**新 书 推 荐**

**中文书名：《女王夫人：哈莱姆地下黑帮老大斯蒂芬妮·圣克莱尔的生活与罪行》**

**英文书名：Madame Queen: The Life and Crimes of Harlem’s Underground Racketeer, Stephanie St. Clair**

**作 者：Mary Kay McBrayer**

**出 版 社：Park Row**

**代理公司：Ayesha/ANA/Winney**

**页 数：304页**

**出版时间：2025年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：传记回忆录**

**影视版权已授：索尼**

**内容简介：**

**鲜为人知的惊人历史：哈莱姆黑帮老大斯蒂芬妮·圣克莱尔夫人（Madame Stephanie St. Clair）是20世纪早期纽约仅有的女性犯罪头目之一，也是一位白手起家的黑人女商人。**

**“麦克布雷尔又从一个相对默默无闻的人物中挖掘出一个迷人的人物，并将她重新展现在读者面前。在麦克布雷耶的笔下，这位大胆、泼辣的斯蒂芬妮·圣克莱尔（又名‘女王夫人’）栩栩如生，尽管她并非没有缺点，但她不仅捕捉到了圣克莱尔的张扬和磁性，还捕捉到了每个时代的氛围。最后，读者不禁要问：时间怎么会忘记这样一个充满活力的人呢？”——Boys Enter the House: The Victims of John Wayne Gacy and the Lives They Left Behind一书的作者大卫·尼尔森（David Nelson）**

全盛时期的斯蒂芬妮·圣克莱尔有很多名字，但有一个最为人熟知：“女王夫人”

作为哈莱姆区数字游戏中无可争议的女王，圣克莱尔重新定义了有经济实力的女性的含义。从西印度群岛移民到美国后，到1923年，圣克莱尔管理着哈莱姆区最大的政策性银行之一。她深知声誉的力量，即使她的生意是非法赌博，她也像其他受人尊敬的企业家一样经营。因为“女王夫人”首先是一位女士。

但这并不妨碍她为生存而做该做的事。圣克莱尔学会了如何在复杂的、以男性为主导的犯罪集团世界中游刃有余，而此时，塔曼纽霍尔（Tammany Hall）和 “联合”（Combination）等黑手党组织正试图统治纽约。她坚韧不拔，智力超群，从不退缩。“女王夫人”是一个复杂的人物，但她把哈莱姆区的人民放在首位，将自己的财富投资回社区，并公开反对警察腐败和种族歧视。

圣克莱尔是一位敢于挑战社会规范的开拓者。但长期以来，她只是邦比·约翰逊（Bumpy Johnson）、荷兰·舒尔茨（Dutch Schultz）和路西·卢西亚诺（Lucky Luciano）等臭名昭著人物故事中的一个注脚。现在，在这部描写不惜一切代价反抗困难的女性的杰作中，她终于得到了应有的地位。

**作者简介：**

**玛丽·凯·麦克布雷尔（Mary Kay McBrayer）**是A*merica's First Female Serial Killer： Jane Toppan and the Making of a Monster*（2020 年）的作者。她的文章曾发表在*FANGORIA*、*Oxford American*、*Narratively*、*New/Lines Magazine*、*Architectural Digest*和*Book Riot*上。她曾与人合作主持播客“Everything Trying to Kill You”，从有色人种女性的视角分析（并取笑）恐怖电影。她是播客系列《有史以来最伟大的真实犯罪故事》的作者和联合主持人。她获得了佐治亚州立大学非虚构创意写作硕士学位。

**媒体评价：**

“这是一个具有历史意义的真实犯罪故事。‘女王夫人’是20世纪20年代早期仅有的女性犯罪头目之一。她并不无情，但她很狡猾。她并不残忍，但很有效率。圣克莱尔周旋于腐败的警察、凶残的黑手党老大和贪婪的政客之间，最终成为一名活动家，她的故事在这本精彩的书中得以延续”。

——作家凯特·温克勒·道森（Kate Winkler Dawson），著有*The Sinners All Bow*和*American Sherlock*。

“公平警告：一旦你走进这本书，你就不想再走出来。圣克莱尔是一位被人遗忘的女英雄，她有头脑、勇气和胆识。麦克布雷尔深入细致的研究和引人入胜的文笔将‘女王夫人’和20世纪的哈莱姆区展现得栩栩如生。历史真实犯罪迷的必读书！”

——*The Impostor Heiress: Cassie Chadwick, the Greatest Grifter of the Gilded Age*的作者安妮·里德（Annie Reed）

“麦克布雷尔又从一个相对默默无闻的人物中挖掘出一个迷人的人物，并将她重新展现在读者面前。在麦克布雷耶的笔下，这位大胆、泼辣的斯蒂芬妮·圣克莱尔（又名‘女王夫人’）栩栩如生，尽管她并非没有缺点，但她不仅捕捉到了圣克莱尔的张扬和磁性，还捕捉到了每个时代的氛围。最后，读者不禁要问：时间怎么会忘记这样一个充满活力的人呢？”

——*Boys Enter the House: The Victims of John Wayne Gacy and the Lives They Left Behind*一书的作者大卫·尼尔森（David Nelson）

“当历史记住了禁酒令时期的坏小子们——如啤酒大亨达奇·舒尔茨——斯蒂芬妮-圣克莱尔，哈莱姆数字骗局的女王，却成了一个被遗忘的注脚。麦克布雷尔揭开了这位黑帮分子/活动家的精彩人生。尽管她的性别和种族不同，斯蒂芬妮还是与那个时代最伟大的黑帮头目斗智斗勇，并成功地活了下来”。

——玛琳·瓦格曼·盖勒（Marlene Wagman-Geller），*Unabashed Women, The Fascinating Biographies of Bad Girls, Seductresses, Rebels, and One-of-a-kind Women*作者

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：Rights@nurnberg.com.cn

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

