**新 书 推 荐**

**中文书名：《梵蒂冈：穿越世界上最小国家的旅程》**

**英文书名：THE VATICAN: A Journey Through the World’s Smallest Country**

**作 者：James Gardner**

**出 版 社：Basic Books**

**代理公司：William Clark Associates/ANA/Jessica Wu**

**页 数：暂定**

**出版时间：暂定**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：大纲**

**类 型：城市文化**

**内容简介：**

尽管关于教皇和梵蒂冈城国最细微的建筑与艺术历史元素的书籍已有数以千计，但始终缺乏一部全面叙述梵蒂冈历史进程及事件，并对这座城市的物理形态、历史变迁与教义影响进行深入探讨的著作。《梵蒂冈》长约10万字，从梵蒂冈山矗立于罗马城墙之外的时代一直写到今日，在篇幅和基调上与作者的前作《卢浮宫》（*The Louvre*）相仿——那是一部长篇叙事作品，将整座宫殿作为一个完整且统一的场所进行叙述。

**作者简介：**

**詹姆斯·加德纳（James Gardner）**著有圣马丁出版社（St. Martin's Press）2016年出版的[《布宜诺斯艾利斯传》](http://www.nurnberg.com.cn/book/book_show.aspx?id=61255&author_id=29188)（BUENOS AIRES: The Biography of a City）。他先后是《纽约观察家报》（*The New York Observer*）和《纽约太阳报》（*The New York Sun*）的建筑评论家。他为许多出版物撰写过关于意大利艺术和文学的作品，其中包括《华尔街日报》（*The Wall Street Journal*）和《古董》（*The Magazine Antiques*）杂志，他是该杂志的特约编辑。他以前的著作包括两卷为哈佛大学出版社（Harvard University Press）撰写的关于拉丁语诗人弗拉卡斯特罗（Fracastoro）和吉拉莫·维达（Girolamo Vida）的作品。他精通意大利语和法语。

**《梵蒂冈：穿越世界上最小国家的旅程》**

引言

第一章：君士坦丁时代之前的梵蒂冈山

第二章：君士坦丁时代的教堂

第三章：罗马帝国衰落至查理曼大帝时期的梵蒂冈

第四章：中世纪的梵蒂冈，包括十字军东征、阿维尼翁流亡与西方分裂

第五章：15世纪的梵蒂冈

第六章：布拉曼特与米开朗基罗的新圣彼得大教堂以及梵蒂冈博物馆的起源

第七章：贝尼尼的巴洛克梵蒂冈

第八章：18世纪的梵蒂冈和梵蒂冈博物馆的发展

第九章：拿破仑时代与意大利统一运动下的梵蒂冈

第十章：20世纪的梵蒂冈与墨索里尼

后记：现代梵蒂冈

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

