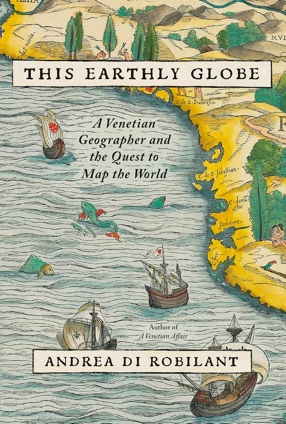
**新 书 推 荐**

**中文书名：《这个地球：一位威尼斯地理学家以及绘制世界地图的探索》**

**英文书名：****THIS EARTHLY GLOBE: A VENETIAN GEOGRAPHER AND THE QUEST TO MAP THE WORLD**

**作 者：****Andrea Di Robilant**

**出 版 社：Knopf**

**代理公司：Inkwell/ ANA/Zoey**

**页 数：329页**

**出版时间：2024年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：历史**

**版权已授：意大利**

**内容简介：**

文艺复兴时期，一位意大利图书编辑因热爱地理，将欧洲人的思想引入了更广阔世界。

1550年秋天，一本厚厚的书在威尼斯出版，书名为《航海和旅行记》（*Navigationi et Viaggi*），其中有大量欧洲人从未见过的地理信息，以及非洲、印度和印度尼西亚的木刻地图。这本非凡的游记、日志和政府机密报告集的编辑一直保持匿名。全书共三卷，有两卷提供了当时关于亚洲和“新世界”最准确的信息，三卷合在一起则构成了向公共领域发布的前所未有的地理数据。

安德里亚·迪·罗宾兰特（Andrea di Robilant）认为，这是文艺复兴时期最大的维基解密（Wikileak）。

安德里亚在此书中生动地展现了宫廷阴谋、编辑的花言巧语、微妙的联盟和旺盛的好奇心，正是这些促成了编辑乔万巴蒂斯塔·拉穆西奥（Giovambattista Ramusio）的成功。他博学多才、谦虚谨慎，从研究马可·波罗的日记（他对其进行了事实核查！）到穆斯林学者兼外交官哈桑·伊本·穆罕默德·瓦赞（al-Hasan ibn Mohammad al-Wazzan）（后来被称为利奥·阿非利加努斯（Leo Africanus））关于北非文化的详细报告，他收集了大量通俗和严密的叙述。迪·罗宾兰特讲述了拉穆西奥如何寻找资料来源，以及他如何理解涉及殖民暴力的黑暗“探索”事件和包括非洲和亚洲人民的叙述的航行故事，这些人对自己的文化有很多可分享之处，因此这些章节中充满了不同的声音。

最后，本书是对现代地理学奠基人之一的一次遥远而愉快的致敬。

**作者简介：**

**安德里亚·迪·罗宾兰特（****Andrea di Robilant）**出生于意大利，在美国哥伦比亚大学接受教育，主修国际事务。从事新闻工作后，他现在罗马的美国大学教授创意写作。他著有《威尼斯情事》《露西亚： 拿破仑时代的威尼斯生活》（*Lucia: A Venetian Life in the Age of Napoleon*）《不可抗拒的北方：从威尼斯到格陵兰，追寻泽恩兄弟的足迹》（*Irresistible North: From Venice To Greenland on the Trail of the Zen Brothers*）《追逐玫瑰》（*Chasing the Rose*）和《威尼斯之秋：海明威和他最后的缪斯女神》（*Autumn in Venice: Ernest Hemingway and His Last Muse*）。

**媒体评价：**

“这是一个非凡的故事，读起来更像是一部惊悚片，而不是一本历史书。这是一个令人目的故事，讲述得非常精彩。”

----彼得·弗兰科潘（Peter Frankopan），《丝绸之路》（*The Silk Roads*）和《改变地球》（*The Earth Transformed*）的作者

“迪·罗宾兰特以轻松的叙事风格展现了几个世纪的历史、令人眼花缭乱的人物以及广阔的地理和文化世界，而不是枯燥地背诵事实和日期的。《这个地球》以通俗易懂的叙事方式，讲述了一本在帮助定义世界的同时也改变了世界的出版物。”

----书架意识网站（Shelf Awareness）

“对16世纪‘出版业的伟大壮举’之一的编辑和作者进行了深入研究。在这部优雅的历史著作中，迪·罗宾兰特引人入胜地追溯了拉穆西奥广博的学识，而这一切都始于他担任威尼斯传奇经典出版商阿尔都斯·马努提乌斯（Aldus Manutius）的编辑助理。拉穆西奥先是在大法官办公室担任办事员，后来又担任元老院秘书，兼职地理学家，帮助出版了斯特拉博（Strabo）的《地理学》（*Geography*）……并重温了马可·波罗的日记。这是一部博学的著作，展示了一位虔诚的学者如何开拓了整个知识领域。”

----柯克斯评论（*Kirkus Reviews*）

“迪·罗宾兰特将拉穆西奥的学术好奇心和阴谋故事与《航海和旅行记》对遥远国度的人和地方的惊人描述生动地结合在一起……《航海和旅行记》是一部‘无与伦比’的当代原始资料版本，经过了严格的审核，在一个为贸易和帝国而展开激烈地缘政治竞争的时代，这是无价之宝。迪·罗宾兰特告诉我们，这是‘文艺复兴时期最大的维基解密’”。

----《书单》

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**[Rights@nurnberg.com.cn](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

