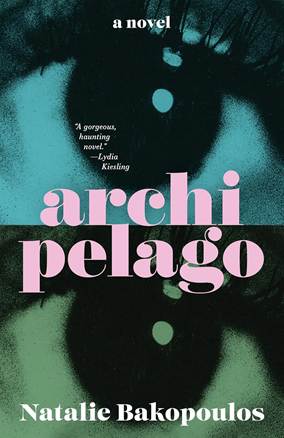
**新 书 推 荐**



**中文书名：《群岛》**

**英文书名：ARCHIPELAGO**

**作 者：Natalie Bakopoulos**

**出 版 社：Tin House**

**代理公司：Trident/ANA/Winney**

**页 数：248页**

**出版时间：2025年8月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：文学小说**

**内容简介:**

《群岛》是一部振奋人心且平衡精妙的自我探索小说，将吸引凯蒂·北村、瑞秋·卡斯克和黛博拉·莱维的书迷。

娜塔莉·巴科普洛斯的《群岛》是一部震撼人心、令人难忘的小说，深入探讨了国家、语言、中年危机与自我认知的模糊边界。

前往达尔马提亚海岸参加翻译驻留计划途中，未具名的叙述者在渡轮上遭遇一名男子的侵扰，由此引发连串诡谲事件。驻留期间，她与旧友卢卡重逢——对方新作中竟出现她的化身。两人在翻译工作中萌生爱意。

朦胧的夏日绵延不绝，直至突变降临，她冲动地踏上穿越国境的返乡之旅。这部以《奥德赛》及其象征家园的伊萨卡岛为蓝本进行颠覆性重构的作品，以简练而诗意的笔触，描绘了叙述者迂回曲折的归乡之旅——这不仅是回归自我与故土的旅程，更是超越其境的探索。

**作者简介:**

**娜塔莉·巴科普洛斯（Natalie Bakopoulos）**是《蝎子鱼》（Scorpionfish）和《绿岸》（The Green Shore）的作者。她的作品曾发表于《犁头》（Ploughshares）、《第九信》（Ninth Letter）、《凯尼恩评论》（Kenyon Review）、《锡屋》（Tin House）、《弗吉尼亚季刊评论》（VQR）、《爱荷华评论》（The Iowa Review）、《纽约时报》、《格兰塔》（Granta）、《闪光列车》（Glimmer Train）、《密西西比评论》、《MQR》、《欧·亨利奖短篇小说集》等众多刊物。她拥有密歇根大学艺术硕士学位，曾获卡马戈基金会、麦克道威尔基金会及索佐波尔小说研讨会奖学金，并于2015年作为富布赖特学者赴希腊雅典深造。现任底特律韦恩州立大学助理教授，同时担任希腊写作工坊导师。

**媒体评价：**

《群岛》是一部华美而令人心碎的小说，探讨着翻译、叙事以及自我之间的错位：我们真实的模样与他人眼中的形象。我们跟随叙述者兼旅行者踏上如梦似幻的旅程，穿梭于令人心碎的美丽场景之间，在记忆的洪流中漂泊，每一次邂逅都令人心神荡漾又不安。巴科普洛斯用这部小说编织出魔咒与谜团，创造出完全属于她自己的世界。——莉迪亚·基斯林（Lydia Kiesling），《流动》（Mobility）作者

"一位译者抵达达尔马提亚海岸的驻留地，本欲推进新项目，一场身份错认却消融了艺术与生活的边界。娜塔莉·巴科普洛斯以极具穿透力的美学笔触，书写旅途的临界状态、自我认知，以及翻译如何将故事重塑为异质版本。《群岛》以抒情而深刻的笔触，探讨当自我认知如叙述者所言陷入'富有成效的失序'时可能引发的变局。这部小说既是华美狡黠的叙事杰作，更是令人欲罢不能的阅读体验。"——劳拉·范登伯格（Laura van den Berg），《天堂状态》（State of Paradise）作者

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至:版权负责人**

**Email**:**[Rights@nurnberg.com.cn](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编:100872

电话:010-82504106, 传真:010-82504200

公司网址:[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载:<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览:<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐:<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站:<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博:[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号:ANABJ2002

