**新 书 推 荐**

**中文书名：《光之熔炉：公元711年至今伊斯兰文明与欧洲的战争与和平》**

**英文书名：CRUCIBLE OF LIGHT: Islam and Europe in War and Peace 711AD to the Present**

**作 者：Elizabeth Drayson**

**出 版 社：Picador**

**代理公司：A.M.Heath/ANA/Conor**

**页 数：400页**

**出版时间：2025年春季**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：历史**

**版权已授：德国、荷兰**

**内容简介：**

《光之熔炉》讲述了从八世纪至今，伊斯兰教和基督教在欧洲的多次交锋，揭示了欧洲文明的演变过程。该书揭示了伊斯兰教和基督教在严峻的考验、战争和迫害中进行的频繁的文化和宗教交流，如何在过去创造并继续塑造着一个混合的欧洲社会：一个发展中的文明。

德雷森将西班牙长达800年的征服与再征服、阿拉伯-诺曼西西里岛的飞速崛起、16至18世纪奥斯曼帝国的文艺复兴、巴尔干半岛历史的风雨、塞浦路斯和马耳他等争议岛屿的命运以及它们截然不同的结局汇集在一起。

史诗般的战役和围城贯穿整个故事，圣战和十字军东征相互映衬，但与此同时也存在着非同寻常的合作和共享时期：欧洲最初是通过西班牙的大型图书馆重新发现古代典籍和科学的，穆斯林、犹太教和基督教学者都在图书馆中寻找启迪。

令人惊讶的是，很少有人知道，伊斯兰的文化遗产到底为欧洲作出了多大的贡献。这本书的目的就是纠正这一观点，同时探讨这种令人困扰的关系所带来的巨大的复杂性。当伊斯兰教在欧洲被狭隘地与恐怖主义和移民相联系时，这本书也对部分观点做出必要的纠正。

**作者简介：**

**伊丽莎白·德雷森（Elizabeth Drayson）**是剑桥大学默里·爱德华兹学院（Murray Edwards College）西班牙语荣誉研究员；她是中世纪和现代早期西班牙文学和文化史专家，著有《摩尔人的最后一站》*（The Moor's Last Stand*）、《格拉纳达年鉴》（*The Lead Books of Granada*）和《国王与妓女》（*The King & the Whore*）等书。伊丽莎白还首次在英国翻译和出版了胡安·鲁伊斯的《真爱之书》（*Libro de Buen Amor*）。她现居剑桥。

**媒体评价：**

“向世界上最美丽、最富传奇色彩的城市之一致以最崇高的敬意……这本书将格拉纳达置于两千多年地中海历史的中心，非常精彩，引人入胜。”

——英国历史学家、作家丹·琼斯（Dan Jones）

“这是一项令人钦佩的成就……德雷森以她作为学者的专业知识和讲故事的技巧，完成了一项引人入胜的研究，这既是写给一座城市的情书，也是对记忆如何成为一种影响每个时代的力量的呈现。”

——《英国广播公司历史杂志》

“美建立在血腥和残暴之上！伊丽莎白·德雷森在这本引人入胜的新书中深入研究了格拉纳达的历史。”

——《每日邮报》

“德雷森的这本书是她的心血之作，它告诉我们：在她的笔下，该地区历史的每一个细节都洋溢着她的热情。”

——《国际时报》（*International Times*）

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

