**作 者 推 荐**

**康妮·戴尔（Connie Dial）**

**作者简介：**

****

**康妮·戴尔（Connie Dial）**，美国警官和犯罪小说家，在加利福尼亚州立大学伯克利分校（California State University at Los Angeles）获得文学士（BA）学位，在西洛杉矶大学（the University of West Los Angeles）获得法学博士（JD）学位，曾在联邦调查局学院（FBI National Academy）、洛杉矶警察局管理进修班和督导学院（LAPD's Command Development school and The Supervisory Leadership Institute）学习。

退出警界后，她与家人定居南加州，从事写作。

主要作品：

《警局内幕》（Internal Affairs），2009

《破碎的蓝线》（The Broken Blue Line），2010

《堕落的天使》（FALLEN ANGELS），2012

《致命错误》（DEAD WRONG），2013

《离奇谋杀案》(UNNATURAL MURDER)，2014

《雪鸦》（THE SNOW RAVEN），2020

**最新作品：**

**中文书名：《雪鸦》**

**英文书名：THE SNOW RAVEN**

**作 者：Connie Dial**

**出 版 社：The Permanent Press**

**代理公司：ANA/Connie Xiao**

**页 数：254页**

**出版时间：2020年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**内容简介：**

 本书与2016年出版的“乔茜·科尔西诺系列”（Josie Corsino mystery）的第六部也是最新的一部小说《点燃夜晚》（*Set the Night on Fire*）很像，《雪鸦》（The Snow Raven）也将读者带到了一个更早期的时代，此时是20世纪80年代，未来将成为队长的乔茜此时还只是一个有着一些街头聪明的警察。乔茜是好莱坞的一名缉毒警察，这个原本是梦想之都的地方已经被毒贩和妓女占据，他们出现在每一个街角。乔茜每天要花费大量的时间追逐和打击毒贩、瘾君子和骗子，这不仅仅是乔茜的工作，这已经成了她的一部分。她没有多少时间能用来照顾她的丈夫和年幼的儿子大卫（David），这使她和家人之间产生了很大的矛盾，当她的一个搭档的线人被人用球棒打死，她开始调查她所在部门的内鬼时，她和家人的矛盾越发加深了。

 《出版者周刊》（*Publishers Weekly*）和《科克斯书评》（*Kirkus*）称赞了这个系列的现实性和令人惊叹的对警察程序的细致描写，这主要归功于康妮·戴尔在洛杉矶警察局的三十年工作经验。正如过去出版的乔茜·科尔西诺系列中的小说一样，《雪鸦》也通过让读者沉浸式地体验20世纪80年代洛杉矶无可匹敌的邋遢环境，把警察生活戏剧性地展现出来。戴尔把无聊的官僚主义做派毫无保留地展现出来，并且向我们展现出对于像乔茜·科尔西诺这样的专业侦探，他们只不过是想做正确的事，即便这可能意味着生死危机。

**Backlist：**

**中文书名：《警局内幕》**

**英文书名：INTERNAL AFFAIRS**

**作 者：Connie Dial**

**出 版 社：The Permanent Press**

**代理公司：ANA/Connie Xiao**

**页 数：300页**

**出版时间：2009年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**内容简介：**

由康妮·戴尔执笔的警察探案题材处女秀小说一经与读者见面就赢得了普遍的认可。作者二十七年洛城警局的职业生涯更为本作增添不少色彩与份量。

洛杉矶警察局的女警官埃里克斯被人谋杀，尸体在警局局长麦甘家门外一辆车的后备箱里发现的。警局上下哗然。负责与重案组协同调查该案件的警官特纳，属于工作努力却碌碌无为的平常人。随着深入地调查这起案件，他开始产生了从未有过的兴趣。明明特纳警官想极力追查到杀害女警官的凶手，可是目前的所有证据都慢慢指向了局长大人，搜集证据本是想排除局长作案的可能性，特纳却无法避免地发现了局长的秘密。

原来，被害人埃里克斯与局长麦甘有着不正当的男女关系。这虽然构不成局长直接杀人的动机，却着实难住了特纳警官。按照正常的办案程序来说，这是一条有力的线索，有待继续跟进。另一方面，如果最后证实这段绯闻与女警官被害毫无任何联系的话，继续追查下去不仅会给局长大人带来不少难堪和麻烦，特纳自己面对什么命运也难说。整个案情虽然复杂但终于有了进一步的线索。可是这些线索在解开受害人死因的同时又不得不揭开当局者的神秘隐私。调查的进度已经到了牵一发而动全身的地步了。

一场涉及警务内部人员的谋杀案能有多复杂呢。特纳警官一方面要与坚实的官僚制度过招，又要追寻凶手的踪迹，在复杂的动机与混乱不清的谣言与证词之中做出准确判断，小心翼翼地探询事件背后的真相，才能巧妙而不受伤害地伸张正义。

作者戴尔完美地结合了自己的职业经验与创作才能，构思出了一部精巧富有启发的警察小说，情节上环环相扣，内容上有丰富可靠的专业知识作依托，是如今探案类题材泛滥之下的一本难得的佳作。

**媒体评价：**

“这是一本充满着独特见地的警察小说。作为一部处女秀小说，康妮·戴尔融入了现实中常人无法了解的警务工作中的微妙与无奈的一面，可圈可点。”

----《出版者周刊》（*Publishers Weekly*）

**中文书名：《破碎的蓝线》**

**英文书名：THE BROKEN BLUE LINE**

**作 者：Connie Dial**

**出 版 社：The Permanent Press**

**代理公司：ANA/Connie Xiao**

**页 数：256页**

**出版时间：2010年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**内容简介：**

麦克·特纳受命负责非法枪械和武装抢劫案件。这时，好莱坞西区发生抢劫杀人案，四万美元被劫，随后唯一的证人罗摩拉遇害，他妹妹海伦坚持说凶手就是警察。他来到内勤办公室（Internal Affairs office）调档，与旧友米莉亚姆和警花们谈论队长麦特喀夫的专横，不擅长两面三刀的旧人一个接一个地明升暗降或是发配远方了。办公室的气氛很不正常，麦克的搭档里奇正在策划对付麦特喀夫，麦克不想介入冲突。他背着麦特喀夫拿到了想要的文件就离开了，第二天又抓住机会约米莉亚姆跟他上床。他总是把公私生活搅在一起。

罗摩拉描绘的人只可能是前警官彼得·古德曼，此公因私通黑帮而落马，麦克在这场反腐风暴中出过大力气。古德曼从未交待他的后台，但人人知道伊安·科洛尔的洛杉矶帮派嫌疑最大，他部下的枪手卡伦又公然袭警。麦克和里奇乘车追杀，卡伦的大口径步枪呼啸不绝，麦克几乎自身难保。幸亏卡伦放慢速度，想瞄准麦克，一击中的，里奇的枪弹却正好穿过他两眼之间。麦克松了一口气，但线索也断了。伊安·科洛尔可不是吃素的，不会眼看着自己的朋友一个个倒下而不予报复。事情已经够乱了，麦特喀夫又冒出来作威作福，尤其令人不爽。

麦克和里奇突击科洛尔的巢穴，发现了彼得·古德曼腐烂的尸体。伊安·科洛尔杀人灭口的嫌疑又添一层。伊安的母亲贝弗利在酒吧当招待，麦克经常去那里豪饮，很佩服她调制威士忌的手段。两人早有几度私情，麦克探她口气，贝弗利表示知子莫如母，伊安象他不负责任的生父，多半是个人渣，但绝不会杀人。

警局出现内鬼，一再向伊安·科洛尔通风报信。麦克怀疑知情最多的米莉亚姆，她矢口否认。麦克懊悔自己混乱的私生活总是惹麻烦，可还是抗拒不了米莉亚姆肉体的魅力，照样同她做爱。出人意料，伊安的内线居然是海伦，他俩也是早有私情。于是，麦克和里奇突击科洛尔藏身的阁楼，科洛尔反抗不成，一口咬定卡伦才是真凶。麦克并不介意他的说法，只是满足于重新开始工作的成就感。

**媒体评价：**

“康妮·戴尔（Connie Dial）的侦探麦克·特纳象雷蒙德·钱德勒（Raymond Chandler）笔下的菲利普·马洛一样，为个人荣誉和正义而孤军奋战，博击强横、翼护幼弱。”

----《出版者周刊》（*Publishers weekly*）

“康妮·戴尔雏凤声清，揭开了性爱、毒品、勒索的盘丝洞，她活用实际经验，继承犯罪小说传统，创造了不怯于攘拳肉搏、牛饮烈酒的侦探麦克·特纳……硬汉派侦探小说迷一定会留下深刻印象。”

----《科克斯评论》（*Kirkus*）

“康妮·戴尔是货真价实的前警官，她以非凡的说书技巧牵引读者从头读到尾。”

----杰拉德·（Jerald Petievich），美国侦探小说家，《哨兵》（the sentinel）的作者

“康妮·戴尔带来了清新纯正的气息……她有善于观察的眼睛、善于倾听对白的耳朵，读她的处女作是一种享受。”

----托马斯·佩里（Thomas Perry），美国侦探小说家，以《屠家儿》（butcher’s boy）获埃德加奖（Edgar Award）

****

**中文书名：《堕落的天使》**

**英文书名：FALLEN ANGELS**

**作 者：Connie Dial**

**出 版 社：The Permanent Press**

**代理公司：ANA/Connie Xiao**

**页 数：270页**

**出版时间：2012年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**内容简介：**

洛杉矶警察局的乔茜·科尔西诺队长和搭档贝翰警官、助手伊巴拉警官在“好莱坞山庄”派对屋发现了著名女演员希拉里·丹尼斯的尸体。她年龄大约二十一岁左右，耳鼻流血、面颅骨炸裂，墙上沾满鲜血，显然是大口径枪支射击的结果。希拉里的母亲丹尼斯太太声称：在前一天的派对上，女儿受到男朋友科里·古德曼的威胁。

科里是洛杉矶市政委员埃利·古德曼的长子，古德曼委员矢口否认儿子与希拉里有染，把希拉里和她周围那些嗑药酗酒的疯狂少男少女视为引诱儿子堕落的瘟神。乔茜自己的调查也发现，科里一度和希拉里关系亲密，但现在已经分手。科里害怕希拉里和她母亲纠缠不休，把自己的门锁和电话号码都换了。他没有参加前一天的派对。丹尼斯太太怨恨科里，一心想报复他，才向警察揭发他。事实上，希拉里的男朋友已经换成了腐败大亨米拉诺。

古德曼委员四处宣传儿子的清白，但他自己的把柄却落在贝翰警官手中。退休警官布鲁诺·费尔迪告诉贝翰：埃利·古德曼独自一人进入希拉里·丹尼斯的房间。古德曼坚持说，希拉里不是他的情妇，他只是警告这个坏孩子不准骚扰他儿子。凶案发生那一天，他在好莱坞办事，有一大群不在现场的证人。

希拉里·丹尼斯的代理人米丝蒂·斯凯拉对她的雇主没有好感，把希拉里描绘成有把柄的黑道人物，经常背着她从事不明智的交易。但乔茜·科尔西诺调查米丝蒂的背景，却发现有把柄的黑道人物其实是米丝蒂自己。米丝蒂真名是布伦纳·马努西，在纽约黑帮中混不下去，才埋名隐姓来到西部。如果希拉里得知米丝蒂的真实身份，米丝蒂就有充分理由谋杀希拉里灭口。

乔茜·科尔西诺和贝翰警官正准备盘问米丝蒂，却发现她也被人灭口，米拉诺的下属佩里嫌疑最大。在最终佩里的过程中，乔茜和贝翰与米拉诺黑帮爆发枪战，佩里和布鲁诺·费尔迪为黑帮出力，都在枪战中身亡。这也解释了布鲁诺为什么要诬陷埃利·古德曼。洛杉矶的警方和公共安全人员已经沦为黑帮和政客的玩物，疲惫不堪的贝翰警官只得将这座“天使之城”称为“堕落的天使”。



**中文书名：《致命错误》**

**英文书名：DEAD WRONG**

**作 者：Connie Dial**

**出 版 社：The Permanent Press**

**代理公司：ANA/Connie Xiao**

**页 数：208页**

**出版时间：2013年5月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**内容简介：**

乔茜·科尔西诺队长挑选了凯尔·理查兹（Kyle Richards）去监管好莱坞分局的一只专门负责盗窃案件的部队，他是一个值得信赖又有才干的警官。然而在办案过程中，理查德斯却被卷入了一场致命的枪击案。他不愿谈及自己与他杀掉的那个男人之间的关系，因为这不仅仅会揭开他谜一般的过往，而且将会致使科尔西诺管辖的小分队声名狼藉，置于舆论轰炸之中。

随着警探们对枪击案的调查，乔茜对自己的警探的忠实程度受到了局长的质疑。这个民权激进分子甚至其他一些她的同事们也都产生了怀疑。这次枪击是合法的吗？里查德斯中士杀死这个并不像盗窃犯的人是否另有缘由呢？乔茜想要声援自己的长官，但是却发现他的行为和动机越发可疑了。

乔茜与雷德·比汉（Red Behan）警探和玛吉·贝利（Marge Bailey）中尉一起加入小分队帮忙，试图找出理查兹与被害人之间是否有联系。调查过程从洛杉矶东部的拳击场到洛杉矶警察局局长，再到最后回到好莱坞，在这里乔茜发现，警察局里腐败正在肆虐。

在家里，乔茜的丈夫和儿子依旧需要她耗费大量的时间，她对他们越来越没有耐心还很冷漠。而且她还发觉自己被理查兹警官深深地吸引着，这让这个本就不太平的家庭更加摇摇欲坠了。



**中文书名：《离奇谋杀案》**

**英文书名：UNNATURAL MURDER**

**作 者：Connie Dial**

**出 版 社：The Permanent Press**

**代理公司：ANA/Connie Xiao**

**页 数：256页**

**出版时间：2014年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**内容简介：**

《离奇谋杀案》（*Unnatural Murder*）是乔茜系列的第三部作品，同时也是描写洛杉矶警察局犯罪故事的第四本书。《堕落天使》（2012）（*Fallen Angels*）中引入了鲁莽的好莱坞分局队长这一角色，随后便是《致命错误》（2013）（*Dead Wrong*）。

《警局内幕》（2009）（*Internal Affairs*）和《破碎的蓝线》（2010）（*The Broken Blue Line*）以警探/警长麦克·特纳（Mike Turner）在洛杉矶警察局内外进行的犯罪调查为主线。

一个富有的易装癖者在一条好莱坞大街上当着众多目击者的面被人谋杀了，却没有人给警方提供任何线索。乔茜·科尔西诺（Josie Corsino）队长并不意外，因为圣塔莫尼卡大道的东端远比不上有着粉红色花岗岩的人行道和廉价纪念品店的好莱坞大道豪华。这个可怕危险的地方到处都是妓女，瘾君子和出走少年，很少有游客会过来。乔茜很快发觉没人合作并不是他们唯一的挑战。这名受害者与洛杉矶一些最具影响力的人有联系，而这些人似乎一点不想找到杀死他的凶手。更确切地说，政治领袖和要员们似乎决心要阻止他们寻找凶手。

数小时内，在同一个小区发生的第二起凶案让调查陷入了更大的困境中。虽然每晚都有警察在这条大街上巡逻，但是这些高知名度的受害者们并不是他们通常会关注的人群。这两起凶案让乔茜手下最好的警察们陷进了一个怪诞的世界中。

乔茜不仅要保护自己的下属，以免他们过分沉迷于案件，同时还要在工作和生活的重重压力之中苦苦挣扎，职业生涯几乎面临终结。她的丈夫和儿子已经从他们在帕萨迪纳的家搬出去了，她却无法阻止他们让自己的生活四分五裂。

一位老朋友介入了好莱坞分局的调查，帮他们挽救局面，乔茜被他搅得心绪不宁。一次诱人的机会降临，可以让乔茜有一个新的开始，她却拿不准这究竟是不是自己想要或者需要的。

**谢谢您的阅读！**

**请将回馈信息发至：萧涵糠(Connie Xiao)**

安德鲁﹒纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82509406

传真：010-82504200

Email: Connie@nurnberg.com.cn

网址：www.nurnberg.com.cn

微博：<http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

微信订阅号：ANABJ2002