**新 书 推 荐**



**中文书名：《自由的甜品乐土：11个派和它背后的美国历史》**

**英文书名：SWEET LAND OF LIBERTY: *A History of America in 11 Pies***

**作 者：Rossi Anastopoulo**

**出 版 社：Abrams**

**代理公司：ANA/Connie Xiao**

**页 数：272页**

**出版时间：2022年10月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：饮食文化**

**内容简介：**

**·包含食谱：《自由的甜品乐土》的每一章都有历史性的馅饼食谱，使读者可以通过400年的历史进行烘烤。**

**·节日礼物的潜力：在感恩节前出版的礼物包装，《自由的甜品乐土》将成为派制作者（和食用者）的完美节日礼物。**

**·作者平台：阿纳斯托普罗在美食界有很好的人脉关系，她在亚瑟王烘焙公司担任博客编辑，在她所在的洛杉矶和南方都有工作；她来自查尔斯顿，她的家人仍然住在那里，她曾为Garden & Gun撰写文章，并与Gravy的编辑们有联系。**

**从殖民时代到民权运动及以后，美国派的美味和愉快的叙述历史**

从感恩节餐桌上的南瓜派到国庆节野餐时的苹果派，几乎每个美国人都对一圈简单的饼皮和馅料有某种怀旧情结。但是，美国与馅饼的历史并不总是如此甜蜜。毕竟，在一个凉爽的二月下午，正是在伍尔沃斯的午餐柜台前的一片樱桃派帮助引发了格林斯博罗静坐事件，并在民权运动期间点燃了整个南方反种族隔离的抗议浪潮。同时，糖蜜派抓住了美国奴隶制历史上流传下来的种族创伤和压迫的遗产，而果冻派则体现了在不断发展的现代社会中性别角色的压力和矛盾。我们都知道所谓“全美”苹果派的温暖舒适。但派是如何成为一个国家的象征的呢？

在《自由的甜品乐土：11个派和它背后的美国历史》中，食谱作家罗西·阿纳斯托普罗以机智和幽默的方式破解了我们与派的关系。几个世纪以来，派一直是一个可塑的标志，被用于新的社会和政治目的。在这里，阿纳斯托普罗追溯了编织在我们历史中的馅饼，跟随我们国家在几个世纪的创新和变化中的演变。《自由的甜品乐土》每章都有相应的食谱，并在侧边列出了一些古怪的事实，对于面包师、甜点爱好者和历史爱好者来说，这是一部有趣的、内容丰富的、完全迷人的食品历史。归根结底，馅饼的故事就是美国本身的故事，现在是挖掘的时候了。

**作者简介：**

**罗西·阿纳斯托普洛（Rossi Anastopoulo）**是一位获奖作家，其作品曾出现在TASTE、Saveur、Food52、Bon Appetit和eat杂志上。2019年，她凭借关于豆饼和伊斯兰民族的文章获得了国际烹饪专业人士协会(IACP)的叙事食品写作奖。她是亚瑟王烘焙公司的博客编辑，住在洛杉矶。

**谢谢您的阅读！**

**请将回馈信息发至：萧涵糠(Connie Xiao)**

安德鲁﹒纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010- 82449325

传真：010-82504200

Email: Connie@nurnberg.com.cn

网址：www.nurnberg.com.cn

微博：<http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

微信订阅号：ANABJ2002