克坦学院

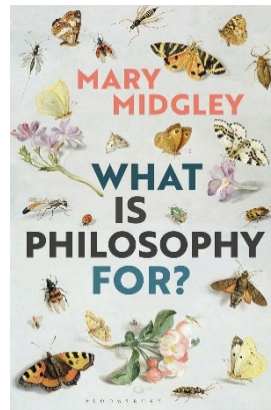
乔治·卢卡斯向读者发出了一个引人入胜的邀请，去思考哲学史的重要性，尤其是在当代，哲学家们逐渐减少对其中伟大思想的研究。对于任何想要认真思考哲学本质的人来说，这部作品都是至关重要的。

——唐纳德·菲利普·韦雷恩，埃默里大学



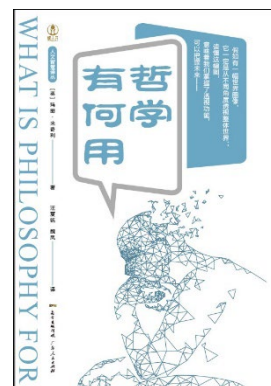
中文书名:《哲学有何用》
英文书名: WHAT IS PHILOSOPHY FOR?
作 者: Mary Midgley
出 版 社: Bloomsbury Academic
代理公司: ANA/Jessica
页 数: 208 页
出版时间: 2018 年 9 月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿
类 型: 大众哲学

中文简体字版曾授权, 版权已回归
版权已授: 西班牙、葡萄牙、土耳其



中简本出版记录
书 名:《哲学有何用》
作 者: [英]玛丽·米奇利
出版社: 广东人民出版社
译 者: 汪夏铭 / 魏岚
出版年: 2019 年 8 月
页 数: 232 页
定 价: 45 元
装 帧: 软精装

[哲学有何用 \(豆瓣\) \(douban.com\)](https://www.douban.com/subject/35414444/)



内容简介:

在纷繁复杂的世界中,为何有人对哲学情有独钟?它是否仅仅是一项如冶金学般精细的专业研究?抑或是与历史、文学乃至宗教相仿,旨在触动心灵深处,引导我们生活的智慧之光?

玛丽·米奇利(Mary Midgley)在其最新论著中直面这些引人深思的问题,论剖析了当今社会普遍存在的思想焦虑和困惑,并提出了应对之道。在此过程中,她坚定而审慎地捍卫着哲学及其精神生活的重要性。

她将这一辩护巧妙地置于关于科学、宗教和哲学的当代辩论语境之下,同时发问:面对科技日新月异的进步,人类是否依然需要哲学来引领我们思考生命的意义、认知的本质以及价值的真谛?

作者简介:



玛丽·米奇利(Mary Midgley),英国纽卡斯尔大学高级哲学讲师。作为 20 世纪最重要的道德哲学家之一,她著有大量关于人性、科学、伦理、动物和环境的作品:包括《兽与人》(Beast and Man)、《动物以及他们为何重要》(Animals and Why They Matter)、《你是幻觉吗?》(Are You an Illusion?)等。



《哲学有何用》

第一部分 寻找线索

第一章 引论

第二章 思想会过时吗

第三章 什么是研究

第四章 方法的冲突

第五章 摆明问题

第六章 物质是什么

第七章 有关量子的问题

第八章 什么是进步

第九章 视角与悖论：卢梭与智力炸药

第十章 约翰·穆勒和各式各样的自由

第十一章 对容忍的理解

第二部分 关于科学的诱惑观点

第十二章 世界图像的力量

第十三章 历史不会消亡

第十四章 科学主义：新型镇静剂

第三部分 愚昧与机器崇拜

第十五章 力量斗争

第十六章 迷失的人类

第十七章 神谕

第四部分 奇点和宇宙

第十八章 什么类型的奇点

第十九章 能测量智力吗

第二十章 什么是唯物主义 还有，什么是物质

第二十一章 对客观的狂热崇拜

第二十二章 物质与现实

第二十三章 科学主义的神秘性

第二十四章 奇怪的世界图景

结语 一个世界，多扇窗口

参考文献

获取更多“大众哲学”类书讯，请登录网站：

http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1115



欢迎登录安德鲁北京网站，浏览更多书讯：

网址：www.nurnberg.com.cn

热点分类

- 大众社科：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=68
大众文化：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1114
大众心理：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1113
大众哲学：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1115
经 管：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=66
女性励志：http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1154
职场励志：http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1153
心灵励志：http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=67
科 普：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=72
自然写作：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1149
保 健：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=73
家教育儿：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=71
餐饮文化：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1140
城市文化：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1139
生命教育：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1150
自然常识：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1128
非 小 说：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=69
传记回忆录：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=70
阅读与写作：http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1127

欢迎关注安德鲁北京书讯发布平台

第一，安德鲁分类书讯邮件群发

1. 我们将按照编辑感兴趣的图书类型添加到安德鲁书讯邮件群发
2. 建议用工作邮箱或专门设置一个接受书讯的公共邮箱
3. 请不要用 126 或 163 的免费的公共邮箱接受书讯，会被服务器作为垃圾邮箱拦截

第二，安德鲁微信群

1. “安德鲁新书速递”——发布知识类非虚构书讯
2. “安德鲁的故事”——发布小说和非虚构故事书讯
3. “安德鲁童书快讯”——发布 3-14 岁童书书讯
4. “安德鲁绘本世界”——发布儿童绘本书讯
5. 与贵社建立一个书讯微信群，随时推送贵社需要的图书信息



- 第三，安德鲁北京中文网站：www.nurnberg.com.cn
- 第四，安德鲁北京微信订阅号：“安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处”
- 第五，安德鲁豆瓣小站：[英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司的小站 \(douban.com\)](http://www.douban.com)
- 第六，安德鲁新浪微博“安德鲁纳伯格公司”：[安德鲁纳伯格公司的微博_微博 \(weibo.com\)](http://weibo.com)
- 第七，B站“安德鲁读书”：<https://www.bilibili.com>
- 第八，抖音号：“安德鲁读书”
- 第九，小红书号：“安德鲁读书”
- 第十，**欢迎随时交流选题需求，为您定制所需图书信息。**

感谢阅读!