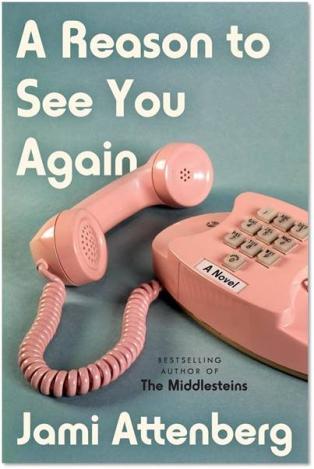
**新 书 推 荐**

**中文书名：《缘何再相遇》**

**英文书名：A REASON TO SEE YOU AGAIN**

**作 者：Jami Attenberg**

**出 版 社：Ecco**

**代理公司：Curtis Brown US/ANA/Conor**

**页 数：240页**

**出版时间：2024年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：文学小说**

**版权已授：德国**

**·入选《纽约时报》“九月的19本新书”（19 New Books Coming in September）榜单**

**·入选生活杂志《Real Simple》“2024年最佳图书（至今）”榜单（Real Simple’s list of Best Books of 2024）**

**内容简介：**

**作为《纽约时报》畅销书作家贾米·阿滕伯格（Jami Attenberg）的家庭伦理小说重磅新作，《缘何再相遇》讲述了一位饱受困扰的母亲和她的两个女儿横跨四十年的故事。身处瞬息万变的当代社会，她们一直在寻找真正属于自己的生活。**

科恩家族的女人们正深陷危机。自家中顶梁柱鲁迪·科恩去世后，这个家庭就失去了主心骨，每个人的生活也因此发生剧变。

小女儿雪莉（Shelly）逃往西海岸，一头没入有利可图的新兴科技世界中。在这里，她和自己的花花公子老板陷入了一段复杂而充满戏剧性的关系，并与她最喜欢的同事玛格丽特（Margaret）展开了一段跌宕起伏的友谊之旅；而她的姐姐南希（Nancy）早早便嫁给了一位生活作风神秘的推销员；她们的母亲弗里达（Frieda）则烂醉如泥地沉沦在迈阿密的一片狼藉中，试图忘记过去，却又深陷泥沼、无法自拔。

尽管人生轨迹不同，但她们却殊途同归，逐渐明白了同一个道理：“逃避并非解脱”，她们必须做出改变一生的决定，这些决定关乎她们一家与她们自身的未来。

《缘何再相遇》的故事始于20世纪70年代，横跨整整四十年，为读者展开了一幅万花筒般的多彩画卷，涉及母亲身份、美国职场、科技行业、自我拯救、创伤传承，以及日新月异的沟通方式等。而其中最重要的或许是：在不确定的时代中，女性如何掌握自己的命运。在本书中，作者贾米·阿滕伯格，这位被《科克斯书评》誉为“困顿家庭的桂冠诗人”的作家，以她独特的活力和同情心，描绘了一个不完美家庭带来的纽带与伤痕，以及爱所能呈现出的各种意想不到的形式。

【多写两句】

家庭陷入功能障碍、生活令人窒息、机会被他人抢占，畸形的爱情、出错的婚姻、心碎的故事——阿滕伯格的新作让我不禁联想《明亮的夜晚》。《缘何再相遇》讲述了三代女性的人生，生活从不一帆风顺，女人们则报之以坚韧。

父亲鲁迪温柔、恭顺，但他不仅是大屠杀幸存者，也是一位没有出柜的男同性恋。母亲弗里达则脾气暴躁，永远在愤怒和酗酒状态来回切换，女儿们则各自陷入生活的泥潭……这是一个母女故事，以及一个人如何在难以置信的逆境中活出自我。这本书读过之后就挥之不去，因为它让我们想起生命中的许多人，他们在各有缺陷的家庭中长大，成为人格独立的、有爱心的人。

从二十世纪七十年代到2007年，沉重的故事笼罩在诙谐、幽默的气氛中，这使小说哀而不伤，言语感人而不至于沉重。

**作者简介：**

**贾米·阿滕伯格（Jami Attenberg）**现居新奥尔良，曾为《纽约时报》《纽约客》《华尔街日报》《星期日泰晤士报》《卫报》等媒体撰写美食、旅行、书籍、人际关系和城市生活的相关文章。身为《纽约时报》畅销书作者，贾米现已出版七部小说，包括《米德尔斯坦家族》（*The Middlesteins*）和《无处停歇》（*All Grown Up*），以及最近出版的回忆录《我跋涉千里只为遇见你：写作引领回乡路》（*I Came All This Way to Meet You: Writing Myself Home*），她的著作已被翻译成十六种语言出版。贾米·阿滕伯格也是年度线上写作项目“#1000wordsofsummer”（日书千字）的发起者，该项目将于2024年1月以书籍形式出版。

**媒体评价：**

“我非常喜欢同科恩家族的四位女性——弗里达、南希、雪莉和杰丝——度过的这场跨越时光之旅。就像我们所有人一样，她们聪明，却又常常自我折磨；她们彼此深爱，却又常常保持谨慎距离。阿滕伯格的文字犀利而深刻，看到她笔下刻画的女性，以及她们徐徐展开的四十载生活图景，是一种享受。”

——安·纳波利塔诺（Ann Napolitano），著有《你好，美人儿》（*Hello Beautiful*）和《亲爱的爱德华》（*Dear Edward*）

“阿滕伯格笔下人物的沉浮起伏无疑引人入胜。”

——《科克斯书评》

“引人入胜、激发共鸣……阿滕伯格擅长为她笔下的角色制造困境，同时又深深爱着她们……读者乐意陪伴这些女性渡过一切苦难。”

——《书单》杂志，星级书评

“父亲去世后，科恩姐妹和她们的母亲似乎失去了方向，朝着截然不同的路口前行。这部跨越40年的感人传奇故事探讨了爱能否治愈创伤。”

——《星期六晚邮报》（*Saturday Evening Post*）

“阿滕伯格的最新作品细腻入微……书中生动地描述了科恩家族的复杂关系，推动了情节发展，刻画了一幅不幸家庭的肖像。”

——《出版者周刊》

“阿滕伯格深知如何展现角色的个性和活力……她笔下的角色可爱，但偶尔也令人火大，而选择和运气的交织则使得故事同现实生活一样‘随机且真实’……这是一部讲述功能失调家庭的佳作。”

——《Shelf Awareness》

“本书包含大幅的时空跳跃与视角转换，中间穿插着点点幽默之光，记录着科恩家族的女性们聚了还散、分了又合的人生经历……阿滕伯格的粉丝们会喜欢这部小说，热爱细腻但畸形的母女关系的读者也会喜欢。”

——《图书馆杂志》

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：[**Rights@nurnberg.com.cn**](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

