**心理悬疑界的新星——**

**雪薇·史蒂文斯（Chevy Stevens）**

**作者简介：**

**雪薇·史蒂文斯（Chevy Stevens）**，在温哥华的一个农场长大，成为作家之前，她先在一个礼品公司做销售代表，然后成为一个房地产经纪人。当她在那些待售的房屋里等待来参观的买家时，雪薇开始幻想一些可能发生在她身上的恐怖事情，并尝试把这些情节连贯起来，这成为此小说《回归》(*Still Missing*)故事雏形。六个月后，雪薇从房地产公司辞职，并卖掉了她的房子，全身心投入到此小说的创作。她现在还把这个岛称为家。当她不进行创作时，她与丈夫和她的狗一起在当地山区远足。

**代表作品：**

《请你帮我杀了她》（*Still Missing*）2010年

《未知》（*Never Knowing*）2011年

《凝视》（*Always Watching*）2013年6月

《那一夜》（*That Night*）2014年6月

**下列作家提起雪薇·史蒂文斯的小说都赞不绝口：**

吉莉安·弗林（Gillian Flynn）: “引人入胜……令人难忘。”

丽莎·加德纳（Lisa Gardner）: “让人心跳。”

卡琳·斯劳特（Karin Slaughter）: “（这本书）会让你痴迷。”

凯丝·莱克斯（Kathy Reichs）: “太吸引人了。”

威廉·蓝德（William Landay）: “惊悚……好看。”

林伍德·巴克利（Linwood Barclay）: “让人胆战心惊。”

阿拉法尔·伯克（Alafair Burke）: “吸引人。”

丽莎·昂格尔（Lisa Unger）: “紧张、刺激、精彩。”

梅根·雅培（Megan Abbott）: “很吸引人的悬疑小说。”

罗莎蒙德·勒普顿（Rosamund Lupton）: “毫不留情地把读者拽入了深渊。”

梅格·加德纳（Meg Gardiner）: “从第一页起就迷住我了。”

丽莎·杰克逊（Lisa Jackson）: “太好看了。”切尔西·凯恩（Chelsea Cain）: “既引人入胜，又令人毛骨悚然。”

琳达·卡斯蒂隆（Linda Castillo）: “曲折的情节出其不意，让人完全想不到。”希拉里·戴维森（Hillary Davidson）: “（这本书）让我看到深夜还没睡，好看极了。”

**中文书名：《****搭便车的人》**

**英文书名：THE HITCHHIKERS**

**作 者：Chevy Stevens**

**出 版 社：St. Martin’s Press**

**代理公司：WME/ANA/Conor**

**页 数：384页**

**出版时间：2025年10月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

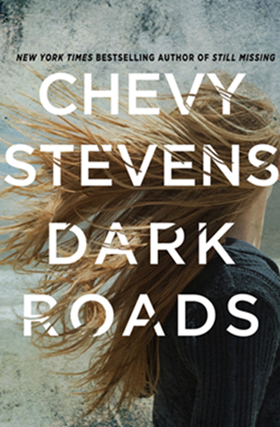
**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**内容简介：**

1976年，一个露营地，两对夫妇偶然相遇，他们都刚刚经历人生悲剧，正努力向前看。爱丽丝和汤姆三十五六岁，为失去孩子而悲痛不已，正开着新买的房车公路旅行，重聚感情；珍妮和西蒙二十多岁，搭便车，用假名掩盖真相——他们是因谋杀珍妮父母而被通缉。珍妮被爱丽丝吸引，感觉和她在一起立刻就有安全；爱丽丝则对另一对夫妇很警惕，因为他们对自己的来历模糊不清，用的明显也是化名，尤其是在她得知珍妮怀孕之后。爱丽丝在报纸上认出两人的照片，并发现他们的真实身份后，故事很快就从惬意的公路旅行变成了一场不断升级的噩梦，因为西蒙似乎会不惜一切代价阻止自己和珍妮落入法网，丝毫不顾他要会不会伤害别的任何人。

《搭便车的人》是一部令人心碎的惊悚小说，直到最后一页都充满了令人震惊的转折，它也讲述了继续前进的故事、人际关系的力量，以及隐藏在卑鄙行为之下的创伤反应。

**中文书名：《黑暗之路》**

**英文书名：DARK ROADS**

**作 者：Chevy Stevens**

**出 版 社：St Martin’s Press**

**代理公司：WME /ANA/Conor**

**页 数：384页**

**出版时间：2021年8月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**版权已授：克罗地亚、捷克、匈牙利、德国、希腊、立陶宛**

**内容简介：**

当海莉·麦克布莱德（Hailey McBride）发现她的叔叔，一名警长，有一个黑暗的秘密，一个会威胁她的生命安全的秘密时，她在臭名昭著的冷溪高速公路上伪造了自己的失踪，十多年来，已经有无数女人在这里被害或失踪。就在海莉独自一人在崎岖的山地中挣扎求生的时候，贝丝·谢瓦利埃（Beth Chevalier）也来到了冷溪。她想找出杀害了她妹妹——这里最新的受害者——的凶手，然后回归正轨，重新开始自己的生活。但是，当她越来越接近真相的时候，她发现镇上不止一个人隐藏着秘密。

雪薇·史蒂文斯（Chevy Stevens）与她的丈夫和女儿一起生活在温哥华岛。在她不创作下一本书的时候，她会和她的两只狗在她最喜欢的山间小径上徒步旅行，或者与家人共度美好时光。雪维现在的最大爱好是复古清风房车、好莱坞回忆录、20世纪50年代现代风格的事物，还有单口相声演员——排名不分先后。她的处女作《请你帮我杀了她》（STILL MISSING）是《纽约时报》畅销书，获得了国际惊悚小说作家奖（International Thriller Writers Award）最佳处女作奖。她的作品——包括被史蒂芬·金（Stephen King）赞誉为“令人难以置信的可怕”的《那些女孩》（THOSE GIRLS）——已经在全球三十多个国家出版发行。她的第七部小说《黑暗之路》（DARK ROAD）将于2021年夏天出版。您还可以访问作者的官方网站：www.ChevyStevens.com了解更多有关作者的信息。

**中文书名：《请你帮我杀了她》**

**英文书名：STILL MISSING**

**作 者：Chevy Stevens**

**出 版 社：St Martin’s Press**

**代理公司：WME /ANA/Conor**

**页 数：320页**

**出版时间：2010年**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**版权已授：英国，美国，澳大利亚，巴西，捷克，丹麦，芬兰，法国，德国，希腊，荷兰，匈牙利，意大利，日本，韩国，挪威，波兰，葡萄牙，俄罗斯，斯洛伐克，西班牙，瑞典，土耳其。**

**本书中文繁体版权已授权。**

**中文简体版权曾授权，版权已回归。**

**内容简介：**

小说以第一人称展开，女主人公安娜向她的医生倾诉那天发生的事情。她叙述的很仔细，因为那一天发生的事情彻底改变了她的命运。

那天，安娜其实脑子里只有三个简单的愿望，卖掉一套房子（32岁的她，是个房地产经纪人），忘记和她母亲最近的一次争吵（毕竟哪个女儿没有和母亲争吵过的），还有就是晚上准时出现在男友卢克面前（虽然他耐心真的很好，但是约会老迟到总不是个道理）。

已经有好几拨人看过房子了，可还没有售出的迹象。就在安娜准备离开时，一辆小型卡车停在她车后，这个穿着卡其色衣服的，看起来成熟稳重的中年男士，希望看一下房子。安娜本想拒绝，因已过下班时间，但是中年男士坦诚的目光，温柔的笑容，让安娜不由就答应了，看来约会只能迟到一会儿了。这位男士看起来对这套房子很有兴趣，真诚的兴趣。一切看起来都很美好，傍晚的夕阳洒入，更让安娜觉得这是她的幸运日。

然而在这阳光下，安娜的一生却被改变。小说接下去又回到了与医生的对话，看起来虽像唠唠叨叨的呻吟，但是每个字语都透露着她的痛苦、她的噩梦，甚至连说起她的童年，看似美好的回忆，也让人无时无刻想起她后来惨绝的遭遇：那天，安娜被这位看似体面的中年男士绑架，而他患有神经病的性虐待狂，安娜被囚禁在边远山区的小屋，在精神上和肉体上被折磨了整整一年多。这一切，都可以从她支离破碎、断断续续的叙述中，看出那种由天堂掉到地狱的绝望。

安娜坚强地选择了生存，她忍耐、寻找时机逃亡、和警察合作去寻找绑架者、看心理医生、面对亲朋好友，她努力的要逃出阴影，回归到正常生活。但是，她回得去么？她可以忘记一切回到自己的生活，忘记绑架者对她的伤害？她可以忘记自己和绑架者所生的那个女婴么？那个女婴真的死了么？为什么那个神经病手上会有安娜的旧照？难道是预谋？真相又是什么？水落石出不一定就能解决问题。

《纽约时报》评选畅销作家吉莉安·弗林（Gillian Flynn）认为：“《回归》并不单纯地是一部讲述女性被绑架的惊悚小说，它更是一个描写这位坚强女性如何努力奋斗，希望能在逃脱后，回归到原来的自己，回归到独立，回归到平静生活的作品。小说直白，情节激烈，甚至某些地方还幽默有趣，这是一个由坚强女主人公讲述，虽然黑暗，但仍透着希望的故事。”

**媒体评价：**

“作为处女作，小说令人惊讶地出色，绝对让你从翻看第一页开始就停不下来，直到最后！”

----《纽约时报》评选畅销作家卡琳·斯洛特（Karin Slaughter）

“残酷的情节，让人深深陷入故事中，《回归》拥有绝对的吸引力。”

----《纽约时报》评选畅销作家凯丝·莱克斯（Kathy Reichs），

其作品被改编为热播美剧《识骨寻踪》

“一部让你惊心动魄的小说，史蒂文斯将这个聪明的神经病绑架者与他坚强的受害者之间，那种猫捉老鼠的斗争描述得凌厉尽致。《回归》毫无疑问是本不能错过的惊悚小说。”

----《纽约时报》评选畅销小说《伙伴》（*The Neighbor*）作者丽莎·加德纳（Lisa Gardner）

“雪薇的首部小说《回归》是部引人注意，令读者难以放下的优秀作品。并且能够让你以后在看待售房的时候，都会不由自主幻想，一个穿卡其色衣服的中年男士步入房间，他却是一个神经病的绑架者。故事的情节扭曲纠结，结局之意料之外，让人大呼吃惊。”

----《纽约时报》评选畅销小说《发誓沉默》（*Sworn to Silence*）作者琳达·卡斯蒂约（Linda Castillo）

“当阅读雪薇的惊悚小说《回归》的时候，我总是突然发现自己紧张得忘记呼吸了！纯粹的感官享受！”

----《纽约时报》评选畅销小说作者埃利卡·斯宾德勒（Erica Spindler）

“引人入胜，让人悚然，出乎人意料的结局，《回归》会让你忘乎所以地投入其中。不过，那些房地产经纪估计不会想要阅读这本销售，否则，他们会不敢再进入待售空房了。”

----《纽约时报》评选畅销小说作者切尔西·凯恩（Chelsea Cain）

著有《心病》(Heartsick)《甜心》(Sweetheart)《心魔》(Evil at Heart)

“我完全是狼吞虎咽地读完整本小说的。雪薇在小说中，将女主人的两把声音切换得完美无缝：她回忆逃脱后的甜蜜、女性的声音，以及对医生讲述当时情形的尖锐厌世的声音。这种对立完全不会令人觉得做作，却可以让读者体会到女主人的心理变化之大和痛楚之深。在阅读的同时，我不由自主地问自己，如果是我，我会怎么做。”

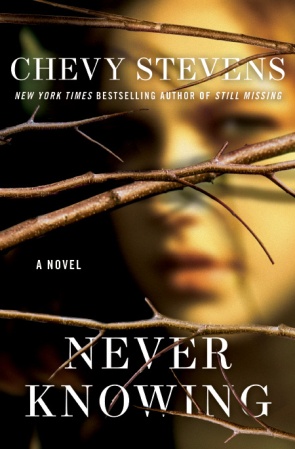
----热门在线书籍销售Third Place Books

“此小说的情感设定之复杂，令人不可思议，看起来绝对不像是作者的首部小说。史蒂文斯小姐有相当的写作天赋，而且其在这本小说中投入的热情，也是可以感觉到的。我期待她之后的更多作品。”

----世界第一大独立书商Powell’s Books

“这本小说是我在很长的一段时间里，读过所有新晋作家首部作品中最出色的一部。我的情绪和小说的情节一起一下子升到最高，又一下子跌到最低。我只能在我阅读过的所有小说中想到两部是让我能有相似的感觉：《李尔王》(King Lear)和获得过普利策奖的《寂寞鸽子》(Lonesome Dove)(很奇怪的搭配，我知道)。”

----著名书籍批发商Anderson Merchandisers

**中文书名：《未知》**

**英文书名：NEVER KNOWING**

**作 者：Chevy Stevens**

**出 版 社：St. Martin’s Press**

**代理公司：WME /ANA/Conor**

**页 数：416页**

**出版时间：2011年7月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**本书简体中文版曾授权，版权已回归**

**内容简介：**

萨拉·加拉格尔（Sara Gallagher）一生都在想着她的亲生父母。她的两个姐妹是父母亲生的，作为一个被领养的孩子，她的家庭生活并不理想。她为什么会被抛弃这个问题一直刺痛着她。最终，她决定采取行动找到答案。

但是有些问题，不知道也许更好。

经过几个月的寻找后，萨拉找到了她的生母——但母亲却恐惧地拒绝与她见面。然后，她发现了一个极其可怕的真相：她的母亲是从一个几十年来每个夏天都杀害女性的杀手手中逃脱的唯一的受害者。但是萨拉很快意识到，比寻找她的生父更可怕的事情就是她的父亲寻找到她。

如果你流淌着杀人犯的血呢？

《未知》（NEVER KNOWING）是对一个追寻着想要了解自己、过去、和家庭的女人的复杂并引人注目的写照。如果，她能活下来的话。

**媒体评价：**

“锁定周末，抢一个舒服的座位，做好乘坐火箭的准备！《回归》将激起你阅读每一页的欲望，让你在每一个逆转急促呼吸，并知道一个女人和她的连环杀手父亲之间的每一个秘密的欲望。”

----Lisa Gardener,《纽约时报》（*New York Times*）畅销书

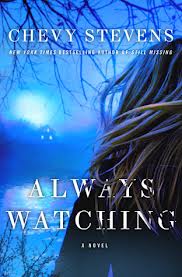
《爱你更多》（LOVE YOU MORE）的作者

“史蒂文斯的讲述一个女人寻找她亲生父母的惊人之作《回归》正是她令人印象深刻的出道之作。史蒂文斯冷峻地描绘了一个寻找自己身份的女人并不只是被结果所震惊，而是惧怕她或他的孩子继承这种暴力倾向。虽然情节很常见，但娴熟的讲故事方式却前所未见。”

----《-出版人周刊》(*Publishers Weekly*)

“史蒂文斯让我们在这本动感十足的书中犹如乘上一匹野马。”

----《环球邮报》(*The Globe and Mail*)

**中文书名：《永远守护着你》**

**英文书名：ALWAYS WATCHING**

**作 者：Chevy Stevens**

**出 版 社：St. Martin’s Press**

**代理公司：WME /ANA/Conor**

**页 数：352页**

**出版时间：2013年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**版权已授：德国、希腊、荷兰、波兰、俄罗斯。**

**《纽约时报》畅销书作者**

**国际畅销书作家**

**荣获国际惊悚作者奖最佳处女作奖（Winner of International Thriller Writers Award for Best First Novel）**

**其他作品出版20多种语言！**

**内容简介：**

*她帮助人们面对自身的恶魔。*

*但是她自己也有一些需要面对……*

在一家精神病医院的一级防范禁闭病房，纳丁·拉沃伊（Nadine Lavoie）博士正在得心应手地工作。她拥有帮助他人的方法，也有自己的心愿—治愈那些破碎的家庭便是她的愿望。但是纳丁（Nadine）却不希望过于关注自己的过去，因为对她而言她的整个生活就是个黑洞。它夺走了她的全部意志力克服自己的周期性幽闭恐惧症，而她的女儿，丽莎（Lisa），从她身边逃走已经流落街头七年了。

悲痛欲绝的希瑟·西缅（Heather Simeon）自杀未遂，被送进了精神病重症监护病房，纳丁（Nadine）慢慢地哄骗着她说出自己的故事—从中纳丁意识到某些与自己经历令人不安的相似之处。随着了解的深入，纳丁（Nadine）不得不面对自己的童年创伤，幼年时，母亲将她和弟弟带到温哥华岛上的一个偏僻的社区，伤害就是从那时开始。纳丁（Nadine）遭遇过什么事？ 他们的家庭因为什么分崩离析？为什么团队领袖亚伦·奎因（Aaron Quinn）这个名字，直至今日仍能给纳丁（Nadine）带来恐惧的复杂情绪？

然后，不可思议的事情发生了，纳丁（Nadine）意识到危险正在迫近她的家庭，超乎她的想象。而她别无选择，只能面对那些她最恐惧的事情……然后反击。

*有时，过去可以遗忘却无法摆脱。*

**媒体评价：**

“雪薇·史蒂文斯为《永远守护着你》（ALWAYS WATCHING）设定了一个令人毛骨悚然的基调—一个家庭陷入了由一个疯子领导的宗教崇拜。史蒂文斯（Stevens）引燃了导火索，然后它一路燃烧直到最后爆炸性的结尾。一次令人恐惧，引人注目的阅读体验。”

----《保护雅各》（DEFENDING JACOB）作者，威廉·兰迪（William Landay）

“《永远守护着你》（ALWAYS WATCHING）探寻了童年秘密的力量，以及这种力量对于我们的过去和现在的自我的影响。令我爱不释手。”

----《如果你也在这里》（IF YOU WERE HERE）作者，

阿拉法尔·伯克（Alafair Burke）

“本书呈现了雪薇·史蒂文斯（CHEVY STEVENS）的最佳状态。《永远守护着你》（ALWAYS WATCHING）是对于黑暗的记忆和隐藏的过去紧张而扭曲的探究，有一个地方它看起来仿若天堂，但是或许是人间炼狱。本书是一本深刻而刺激的小说，扣人心弦，令人不安。”

----《心碎》（HEARTBROKEN）作者，丽莎·昂格尔（Lisa Unger）

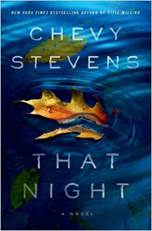
“困扰而痛心，《永远守护着你》（ALWAYS WATCHING）是一部极佳的作品，不仅有强烈的悬念感更讲述了一个发生在母亲与女儿间的动人故事，挥之不去的过去久久萦绕，永不停歇。”

----《挑战我》（DARE ME）作者，梅根·雅培（Megan Abbott）

“这是一个奇妙、惊心动魄的故事，故事一开始就会立刻吸引住你。我爱这个故事！”

----《你不会想知道》（YOU DON’T WANT TO KNOW）作者，

丽莎·杰克逊（Lisa Jackson）

**中文书名：《那一夜》**

**英文书名：THAT NIGHT**

**作 者：Chevy Stevens**

**出 版 社：St Martin’s Press**

**代理公司：WME /ANA/Conor**

**页 数：384页**

**出版时间：2014年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**版权已授：荷兰、德国、法国、希腊。**

**雪薇·史蒂文斯创作的《那一夜》（THAT NIGHT）入选**[**Early Word网站“May Galle****yChat**](http://www.earlyword.com/2014/05/27/may-galleychat/)**”专栏精选作品。**

**内容简介：**

本书是继《回归》（STILL MISSING）之后，又一部全新的独立惊悚作品，出自畅销书作家雪薇·史蒂文斯之手……

当托尼·墨菲（Toni Murphy）和她的男朋友瑞恩（Ryan）被误判谋杀了自己的妹妹时，她刚刚年方18岁。现在34岁的托尼回到家乡，每天努力工作以适应新的生活。她竭尽所能地避免触犯假释条例，以免再次回到监狱。不过，事情没有料想得那么容易，瑞恩确信自己能够找出真相；托尼的母亲不相信她是无辜的；学校里的那群人令托尼的高中生活痛苦不堪，或许还存在着更可怕的秘密，它们远比人们意识到的更加黑暗。托尼必须不惜一切代价找出真相，洗清自己的罪名，只有这样她才能真正地开始新的生活。

**媒体评价：**

“紧张而不安，这部作品讲述了一个异常恐怖的心理学惊悚故事。”

----李·查德（Lee Child）

“雪薇·史蒂文斯又一次创作了一个充满悬念的故事，不断流转的时间轴令读者一直保持着阅读兴趣。秘密、背叛、心碎与救赎充斥了这个故事，《那一夜》（*That Night*）是一部情绪饱满的作品，将一直牵动着你的神经直到最后一页。”

----《纽约时报》（*New York Times*）畅销书《被我遗弃的》（THE ONE I LEFT BEHIND）作者，詹尼弗·麦克马洪（Jennifer McMahon）

“文笔犀利、对话真实……史蒂文斯编写了一部复杂的心理剧，一段悲伤的故事，以及一个真实却充满了希望的结局。”

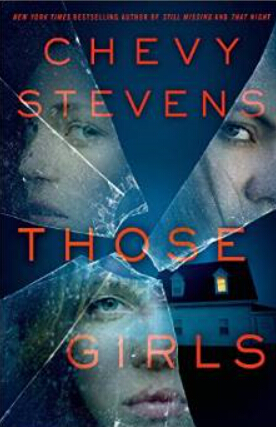
----《柯克斯书评》（*Kirkus Review*）

“史蒂文斯在托尼那种近乎持续的紧张状态上可谓着墨重笔——无论是作为一起青少年欺凌事件的受害者，还是作为一个保护她清白的狱友，一个被禁止和能够洗刷她冤屈的人联系的假释犯。不仅如此，她还为这个故事编写了一个格外精彩的结局。相信艾利克斯·马尔伍德那部《恶女孩》（*The Wicked Girls*）的粉丝一定会非常喜欢这个悬疑故事。”

----《书单》（*Booklist*）

“故事内容跌宕起伏、紧张刺激、令人兴奋。”

----《出版者周刊》（*Publishers Weekly*）

**中文书名：《那些女孩们》**

**英文书名：THOSE GIRLS**

**作 者：Chevy Stevens**

**出 版 社：St Martin’s Press**

**代理公司：WME /ANA/Conor**

**页 数：384页**

**出版时间：2015年7月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**本书简体中文版曾授权，版权已回归**

**内容简介：**

坎贝尔三姐妹的生活从来就不轻松。她们在牧场上生活，每天辛勤工作，还得躲着父亲的铁拳。一天晚上，父亲再次暴力相向，三姐妹终于无法忍受，被迫逃亡，却不料，她们的卡车在卡什溪(Cash Creek)小镇抛锚了，结果刚逃出虎穴，又落入狼坑。姐妹仨遇见了两名兄弟，他们长得很帅，而且似乎很愿意给她们帮忙。但是女孩们始终感到惴惴不安，她们总觉得这两个主动提供帮助的小伙儿有哪儿不太对劲。等到她们的担心最终变成了事实，一切都已经太晚了。

七年后，她们仍然不愿回忆那年夏天发生的事，三姐妹中，有名女孩失踪了，可是，大家都不得不回到过去，回忆起她们一直在尽力逃避的那段往事。这个支离破碎的家庭再次回到了卡什溪小镇，但令人惊骇的是，那段黑暗的往事竟然再次重演。这一次，一切会变得不同吗？她们最终是否能够逃离心魔，重新启程呢？

这是一个关于生存和复仇的故事，作者雪薇·史蒂文斯是大师级悬疑小说家。

下列作家提起雪薇·史蒂文斯的小说都赞不绝口：

**中文书名：《无处可逃》**

**英文书名：NEVER LET YOU GO**

**作 者：Chevy Stevens**

**出 版 社：St Martin’s Press**

**代理公司：WME /ANA/Conor**

**页 数：384页**

**出版时间：2017年3月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**本书简体中文版曾授权，版权已回归**

**版权已授：英国，美国，克罗地亚，德国，希腊，匈牙利，挪威，罗马尼亚，俄罗斯。**

**被选为美国亚马逊“本年度至今最佳悬疑小说”（**[**点此查看网站**](https://www.amazon.com/b/ref=s9_acss_bw_cg_BOTYSF16_1d1_w?node=5522567011&pf_rd_m=ATVPDKIKX0DER&pf_rd_s=merchandised-search-4&pf_rd_r=DYDPDSQACGCAD9KQ9HWH&pf_rd_t=101&pf_rd_p=6790ff3c-ece2-4a2a-9497-d1beb270a41f&pf_rd_i=3003015011)**）**

**确认电影改编，导演为Gary Shore（曾导演Dracula Untold, Red River）**

**内容简介：**

林德赛·纳什终于从一段糟糕的婚姻中解脱出来了，她的前夫也被送进了监狱。她开始了新的生活，事业也慢慢有了起色，十多岁的女儿越来越需要她。她切断了所有和前夫的联系，因此，她认为当她的前夫刑满释放时不可能找到她和他们的女儿。但是，她总觉得有人在跟踪她，有双眼睛总是盯着她。她的男朋友也遭受到了威胁。她的家被人闯入，她的女儿也留下了心理阴影。林德赛·纳什觉得这一切都是她前夫做的，但她的前夫一直否认，并承诺永远不会伤害她们母女俩。他的前夫真的痛改前非了吗？还是想害死她的另有其人？

**媒体评价：**

“史蒂文斯紧张的写作风格和令人毛骨悚然的对爱欲的描写超越想象，让这本书读起来令人欲罢不能，不忍释卷。”

----《出版者周刊》（*Publishers Weekly*）星级书评

“这本书的节奏一直非常紧凑，直到一次死亡事件让整个情节发生反转，潜在的威胁步步紧逼……史蒂文斯采用了一个常见的情节，却以高超的技巧和惊人的情节架构将其打造成一部令人惊艳的心理悬疑作品。”

----《科克斯书评》（*Kirkus Reviews*）

“史蒂文斯对于受到虐待的人的心理描写如此真实……任何曾经经历过的人，都会想要推荐这本书，因为书中真正写出了为什么她们受到如此对待却不离开。必读之书。”

----《书单》（*Booklist*）

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：[**Rights@nurnberg.com.cn**](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

