**新 书 推 荐**

**中文书名：《布吉·沃吉》**

**英文书名：BOOGIE-WOOGIE**

**作 者：Danny Moynihan**

**出 版 社：St. Martin’s Press**

**代理公司：William** **Clark Associates/ANA/Jessica**

**页 数：256页**

**出版时间：2001年2月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：大众文学**

**内容简介：**

莫伊尼汉（Moynihan）用罗伯特·奥特曼(Robert Altman)在《玩家》(*the Player*)中的那种微妙的幽默写法，巧妙地描绘了乱伦的工作关系、灾难性的画廊管理和操纵性的经销商，他们都在竞相寻找最热门的当代艺术。时髦的人，富有的人，以及那些过于努力而不可避免地失败的人，都参与其中，创造了一个生动的故事，讲述了交错的生活，交错的恋人，以及现代艺术的真正含义。作为一名独立的艺术家，作为纽约和伦敦许多展览的策展人，以及前画廊经理，丹尼·莫伊尼汉(Danny Moynihan)对他所写的世界有着第一手的经验。他住在伦敦，《布吉·沃吉》是他的第一部小说。

在《布吉·沃吉》中，丹尼·莫伊尼汉（Danny Moynihan）以讽刺的眼光审视了一个非同寻常的环境：90年代的纽约艺术界。莫伊尼汉（Moynihan）向蒙德里安(Mondrian)的抽象杰作《百老汇布吉·沃吉》(*Broadway Boogie-Woogie*)致敬，打算重现那个过度时期的活力。在此过程中，他描绘了一幅美味的、耸人听闻的、颠覆性的画面，描绘了在一个残酷的世界里，艺术家、交易商和追求者的生活和爱情。《布吉·沃吉》是一部极具独创性和神韵的小说。

**作者简介：**

**丹尼·莫伊尼汉(Danny Moynihan)**是大西洋两岸的艺术品经销商和策展人。他经常往返于纽约和伦敦。《布吉·沃吉》是他的第一部小说。

**媒体评价：**

“这个故事震撼人心，不过下次读者参观他们最喜欢的画廊时，他们可能会更仔细、更明智地审视自己所看到的东西。”

——《华尔街日报》（*The Wall Street Journal*）

“丹尼·莫伊尼汉(Danny Moynihan)一直在享受一段奇妙的美好时光，《布吉·沃吉》很有趣。”

——《华盛顿邮报》（*The Washington Post*）

“纽约的现代艺术界——一个炫耀性消费、难以想象的金钱、被误解的艺术、愤怒的艺术家、炫富和影响力的世界——在莫伊尼汉（Moynihan）的第一部小说中被生动地展现了出来。莫伊尼汉（Moynihan）本人就是纽约和伦敦的艺术品经销商。故事的中心是在一对年老的富有夫妇的图书馆里，“发现”了一幅私人收藏的蒙德里安(Mondrian)画作，这可能是这位艺术家的最后一幅画。《玩家》(*the Player*)：一个诡计多端、好色的画廊老板；他的一群年轻迷人的助手，他们似乎都是从莎拉·劳伦斯（Sarah Lawrence）那里认识的；他们的同性恋朋友；还有一群收藏家，他们的艺术知识主要包括哪些绘画、雕塑、分期付款最能打动他们的朋友，或者更好的是，让他们嫉妒。随着取回蒙德里安的舞蹈接踵而至，故事最终陷入怪诞，这是这个世界底层的象征，也许是对这些收藏家、交易商和艺术家的灵魂的一瞥，他们的动机完全是贪婪。虽然不适合胆小的人，但却是对现代艺术世界潮流的一幅凄凉但令人信服的真实画面。”

 ——《书单》（*Booklist*）

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

