**传统奇幻冒险的新篇章**

**克里斯托弗·布尔曼**

**Christopher Buehlman**

**作者简介：**

**克里斯托弗·布尔曼（Christopher Buehlman）**是佛罗里达州圣彼得堡的一名作家、喜剧演员和编剧，他的作品包括《黑舌窃贼》（*The Blacktongue Thief*）和《巾帼之战》（*The Daughters’ War*）。

布尔曼常年巡回演出，写奇幻和恐怖小说，并出演文艺复兴节。他和妻子珍尼一起旅行，同行的还有搜救犬达克，以及一只叫简·曼斯菲尔德的黑猫，它精通忍术。

书的封面

低可信度描述已自动生成**中文书名：《黑舌窃贼》**

**英文书名：THE BLACKTONGUE THIEF**

**作 者：Christopher Buehlman**

**出 版 社：Tor Books/St. Martin’s Publishing Group**

**代理公司：ANA/Conor**

**页 数：416页**

**出版时间：2021年5月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：奇幻小说**

**内容简介：**

为了成为一名盗贼，金奇·纳·沙纳克（Kinch Na Shannack）向窃贼协会（Takers Guild）拜师学艺，他学会了撬锁、刀法、攀墙、防摔、设置陷阱、舌灿莲花，以及其他一些小伎俩，还欠下了一大笔学费。为了还债，他决定躲在森林的路旁守株待兔，谁来劫谁。

出师不利的是，金奇选错了对象。

加尔瓦（Galva）是一名贵族骑士，哥布林战争的幸存者，也是死亡女神的侍女与神官。加尔瓦从北方远道而来，城市遭巨人攻陷后，她一直在追寻失踪的女王。

金奇剪径未遂，侥幸捡回一条小命。然而，他发现自己与加尔瓦的命运交织在了一起。骑士和窃贼面临着共同的敌人和难以想象的危险，一场史诗般的旅程拉开序幕。一路上，哥布林垂涎着人类的血肉，巨大的海怪在黑暗的水域里潜伏。

而荣誉，是无人负担得起的奢侈品。

**媒体评价：**

“令人眼前一亮。我衷心推荐这本书。”

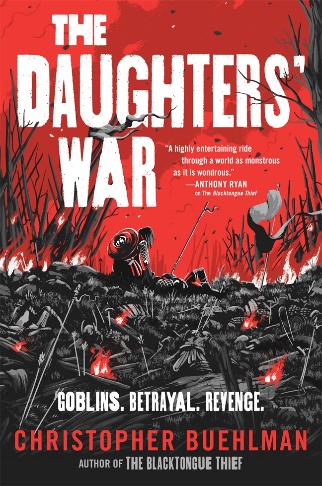
——罗宾·霍布（Robin Hobb），著有《纽约时报》畅销系列《刺客正传》三部曲

“充满了讽刺的智慧、粗俗的语言，书页上的角色都带着野蛮和肮脏的过去。大体而言，它很幽默，偶尔很恐怖，有时又非常尖锐，每一页，甚至每一句话，都让人喜欢。就是这么棒。”

——尼古拉斯·伊姆斯（Nicholas Eames），著有《荒野之王》（*Kings of the Wyld*）

“从头到尾酣畅淋漓。布尔曼将奇幻文学中的常用元素编织成了一幅新的充满活力的画卷。”

——安东尼·瑞恩（Anthony Ryan），《纽约时报》畅销书《鲜血之歌》（*Blood Song*）的作者

**中文书名：《巾帼之战》**

**英文书名：THE DAUGHTERS’ WAR**

**作 者：Christopher Buehlman**

**出 版 社：Tor Books/St. Martin’s Publishing Group**

**代理公司：ANA/Conor**

**页 数：439页**

**出版时间：2024年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：奇幻小说**

**版权已授：匈牙利、俄罗斯、捷克、意大利、土耳其、德国、波兰、英国、西班牙、乌克兰**

**内容简介：**

2021年5月，Tor出版了《黑舌窃贼》，为奇幻世界引入了自《绅士盗贼拉莫瑞》（*The Lies of Locke Lamora*）以来最令人印象深刻的幻想小说处女作之一。截至目前已经授权了十个语区。

2024年6月，Tor将出版作者备受期待的下一本书：《巾帼之战》。这是一本独立的幻想小说，同样发生在《黑舌窃贼》的世界中。克里斯托弗·布尔曼带来的这场新冒险中，读者将踏入一个战争肆虐、鬼怪横行的年代，时间线就在《黑舌窃贼》之前！

哥布林杀死了所有马匹，还有绝大部分的男丁。田地焚烧殆尽，城市沦为牧场，但它们仍在发动战争。而今，人类的女儿们挺身而出，拿起武器。

加尔瓦，兄弟们叫她加尔维卡，不顾家人反对，加入了新成立的人类军团：渡鸦骑士团。女骑士们驾驭着大量战鸦，向一座被哥布林大军占据的城市进军。战鸦，这些令人望而生畏的战争巨兽诞生自最黑暗的魔法，也许将是阻止哥布林奴役人类的关键。

通往胜利的道路充满血腥，哥布林狡猾而无情。渡鸦骑士团不能抱有任何侥幸——不能指望家人的纽带，也不能指望首领的智慧，更不能指望战鸦作战时的安全。但哪怕些许希望，也是值得冒任何风险的。

**·在《黑舌窃贼》的世界中展开的史诗新冒险**：克里斯托弗·布尔曼的世界里有巨大的战争渡鸦、魔法纹身，以及大卫·达尔格利什所说的“我读过的刻画最可怕的哥布林”。《巾帼之战》是一场冒险之旅，讲述人气角色从贵族之女到可怕战士的转变。

**·销售卓越且系列势头强劲**：《黑舌窃贼》销量接近10万册，我们知道这种类型的故事深受忠实奇幻读者的喜爱。对于成千上万喜爱《黑舌窃贼》的读者来说，这是完美的下一本书，同时也是吸引新粉丝的入口，为2025年《黑舌窃贼》的续集带来新的读者。

**·开篇就能抓住读者**：正如读者在《黑舌窃贼》中所看到的，布尔曼的笔调在书页上充满活力，可以立刻将人吸引到他他独创的幻想冒险世界。奇幻读者为《黑舌窃贼》着迷不已，我们知道他们对《巾帼之战》也会同样痴迷。

**·迎合传统幻想市场的王道剧情**：正如我们在《龙与地下城》电影、《猎魔人》和《黑舌窃贼》的成功中看到的那样，粉丝们依然渴求传统的幻想冒险故事。《巾帼之战》同样是Tor出版社核心庞大的幻想读者群体所喜爱的故事；它是《黑舌窃贼》世界中的新冒险，我们知道粉丝们也会同样喜欢它。

**·文艺复兴节日表演者**：克里斯托弗·布尔曼的日常工作是在美国全国各地最大的文艺复兴节日全年演出。通过这一身份，他拥有大量的粉丝群，我们通过有趣而独特的营销策略确保他的粉丝人手一本《黑舌窃贼》，对《巾帼之战》我们也将采用相同的策略。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：[**Rights@nurnberg.com.cn**](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

