**新 书 推 荐**

****

**中文书名：《只是溺水而已：一个学习冲浪与寻求共同点的真实故事》**

**英文书名：IT’S ONLY DROWNING: A True Story of Learning to Surf and the Pursuit of Common Ground**

**作 者：David Litt**

**出 版 社：S&S/Gallery**

**代理公司：ANA/Jessica**

**页 数：320页**

**出版时间：2025年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：非小说**

**内容简介：**

奥巴马总统的前演讲撰稿人（David Litt）35岁时开始学习冲浪——这就好比在临终前才开始学吉他——他踏上了一段意想不到的旅程。在这段旅程中，他不得不向他唯一认识的另一位冲浪者——他的妹夫马特（Matt）学习，马特是乔·罗根（Joe Rogan）的超级粉丝。

戴维是作家，毕业于耶鲁大学，十分惧怕鲨鱼；马特是敢于冒险的电工，拥有两辆摩托车。他们之间一直保持着一种舒适的疏离。然而，当美国的灾难性危机如同千层蛋糕般层层堆积，最后被疫情的奶油封顶时，戴维在存在主义的忧虑中沉溺，他不禁注意到马特似乎过得非常快乐。当马特不在泽西海滩的海滨别墅重新布线赚钱时，他就在州内自己最爱的冲浪地，享受被海浪包围的乐趣。

戴维悄悄地开始上冲浪课。几个月的时间里，他在那些只及水仙花高的波浪中，无数次跌落爬起。但出乎他意料的是，他很快就迷上了冲浪。在他了解到成为一名“真正的”冲浪者能够改变他的水中以及日常生活后，他便设定了一个看似不可能实现的目标：在夏威夷著名而危险的北岸驾驭巨浪。然而，要达到这个目标，他需要帮助。

《只是溺水而已》是一部感人至深的伙伴型喜剧，与比尔·布莱森（Bill Bryson）的《林中漫步》（*A Walk in the Woods*）有异曲同工之妙，同时也是一封写给冲浪的动人情书，与威廉·芬尼根（William Finnegan）的《疯浪人生》（*Barbarian Days*）一脉相承。本书想要传达的是：去拥抱最让我们恐惧的人和事物。

**书籍目录：**

第一章：冲浪是疯子的事
第二章：伍奇
第三章：痛苦与悲伤，直到放弃
第四章：言论自由！
第五章：这只是溺水
第六章：新泽西鲁比孔
第七章：如果你总是打架
第八章：我只是不想成为那个死于低温症、倒在停车场的人

第九章：水上巫师

第十章：不可抗拒的虾
第十一章：豆袋
第十二章：本田奥德赛
第十三章：在小镇上试试这个
第十四章：与飓风对抗
第十五章：蛇王
第十六章：没有什么比知道得太多更糟糕
第十七章：我们之间

致谢

**营销亮点：**

* **冲浪热潮：**越来越多的人开始学习冲浪。在过去十年中，美国冲浪者的人数增长了35%。仅在2019年至2020年间，就有83万美国人首次踏上冲浪板。那些至少尝试过一次冲浪的数千万美国人，是这本书的完美目标读者，特别是那350万对冲浪运动充满热情的“狂热爱好者”。全世界约有3500万冲浪者。44%的冲浪者家庭收入在10万美元或以上，56%的冲浪者拥有本科学位，15%的冲浪者拥有研究生学位。无论从哪个角度看，喜欢阅读作者主导的非虚构作品的人群，与热爱冲浪的人群，两者之间的重合度都相当高。
* **NPR读者群：**即使是对冲浪不感兴趣的人，也会被这本书深深吸引。利特拥有无与伦比的自由背景，正如你所期望的那样，他曾在奥巴马白宫任职，并接受过《Fresh Air》的采访。我们将确保阅读过他前几本书的读者知道，《只是溺水而已》的主题看似小众，但这本书实质上就是他们期待的：一个聪明、有趣、自嘲的故事，触及了文化和政治主题。事实上，这个主题非常合时宜，且充满乐观。这本书讲述了两个来自文化鸿沟对立面的人开始对话的故事。NPR的听众将为之倾倒。
* **新泽西的骄傲：**虽然戴维和他的妹夫马特经常到异国他乡冲浪，但他们大部分的冲浪活动都是在新泽西州进行的，马特在那里出生，戴维和他的妻子则在疫情期间搬到了新泽西。新泽西州是全美人口密度最高的州，拥有庞大的媒体市场以及《Newark Star-Ledger》和《Asbury Park Press》等读者众多的当地知名媒体。该州的930万居民以及冲浪者，常常被西海岸的冲浪行家所忽视和低估。《只是溺水而已》是一部讴歌新泽西自豪感的作品，将吸引该州冲浪者和其他任何到海边冲浪之人的目光。
* **丰富的媒体经验：**戴维曾出现在《TODAY》《Nightline》《PBS NewsHour》等全国性节目中，也在有线电视上接受过布莱恩·威廉姆斯（Brian Williams）、克雷格·梅尔文（Craig Melvin）、阿里·梅尔伯（Ari Melber）、凯蒂·图尔（Katy Tur）等人的采访。他与《早安美国》（*Good Morning America*）、《The Daily Show》、《科尔伯特报告》（*The Colbert Report*）、《吉米·坎摩尔直播秀》（*Jimmy Kimmel Live!*）、《今夜秀》（*The Tonight Show*）和《This American Life》的制作人都有合作关系。《纽约时报》艺术版头版、《Washingtonian》杂志、《USA Today》和《卫报》都对他的前几本书进行过报道。在广播和播客领域，他曾接受过NPR《Fresh Air》和《1A》的采访，并在《The Moth》播客中宣传了他的前几本书。
* **名人关系网：**利特与政界、电影界、杂志界和娱乐界众多有影响力的人物都有联系，他会请他们通过书评或其他方式支持他的新书。这些名人包括David Sedaris, Judd Apatow, Patton Oswalt, Julia Louis-Dreyfus, Billy Eichner, Frank Rich, Diablo Cody, Al Franken, Dave Eggers, Kal Penn, Keegan-Michael Key, David Axelrod, Colin Jost和Kerry Washington。

**作者简介：**

**戴维·利特（David Litt）**是《纽约时报》畅销书作家，曾入围詹姆斯·瑟伯美国幽默奖（James Thurber Prize for American Humor）半决赛。戴维曾是贝拉克·奥巴马（Barack Obama）总统的高级演讲撰稿人，他在白宫记者晚宴上的表现被誉为“总统的喜剧缪斯”（《洛杉矶时报》）。他曾为《纽约时报》《大西洋月刊》《华盛顿邮报》《洛杉矶时报》《波士顿环球报》《时代》周刊和《卫报》等媒体撰稿，现在还为主要政治人物、运动员、《财富》500强首席执行官和知名慈善家撰写演讲稿和笑话。此外，从2016年到2018年，戴维还是Funny Or Die D.C.的首席编剧/制片人，并作为The Moth的现场表演者在数十个城市巡演。他为喜剧中心、ABC和NBC创作并出售了喜剧试播节目（包括一部根据处女作改编的节目），目前正在筹备一部电影。

**媒体评价：**

“《只是溺水而已》令人愉悦，堪称经典之作。戴维·利特为我们讲述了一个最好的成长故事——关于一个人、一种激情、一段友谊和一个历史时刻。这本书从头到尾都非常有趣。”

——詹姆斯・法罗斯（James Fallows）

“读《只是溺水而已》就像是那些清晨，划着冲浪板走向不可预测的波浪——你不知道接下来会发生什么，但仅仅在那片海域中，你就感到活着。大卫的书不仅仅是一本冲浪回忆录——它讲述的是那些支撑我们前行的联系。”

——莱尔德·汉密尔顿（LAIRD HAMILTON），传奇大浪冲浪者，《自然之力》（*Force of Nature*）作者

“大卫·利特写了一本关于冲浪的回忆录，但又远不止于冲浪。这是一本关于友谊的本质和寻找共同点的洞察性、搞笑、出人意料地感人的故事，我非常喜欢。”

——贾德·阿帕图（JUDD APATOW），畅销书《病头》（*Sick in the Head*）作者

“太搞笑了，太聪明了。如果你是一个在迈向中年时感到恐慌的千禧一代，读这本书吧！”

——伊拉娜·格雷泽（ILANA GLAZER），《布罗德城市》（*Broad City*）联合创作者

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

