**新 书 推 荐**

**中文书名：《1453：君士坦丁堡的征服与悲歌》**

**英文书名：1453: The Conquest and Tragedy of Constantinople**

**作 者：Anthony Kaldellis**

**出 版 社：Oxford University Press**

**代理公司：ANA/Jessica Wu**

**页 数：344页**

**出版时间：2026年5月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：历史**

**卖点：**

* 《新罗马帝国：拜占庭史》（*The New Roman Empire: A History of Byzantium*）备受期待的续作。
* 由知名历史学家安东尼·卡德利斯（Anthony Kaldellis）撰写，以崭新的视角，探索成为世界历史分水岭的一年。
* 参考拉丁语、意大利语、希腊语、俄语和土耳其语史料，基于亲历者的记录，逐日详细重现这一历史事件。
* 展现君士坦丁堡陷落在奥斯曼帝国和文艺复兴时期欧洲引发的连锁反应。

**内容简介：**

**1453年君士坦丁堡围城与陷落的详录。1453年是历史转折的一年。延绵千年的罗马帝国落幕，欧洲人也证实了他们对于咄咄逼人的奥斯曼帝国最坏的预想。**

十五世纪，君士坦丁堡日渐式微，但它仍然是一个充满活力的学术、宗教、商业和信息中心。1453年，紧张但令人兴奋，意大利、土耳其和罗马人分享着世界，但这个世界因穆罕默德二世征服君士坦丁堡的决定而陷入危机。卡德利斯逐日重现了这一重要事件，从拉丁语、意大利语、希腊语、俄语和土耳其语史料中提取了扣人心弦的目击者证词。后世几乎所有记叙中都认为陷落是君士坦丁堡的宿命，但他卡德利斯在权衡了进攻方和防守方的策略后证明，事实上防守方并非以卵击石。守城者们完全知道他们在做什么。他们愿意冒着生命危险，但他们无意成为烈士。相反，是奥斯曼苏丹在穷尽一切方法，努力战胜看似坚不可摧的防御。他从中证明了他的聪明才智和坚韧不拔。

《1453》在最后几章追溯了战败者和被囚禁者的命运。书中还探讨了这座城市的衰落对征服者、被征服者和世界历史的影响。1453年不仅是中世纪结束和现代早期开始的标志：它改变了奥斯曼帝国的性质，改变了文化遗产的流向，尤其是希腊古典学术遗产的传播。因此，君士坦丁堡的陷落是东西方、中世纪和现代、结束和开始之间交汇的纽带。

**作者简介：**

**安东尼·卡德利斯（Anthony Kaldellis）**是一位杰出的历史学家，芝加哥大学古典文学教授，专门从事希腊史学、柏拉图和拜占庭研究。他出版了诸多关于四世纪到十五世纪间拜占庭历史、文化和文学的书籍，也发表了大量相关文章。他之前的著作包括《新罗马帝国：拜占庭史》（*The New Roman Empire: A History of Byzantium*, 2023）。他也是播客“拜占庭故事”（Byzantium&Friends）的主持人

**《1453：君士坦丁堡的征服与悲歌》**

序言

第一章：屹立的众城之王

第二章：土耳其人，罗马人和意大利人

第三章：战争的爆发

第四章：防守方的策略

第五章：苏丹的进攻计划

第六章：坚守阵地

第七章：僵局

第八章：最终攻击

第九章：征服者与奴隶

第十章：君士坦丁堡陷落的影响

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

