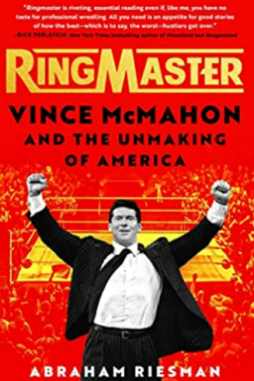
**新 书 推 荐**

**中文书名：《擂台之王：文斯·麦克曼和美国真相》**

**英文书名：Ringmaster: Vince McMahon and the Unmaking of America**

**作 者：Abraham Josephine Riesman**

**出 版 社：Atria**

**代理公司：Stuart Krichevsky /ANA/Jessica**

**页 数：464页**

**出版时间：2023年3月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：传记回忆录**

**内容简介：**

这本书深入探讨了文斯·麦克曼（Vince McMahon）——世界摔跤娱乐（WWE）的创始人和幕后推手——如何通过娱乐、商业和政治的交织，塑造并反映了美国社会的变迁。作为一位极具争议的人物，麦克曼不仅改变了职业摔跤的面貌，还通过其商业帝国和文化影响力，深刻影响了美国的流行文化和价值观。

本书揭示了麦克曼如何利用权力、金钱和媒体操纵公众舆论，同时探讨了他的崛起与美国社会日益加剧的分裂之间的关联。通过对麦克曼职业生涯的深入剖析，作者展示了娱乐、资本主义和政治如何交织在一起，塑造了现代美国的身份认同

即使从来没有看过哪怕一分钟的职业摔跤比赛，你也生活在文斯·麦克曼所创造的世界里。

在作为美国职业摔跤界的决定性人物的四十年里，麦克曼是巨石强森（Dwayne “The Rock” Johnson）、“冷石”史蒂夫·奥斯汀（“Stone Cold” Steve Austin）、约翰·塞纳（John Cena）、戴夫·鲍蒂斯塔（Dave Bautista）、“刺客”布雷特·哈特（Bret “The Hitman” Hart）和胡克·霍根（Hulk Hogan）背后的人，这只是由他塑造了职业生涯的无数巨星中的几个例子。二十五年来，他还在自己的节目中表演，扮演邪恶的“麦克曼先生”——这个形象与真正的文斯之间的共同点可能比他愿意承认的要多得多。

同样重要的是，麦克曼是唐纳德·特朗普最亲密的朋友之一——从许多方面来说，特朗普在麦克曼的节目中作为表演者的经历，都是他参与第45任总统竞选和担任总统的彩排。麦克曼和他的妻子琳达是共和党的主要捐助者。琳达曾在特朗普的内阁中任职。麦克曼与沙特政府达成了价值数亿美元的交易。而对于几代观看过摔角的人来说，他一直是一种决定性的文化力量。

《擂台之王》是一部非官方的、独立的、关于文斯·麦克曼的起源和他攀升至最高权力舞台的调查性纪事，所有人都可以轻松阅读，无论是否有摔跤知识。它建立在对150多人的独家采访上，从麦克曼的童年朋友，到指责他破坏他们生活的人。《擂台之王》远不止是一本体育或娱乐传记，它将文斯的故事作为理解当代美国启示录的一个新视角。

**作者简介：**

****

**亚伯拉罕·约瑟芬·里斯曼（Abraham Josephine Riesman）**是一名记者和散文家，同时也是传记《擂台之王：文斯·麦克曼和美国真相》的作者，该书在出版前便已受到广泛关注，并获得《出版人周刊》的星级评论。他还著有《真正的信仰者： 斯坦·李的兴衰》（*True Believer: The Rise and Fall of Stan Lee*）。他曾长期在《纽约杂志》（New York Magazine）及其文化网站Vulture工作，她的作品也曾出现在《华盛顿邮报》（*The Washington Post*）、《华尔街日报》（*The Wall Street Journal*）、《波士顿环球报》（*The Boston Globe*）、《VICE》、《新共和》（*The New Republic*）等多处。他与伴侣和他们的猫住在罗德岛的普罗维登斯。

**媒体评价：**

“这本关于文斯•麦克曼的极具启发性的传记令人信服地论证了如何从职业摔跤出发诠释当代美国。令人印象深刻。”

----《出版人周刊》，星级评论

“《擂台之王》是一本引人入胜的重要读物。哪怕你像我一样对职业摔跤没有兴趣，也会从中获得很多乐趣。你只需要能够欣赏一个好故事：最好的——也就是最糟糕的——骗子如何获得成功的故事。跟随亚伯拉罕•里斯曼的脚步，你甚至可能进一步理解美国是如何设法造就一位总统的。”

----里克•伯尔斯坦（Rick Perlstein），《纽约时报》畅销书《尼克松之国》（*Nixonland*）和《里根之国》（*Reaganland*）的作者

“如果你对一个在摔角比赛中自诩能击败上帝的可笑大亨感兴趣，或者想要读一读关于美国最后一个真正令人着迷的滑稽表演者的权威书籍，你绝对不能错过这个故事。但是，这本书不仅仅关于文斯•麦克曼这个“马戏团团长”，它还关乎他的“马戏团”中饱受折磨的大象、魔术师、浸泡在漂白剂中的肌肉男和摔死的杂技演员，这个“家族企业”宛如最血腥版本的《继承之战》（Succession）。”

----《旁观者》报（*The Spectator*）

“对摔角狂热背后的操盘者，以及当代政治中许多糟糕事情的生动、全面的写照。”

----《柯克斯评论》（Kirkus）

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**[Rights@nurnberg.com.cn](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

