**新 书 推 荐**

**A blue logo on a white background

Description automatically generated中文书名：《她打造的家》**

**英文书名：MAKING A HOME**

**作 者：Anna Neima**

**出 版 社：待定**

**代理公司：United Agents/ANA/Conor**

**字 数：约10,0000词**

**出版时间：待定**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：传记和回忆录**

**内容简介：**

**我们的一生都在一天24小时的清醒与昏睡之间循环往复；这一切都需要有一个发生的地点，一个我们有归属感的地方，“一个生活的宝箱”。勒·柯布西耶（Le Corbusier）管它叫家。但是我们如何能够创造一个合适的家呢？”**

《她打造的家》中，历史学家安娜·内马探索了什么是一个合适的家，以及一些二十世纪著名作家和艺术家极具反差性的家。一间间地参观他们的住所，从托儿所到阁楼，涵盖了各种各样的杰出人物。本书内容丰富、细致入微，让读者重新思索家的其他可能性。从乔治·奥威尔的厨房到德里克·贾曼的花园，从多丽丝·莱辛的床头柜到安德烈娅·利维的公寓，这些空间各不相同，而在其中展开的一段段人生也绝非平常。

《她打造的家》充满了我在阅读传记和历史书时最喜欢的那些日常细节；弗吉尼亚·伍尔夫的花园小屋，“散落着各种；脏兮兮的包裹；里面有好几个笔尖、烟头还有写着文字的纸片’”；伊丽莎白·简·霍华德的沐浴时间准则（尽可能地“短而适度：‘他们的本来作用不是让人感到身心愉快。’”）。但是，本书中同样也提出了有关阶级、性别和工作等的严肃问题，探索了我们的家如何对我们有着如何不可磨灭的影响。本书将会是对于家“无足轻重”的最好反驳——一个人的家并非不重要，他们在我们的人生以及文化中都起到至关重要的作用。

**作者简介：**

**安娜·内马（Anna Neima）**是一名研究二十世纪英国历史的文化历史学家，以一等学位从剑桥大学毕业，并取得了博士学位。她的作品包括：《乌托邦人：为了建立完美社会的六次尝试（The Utopians: Six Attempts to Build the Perfect Society）》（2021年Picador出版社）、《实用乌托邦：达廷顿·霍尔的多重生活（Practical Utopia: The Many Lives of Dartington Hall）》（2022年剑桥大学出版社）。目前，她任职利华修姆（Leverhulme）初级职业研究员，正在进行一个有关二十世纪盎格鲁-加勒比地区的口述历史项目（预计将于2025年完成）。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**[Rights@nurnberg.com.cn](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

