**新 书 推 荐**

****

**中文书名：《写作：创意与魂灵》**

**英文书名：WRITING CREATIVITY AND SOUL**

**作 者：Sue Monk Kidd**

**出 版 社：Knopf**

**代理公司：WME/ANA/Jessica**

**页 数：约186页**

**出版时间：2025年10月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：阅读与写作**

**版权已授：韩国、德国、英国**

**内容简介：**

中年时期，苏顺应自己的内心，成为了一名作家。她以无与伦比的创作信念和对技艺的执着，创作出了世界上最珍贵的故事。现在，她将与读者分享她是如何做到这一点的——从潜入内心深处，到遨游神圣空间，再到学习大师们的精确写作方法，完善自己的技艺，她将自己的创作历程不加掩饰地展现在读者面前，思考了她从沉寂到重新发声的那些瞬间，表达了一路走来所获得的深刻感悟。

苏从她46年的写作经历中汲取灵感，分享了她个人“文学工具包”中的写作技巧，深入挖掘了驱动她写作的想象力和灵魂。她认为，写作需要艺术与技巧、神秘与方法的双管齐下。当作家在这两极之间取得平衡时，他们就最接近自己的最佳作品。

在《书写创意与灵魂》一书中，苏以真实的故事讲述和创造性的智慧，将创意之心停泊在最属于它的地方，并为它提供了茁壮成长所需的工具。这是一本回忆录，一本哲学书，一本指导手册，一本经得起时间考验的作家必读书。

**书籍目录**

安·基德·泰勒作序

只有三件事

前言

**系泊**

起源故事

渴望、创造力和丢失的便士

到自己的房间朝圣

颤抖的勇气

**规模**

我什么时候可以称自己为作家？

**神秘**

来源

构思故事

书写仪式：小盒子和鲨鱼牙齿

空旷的空间

创意徘徊

梦想

勃朗特表

**方法**

刚刚开始

一种让你疯狂的方法

关于人物：四个问题

计划者和即兴者

故事和情节结构

叙事链

制作场景

快点慢点

 关于写回忆录的思考

我最喜欢的一些东西

当有疑问时

**意义**

流动

写作的疗效

大声写出来

共同的心

**作者简介：**

**苏·蒙克·基德（Sue Monk Kidd）**是《蜜蜂的秘密生活》（*The Secret Life of Bees*）、《人鱼椅》（*The Mermaid Chair*）、《翅膀的发明》（*The Invention of Wings*）和《渴望之书》（*The Book of Longings*）等深受读者喜爱的畅销书作者。她的首部小说《蜜蜂的秘密生活》在《纽约时报》畅销书排行榜上排名一百多周，在美国已售出六百多万册，被拍成获奖的电影和音乐剧，并被翻译成三十六种语言。她的第二部小说《人鱼椅》曾荣登《纽约时报》畅销书榜首，并被改编成电视电影。她的第三部小说《翅膀的发明》是奥普拉读书俱乐部2.0的精选作品，也是《纽约时报》的头号畅销书。她还撰写了多部广受赞誉的回忆录，包括她在宗教和女权主义方面的开创性作品《意见不合的女儿的舞蹈》（*The Dance of the Dissident Daughter*），以及与女儿安·基德·泰勒（Ann Kidd Taylor）共同撰写的《带着石榴旅行》（*Traveling with Pomegranates*）。她现居北卡罗来纳州。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

