**作 者 推 荐**

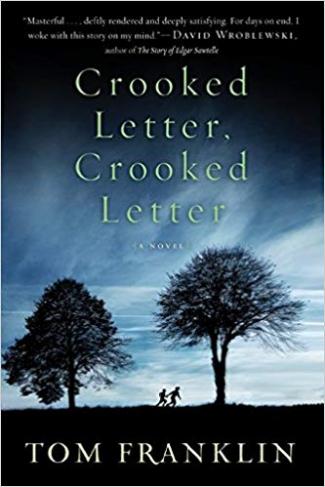
**汤姆·富兰克林**

**（Tom Franklin）**

**作者简介：**

**汤姆·富兰克林（Tom Franklin）**是故事集《偷猎者》（POACHERS）的作者，他还创作过长篇小说《背后的地狱》（HELL AT THE BREECH）、《歪斜的字母》（CROOKED LETTER, CROOKED LETTER），后者荣获了《洛杉矶时报》图书奖（ L.A. Times Book Award）、英国的金匕首奖（Golden Dagger Award）和威利·莫里斯南方小说奖（the Willie Morris Award for Southern Fiction）。

他还曾与他的妻子，密西西比州的桂冠诗人贝斯·安·芬内利（Beth Ann Fennelly）合著了《倾斜的世界》（THE TILTED WORLD）。这对夫妻目前和他们的孩子一起生活在密西西比的牛津。

**中文书名：《歪斜的字母》**

**英文书名：CROOKED LETTER, CROOKED LETTER**

**作 者：Tom Franklin**

**出 版 社：William Morrow**

**代理公司：Sobel Weber/ANA/Conor**

**页 数：274页**

**出版时间：2010年10月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**简体中文版曾授权，版权已回归**

**·2011年安东尼奖最佳小说（提名）**

**·2011年巴里奖最佳小说（提名）**

**·2011年犯罪作家协会金匕首奖（获奖）**

**·2011年埃德加奖最佳小说（提名）**

**·2010年洛杉矶时报图书奖悬疑类（获奖）**

**内容简介：**

20世纪70年代，拉里·欧特（Larry Ott）和赛拉斯·“32”·琼斯是密西西比乡下小镇上的少年伙伴。他们的世界犹如白天和黑夜一般不同：拉里是中下阶层白人父母的孩子，赛拉斯则是一个贫穷的黑人单身母亲的儿子。但是，拉里后来带着一个女孩去汽车电影院看电影，那个女孩从此人间蒸发。。尽管没有尸体与供词，整个小镇早已将拉里钉上道德十字架。拉里始终没有坦白……不过他也从未被起诉。赛拉斯背负着混血身份带来的创伤远走他乡，拉里始终困守父亲留下的修车行，在怀疑目光中活成镇上的“透明人”。

二十多年过去了。拉里过着孤独的生活，人人都故意避开他，他的耳边也永远无法摆脱怀疑的低语声。赛拉斯则成了镇上的治安官。突然，又一个女孩失踪了，这迫使两个曾是对方 “朋友”的男人，不得不去面对他们已经埋葬了几十年的过去。

已成为镇治安官的赛拉斯不得不直面那个雨夜——当年正是他亲手将儿时挚友推向舆论深渊。在锈迹斑斑的千斤顶与蒙尘的棒球手套之间，在教堂彩色玻璃投下的血色光影里，两个男人必须解开横跨三十载的死亡谜题，才能赎回各自灵魂的平静。

**媒体评价：**

“一部伟大的小说，将种族创伤与南方哥特美学熔铸成惊心动魄的文学炸药。”

——丹尼斯·勒翰（Dennis Lehane）

“犯罪小说界的清流，在密西西比河淤泥里打捞出人性的珍珠。”

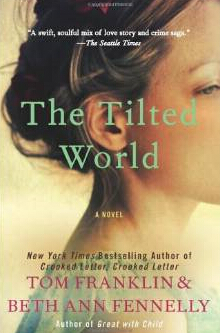
——乔治·佩莱卡诺斯（George Pelecanos）

“麦卡锡式的冷硬笔触下，暗涌着福克纳式的悲悯。”

——理查德·拉索（Richard Russo）

“大师手笔……读完数日，故事余韵仍在神经末梢震颤。”

——戴维·罗布鲁斯基（David Wroblewski

**中文书名：《倾斜的世界》**

**英文书名：THE TILTED WORLD**

**作 者：Tom Franklin and Beth Ann Fennelly**

**出 版 社：William Morrow**

**代理公司：Sobel Weber/ANA/Conor**

**页 数：336页**

**出版时间：2014年7月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**版权已授：法国、意大利、英国、日本。**

**繁体中文版已授权**

**·亚马逊读者评价4.1星。**

**内容简介：**

1927年，密西西比河暴雨倾盆。河水暴涨，河堤岌岌可危。洪水卷走了路上吞没的一切，包括小村霍布诺布。联邦特工特德·英格索尔和哈姆·约翰逊前来调查两位同僚的失踪案。他们在犯罪现场当中，发现了一个遗弃的婴儿。

英格索尔把婴儿交给本地妇女迪克西·克莱·霍立夫抚养，没有意识到她是本郡最出色的私酒贩子，许多秘密不堪设想、后果严重。

《倾斜的世界》是一部谋杀和空谈、沙包和破坏的非凡故事，男人和女人发现了出乎意料的爱情。

**媒体评价：**

“一部摄人心魄的南方史诗，以1927年春季密西西比河即将溃堤的滔天洪流为幕布徐徐展开......这部文笔精妙、结构精巧的惊悚佳作充满阅读愉悦，浪漫转折与紧张场景令人手不释卷，字里行间迸发的情感力量直击灵魂。”

——美联社

“汤姆·富兰克林的新作总能令人心潮澎湃，而当这对夫妻作家组合联袂执笔时，简直值得全镇欢庆！”

——丹尼斯·勒翰（Dennis Lehane）

“精妙铺设的悬疑脉络下，流淌着诗意的叙事清泉——这是文学与类型小说罕见的完美联姻。你会在这个关于冲突、失序与耻辱的故事里，触摸到更宏大的爱的本质。”

——《花园与枪》

“富兰克林夫妇在这部鸿篇巨制中展现了大师手笔，其史诗气质堪与查尔斯·弗雷泽的《冷山》比肩。”

——威尔明顿星辰新闻（Wilmington Star News）

“这是部值得反复品味的南方蓝调——悬疑动情的小说肌理中，母性之爱、兄弟情谊与浪漫羁绊如烈酒般醇厚，俚语对话与辛辣隐喻将禁酒令时代的美国肌理刻画得入木三分。”

——《书单》星级评论

“在人工加高的防洪堤阴影下，关于忠诚与背叛的史诗徐徐展开......黛西·克莱与英格索尔在善恶天平上的挣扎，构成了最震撼人心的叙事核心。”

——《爱尔兰时报》

**中文书名：《黑暗密林》**

**英文书名：THE DARK WOODS**

**作 者：Tom Franklin**

**出 版 社：待定**

**代理公司：Sobel Weber /ANA/Conor**

**页 数：待定**

**出版时间：待定**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：惊悚悬疑**

**内容简介：**

获奖文学惊悚小说《歪斜的字母》（CROOKED LETTER, CROOKED LETTER）的作者为读者带来一部惊人的新小说。

当一个农民发现他的获奖公牛被一只野蛮的动物撕成碎片时，他联系了威尔·米勒（Will Miller）——当地人称之为 “牛人”的农业调查员。当米勒到达位于阿拉巴马州乡村的黑暗森林的现场时，他感到很困惑。这似乎是黑豹或更大的花豹所为，但在过去一百年里，这个地方没有发现过这样的动物。他第二天回来拍照时，发现有人放火烧毁了公牛的尸体。这里既留下了大型猫科动物的脚印，也有人类的脚印。

米勒的狗，以及所有住在这附近的人家的狗似乎都跑掉了。有什么东西吓到了这些动物。有人请他去查看另一个当地人的安危，他去了之后发现这个人的身体几乎被她饥饿的宠物猫们摧毁殆尽，而一只大白猫则逃进了树林。这只白猫将再次出现，它是死亡的预兆。

死者的堂兄沃尔特（Walt）继承了她的房子——以及那些无法解释的灵异现象。沃尔特和米勒将一起重新审视此处更早以前的历史，因为他们追寻的邪恶根源来自于森林的深处。

汤姆·富兰克林再次创作了一部令人难忘的悬疑小说，这部作品会让人联想起他的获奖中篇小说《偷猎者》。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**[Rights@nurnberg.com.cn](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

